

مختلف

نور و نور

الكبير للشيوخ العالم العلامة

أحمد البوني

رحمة الله

تعالى عليه

أمين



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شهادة ازل في نوره الشهادة اعترف المصطفون علما فافهم ذلك والترتبة الاولى  
في الشهادتين المتصلتين بالملكوت الكرام واول العلم فانه شهادة الابوين ثم سر هاتين  
الشهادتين شاهد الملكوتين واراد عز من الانفال بالكتفان وكل هبته فوصل الى جميع  
الحكميات واسأل الله لي اليقون ان يجعل خالصي بيري خواصي ان يصلي روح ارضيا حسر  
في قلمي وشواي وان يوضح لي ولكم الطرائق وبين علينا وايام بالوار التحقيق ان هذه البرقة  
الروحانية والتميز المشرق من المصير سبل المعارف ومنهاج الصديقين وجبروت العارفين  
محفة قوس رب العالمين ود الارباب وقابض الكسباب ورافع الحجج المحترق بلا مثال المترو عن الاله  
شكال الالهي لم يزل متوقفا بسوق الخيال واما الوجودية الازل رافع العلويات بتقديره وحكمته  
وباسط السبلات بتدبره وارادته لا اله الا هو الكبير المتعال المحض بحجج الانوار المستتر على  
سبيل اسرار الخفية على سادات الابصار لا تتركه الابصار وهو يدرك الابصار بطلان بطلان الالهي  
وظهر بهفاته ايدقته واستغنى بامائه بيمر به بيرة ونجلى بافلاذ به بيرة حواء الاولى  
الازل والارث في الابد والظاهري والسر خفي على الخواهر والاعراض وعلى الاجرام والاصنام ومن  
المنير في الامراض لا تخويه الجاهات والافطار والاسيلة تنافس كمال الادوار ولا ينسرد في الامراض  
احمد سبحانه وتعالى على كل شيء بقدره او عالم الغيب والشهادة الكبرى المتكامل لا اله الا الله وهو لا يشرك في شهادته بغيره الا  
بالشهادة في البرهان وقوله تعالى حقيقة ليعاد في الارزاق والاقوال العالم بما يحيى وما يموتون وفي الامران بغيره بالملكوت  
واسم الله في كل شيء من العلم والعبادة والعبادة والعبادة والعبادة والعبادة والعبادة والعبادة والعبادة والعبادة  
وعادة انهم الصلوات والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر والبر  
والصديقين رضي الله عنهم جميعا صلواته على من رضى الله عنهم جميعا صلواته على من رضى الله عنهم جميعا  
بمعاني الالهيات والوسيلة مطلوب والقدرة على انفسهم كونه في السداد ان تفسر الكمال متقدمة والخيرة



الاجل متعمداً مناسباً الشريعة وهو متبوع بالعلام الرهيبات في عظيمته و  
العاملين صلاها منزلة الها وبن المحققين ولا منزلة العالم في دين الله لا تقيد كماله  
للاجود حياة حقيقة نفس لا تقيد وان ابد الثاني من السعادة من استهان باحكام الله  
واخل بشروط المحققين من اهل العبد واني طاريت كلام الاجل اعني على كلمتهم ووسط  
في الا فان حكمهم وحق في ابرار بكرتهم قد القوا في التفرغ بالاسما واسرار الحروف والادكار و  
المدح والذم في من تغلف بي وحق في توضيح ما القوه وذهبه ما كثره فاجتهد  
مع الاقارب والبعين عرفهم مدارك السلف الماضين والايقة المحققين الهادين ورجوت من اقدر  
بذل الاعتراق والاعتراق ان يعيد في ما روي اراهم بطايف الاسعاف فيكون **تتم** موافق للمحققين  
ومصلاً بلسان التقديري **فأقول** وبالله المستعان وعليه التكلان ان المقصود من فصول  
هذا الكتاب العلم بمراد الله تعالى وما اودع الله تعالى في بحر هازل انواع الجواهر الحكيمة  
واللطائف الالهية وكيف انصرف بها الى الدعوات وما تابها من حروف السور والايان وحيث هذا  
الكتاب مفصولاً ليدل كل فصل على اختصاصه واحصاه من علوم دقيقة يتوصل بها الى حقيقة الزيادة  
من غير تعب ولا ادراك مستغنى وما يتوصل من الى رغبة الدنيا وما يدور فيها **وسمى**  
هذا الكتاب المستغنى عن الخلق الوضيع العلم **تتم للمعارف** ولطيف الخوارق لما في ضمنه من  
لطائف التصريفات وعوارف الثائبات فحرم علي وقع كتابي هذا في يده ان يديره لغير اهله  
او يروج فيه غير محله فانه منها فعل لكل احرم الله تعالى منافعه ومنعت عنه فوائده وكرها  
ولا تخسر الا وانت طاهر ولا تقرب الا اذا كنت ذا كرم تقوز منه بما تريد ولا تصرفه الا فيما  
يرمي الله تعالى فان كتاباً الاوليا والصلحين والطايعين المرادين والعاملين الزاهدين تكن  
به ضيئة ولا تده عنه قليلاً ولا كثيراً ويكن يفتنك صاوتها واما لك عنفاً فيك ولا تعانها  
الاعمال بالبيان والاعمال لمعانوي واذا قامت لك نيت في عمل صالحات فتؤمن به وتصدق  
بقوله عليه السلام لا يروع احدكم الا وهو موقن بالاجابة واقطع على عملك بالحق في القول  
عليه السلام واللام اذا سال احدكم فليعلم المالكه وتوقن بالاجابة واقطع على عملك بالحق في  
بقوله صلى الله عليه وسلم يسجد لوجهك اذ لم يعجل او يقول نعم فلم يسجد في  
واياك اذ تستبطي الاجابة ولا تزال متطلعاً واما وتنظرها ويشمل هذا العارفين والعلم  
والهيات المستغنى على اربعين فصلاً كل فصل يشتمل على معاني واشارة ورموز خفية



الفصل الثامن والثلاثون

في استحداث الحروف وخلوها على الجمل والتفصيلات

الفصل التاسع والثلاثون

في شرح اسماء الحروف كما وردت بطريق الايضاح والتفصيلات

الفصل الاثني عشر

في الادعية المفردة المدعوية في سائر الليالي والافاق

الفصل الاثني عشر في الحروف المعجمة ترتيب الاسرار والاضمارات

اقول باسم التوفيق والهداية قد انقسمت سائر الراغبين الى قسمين في نوعي  
واخرين وينقسم كل واحد منهما الى اقسام بحسب المقاصد وقد تكلم الناس في مفاصل  
الافاق والوقوف على الكواكب والرباضات وافعال الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب والجرى  
عليه وهذا العلم منتشع رغب فيه خلق كثير وثابر واعلمكم سبيلنا وجدنا ذلكنا يبرأ عظيم  
فأردنا ما وصفت وذكره بوضوح فحري فحري خاصة فيما نراه اهل هذا العلم وتكلم فيه  
الحكما الا وابل ووافق ذلك القول كثير من الناس فتلك ان كثرت في الدنيا اضرت في الاخرة  
وهذا الذي اذكره لست شفع بزي الدنيا والاخرة

في ذكر حروف المعجمة اذا هي اصول الكلام واساسه وما يرتفع بناؤه واعلم ان للاعداد اسرار  
كما ان الحروف آثار وان الاعمال العلوية هي العالم الشفلي فعالم العرش بمجرع العالم الكبري وعالم  
الكبري بمجرعك زحل بمجرعك المشتري وفلك المشتري بمجرعك المريج بمجرعك الحمس  
وفلك الحمس بمجرعك الزهرة وفلك الزهرة بمجرعك عطارد وفلك عطارد بمجرعك القمر وفلك  
بمجرعك الحراة وفلك الحراة بمجرعك الرطوبة وفلك الرطوبة بمجرعك البرودة وفلك البرودة بمجرعك الهوس  
وفلك الهوس بمجرعك الهوى وفلك الهوى بمجرعك الماء وفلك الماء بمجرعك التراب وفلك التراب بمجرعك  
فلك زحل فلو حان به الملوياة حوز الجيم والاعداد الواقعة عليه ثلاث على الجمل **واك**  
على التفصيل ثلثا ثم خمسون هكذا الميم باربعين والياء بعشرة والجيم بثلاثة وهو ايضا ثلاثة

ونكده من المعجم



احرف ولد من السفليان حرف الصاد وهو في العدد تسعون وتلك الحرف في العلويان  
مختز وهو حرف الطاوله من الاوقات الخمس فذلك المختز في ستة وهو حرف الواو ولد من الاوقات الخمس  
**والتقسيم** فكل الزهرة فله حرف الزاي ولد من الاوقات الخمس **والتقسيم** فكل عطاره  
فله من العدد ثمانية وهو حرف الطاوله من الاوقات الخمس **والتقسيم** فكل الحرف له من العدد تسعة وهو  
حرف الطاوله من الاوقات الخمس وزحل له المثلث المشهور بين العلماء فانهم ذكروا **فصل**  
في تشييز الزوان الاسنانين فالحرف له حرف الالف والكوبي له حرف الباء ورخل له حرف الجيم وهكذا الى  
الفر كما تقدم **فصل** والحروف على انواع منها ما يبدأ بحرف الهمزة وهي حروف العرب ومنها ما يبدأ  
بد حرف التاء وهي حروف المميين والبرتاين والقطبية وكل كتاب في التبيين مستغلز وكل كتاب في  
على السحال مستغلز فانهم ذكروا **حروف** ثمانية وعشرون وهي عدد المنازل القرية **ولا** كان في  
المنازل تظهر منها فوق الارض اربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما يدغم مع لام التثنية وهي اربعة  
عشر حرفا كما تسمى **ن ن د ذ ز ح ط ه م ص و** ومنها ما يظهر منها وهي اربعة عشر حرفا  
**اب ج د ه و ز ح ط ه م ص و** واول الحروف الالف وما بعده هاء الحروف كالط ان والوات وهي  
مرجبات الالف وما بعده هاء فانظرناظر الحروف وجرها انطباقا في النفس قبل وجرها في الشكل  
فانهم **قالوا** في الحروف وهي الواح في الاعداد والاعداد قوة روحانية لطيفة والاعداد  
من سر الاقوال كما ان الحروف من سر الافعال **والاعداد** في عالم الميسر اسرار ومنازع رتبها حلت  
قد رتبنا كما رتبنا الحروف اسرار النفع كالهواء والوقاد غير ذلك مما ظهرنا في هذه العالم بالوع  
الاسماء **واعلم** ان الحروف لا وثق لها بحصرها وانما هي تعمل بالخاصة لمن شاء والاعلان  
تعمل بالظلمات فهي منبطرة بالاختيار ان العلويان **حرف** الدال له من الاعداد اربعة  
ثم اقاوشة كالمزب **ب ج د ه و ز ح ط ه م ص و** ووضع فير شيتة في يوم الاثنين يوم مولد  
النبى صلى الله عليه وسلم ويوم مبعثه يوم وفاته في شرق القمر بعد طهارة كاملين وصفا  
ركعتين بابتد الكوي والاخلاد في رق ظاهر من على هذا الوقت معبر الله تعالى له الحفظ  
والعزم ويعظم قدره في العالم العلوي والسفلي اجمع واذا عمل مسجون يتخلص باذن الله  
واذا عمل على ركبهم يد الاعداد من الكفرة والباغين ومن علم وخاصم به عرفانه يغلب  
وتبهره واعداه الواقعة عليه **ب ج د ه و ز ح ط ه م ص و** وشكله من ضرب **ب ج د ه و ز ح ط ه م ص و** وهو العنصر الاربع  
الغاز والهوى والتراب والماء والي الصفراء والدم والبلغم والسودا **فصل** اربعة اربعة



علايق واعتدالها وظهر هذا الحرف الكريم في اسمها تعالى الهم حضورها وفي اسمها الودود  
ولم ينقسم في الهم غير الود والود كالتسمية الاسمين الشريفين وهو يشير الى ان الودود هم  
الذين لا ينقسمون في الود غير الود والودود هم الذين لا ينقسمون في الود غير الود والودود هم  
شرك عبادي في دوام المتعبد الغناية الاحقة وهذا الحرف للمعنى لان الغنى لا ينفصل وجوده  
لان اول عالم الاختلافان وهو اول عالم الابد والبر معارم الارواح وفيه مراتب المعول وفيه الود  
الرهنة وقد كشف ذلك اكثر العارفين بالله تعالى على قسم الذي قسم له حادثة رضى الله تعالى عنه حين  
سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حقيقة ايمانك قال حادثة اصبحت وقد عرضت  
نفسى على الربا وقد استوى عندي حجرها وذوها وحبرها وميتها وغيرها وتغيرها وكاني انظر  
الى عرش الرحمن بارزاد الناس يساقون الى المحبان والى محبتهم والنار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم  
فدعني فاعلم وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الارواح اذا ماتت على طهارة فالوضو فانها  
تنبئت ساجدة تحت العرش **وحرف الود** من اسرار الودود المستور **الودود** واسم من الودود  
والود مشترك وهو ظاهر الحرف والود باطن الود والود المحبته والود ينقسم الى قسمين ظاهر  
وباطن فظاهر الود باطن الحرف الود مسكن القلب وهو كالمشفع عالم القلب والعشق  
ومحب الود لطيف تزيين الحب والود مسكن العشق وحجوب باطن العشق فكنه  
الغود لان القلب ثلاث تجزى بان امرها في اعلاه مما عطل منه وهو نور ساطع وهو محل  
الاسلام ومعايير الحروف هنا مشكله وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسان المبرقة لها جنب  
الارادة المنبعثة من النفس **الثاني** في وسط القلب وهي محل التفكير والتذكر وهو  
نور ساطع وهو محل الكسبية وحل الخيال فيما تلعبه الروح **والثالث** في اخره وهي رافعة  
والطفه ويعبر عنها بالفؤاد وهي محل الايمان والعقل والنور والنعمة والاسرار وميزان العقل  
ولطائف الحكم وحل الحياة الطبيعية من الحرارة الطبيعية ولها الفؤاد عين نورانية تكثر  
نورانية يدركها حقائق الملائكيات واسرار العلويات الجنيات والكيانات وموازنات  
الحقائق وهي محل الانوار الوهيات واسرار العلويات وتلك البصيرة التي يتطهر بها  
وهي التي قال الله تعالى فيها فانها لا تعي الا بصار ولكن تعي العلويات التي في الصدور  
الوسط التي هي محل العشق غيب نورانية يدركها بركات الطلوع منها ينبعث  
الحرف في القلب والشوق الى الشيء المطلوب وهو امر غلق بالاشخاص وبها ينكشف عالم







يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق  
 الشير اهك عروبي واري فيم بيرش  
 مسركه يمين حمسني يا بوه هه الله  
 يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق  
 الشير اهك عروبي واري فيم بيرش  
 مسركه يمين حمسني يا بوه هه الله  
 يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق  
 الشير اهك عروبي واري فيم بيرش  
 مسركه يمين حمسني يا بوه هه الله

فيكون بان ولورج  
 اليا محي يصدده من حرف الوال وقول الله في كبت حمر  
 فدر عررة وهو عدده الواقع عليه وكبت صفر شكل المربع على جوبق بيضاء والقر  
 في بيتي محفوظ من الشير وحولها حرف الال حمة وثلاثون مرة ويصنعها في جوف  
 نخاتم في ذلك الوقت ويلبس على طهارة كاملة وصورة صفاء باطن اذ امر الله طهر الوزق  
 والخير ومن اكثر من ذكره اليا محي حصل له ذلك وقد ذكرنا جملته من خواص اسم اليا محي والدا السبع  
 في كتابنا علم الهدي واسرار الاهتدي فراجعه ومن رسم على هذه الصفة وحمله معه  
 في جميع مقاصده عند الملوك والحكام واجبر كل من رآه وهذا صورته

١٠

يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق
يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق
يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق
يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق	يا من تقم يا قها ويا جيار يا ذا البق



وذكره  
 ان من كتب محمد رسول الله محمد رسول الله محمد وثلاثين مرة في بطاقة  
 بعد صلاة الجمعة وحمله معه رزق الله تعالى قوة على الطاعة وموتة على البركة وكفالة  
 همزان الشياطين ومن استدام النظر الى هذه البطاقة وهو يتحلى اسم النبي صلى الله عليه وسلم  
 محمد واسمه احمد وكيف كانت الاسمان الشريفان بهذا الحرف الكريم وهو الال رب يوم النفل اليها  
 عند طلوع الشمس وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم بسبع ابد له اسباب الطاعة والتعاضد  
 العظيم وذكره بحسن القول وصدق النية وصفا باطن وهو سر لطيف جدا ومن كتب شكله  
 ومجاهة وسفاه لم يبتلى من مطبقة نفعه ذلك كثيرا اذا تحقق الم اسم من القارب  
 والحياة وشرب امه الله تعالى منه ومن كتب شكله العودي وحمله معه امه الله تعالى من جميع  
 الاعداء المضير من اي العوالم كانوا وهذا صورته

١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢
٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠



واما الحوفي فخاصيته انه يذهب السنيان ويجد العزم والعقل لمن اسند  
في ما المطر او غسل محار وبيع لمن يشتهي صدره واذا انقش القمر في العيون  
نادي بتغل العبر نظر عداوة في لوح من نحاس ويحيط به النار في عظيم الدم القفر اذا  
سقي ماءه بعد ولما كان هذا الشكل المربع مجموع الالوان الاربعة التي هي العقل  
وهو سر الاربعة وسر النقش وسر القلب **ثالثا** في العدد واحد واذا ضربت الاربعة  
في نفسها بلغت ستة عشر وهما ثلثها العدد التفصيلي لان العرش والكري والعلو والسموات  
والارضين السبع مجلدة ستة عشر وهذا العدد هو ثلثها هذا الشكل المربع الاربعة  
عشر **في** الستة عشر شعبية الاربعة عشر وهو السموات السبع والارضين السبع  
**وفي** شعبية البروج وهي اثني عشر **وفي** شعبية الثمانية عشر وهم مجلدة العرش الثمانية  
**وفي** شعبية الستة وهي الحدود للجسمانية وهي فوق وتحت وخلف وامام  
وميمين وشمال **وفي** شعبية الاربعة وهي شعبية البعدين والصدقين  
والشهداء والمصلحين **وفي** شعبية الاربعة وهي شهادة ان لا اله الا الله وان  
محمد رسول الله فذلك سبعة اشغاف **وفي** من التورية ونزاحة عشر وهي  
الكري والسموات والارضين **وفي** ونزاحة ثلثة عشر وهي تربية القلم واللوح والصور  
وروح القدس والكري والعرش والسموات السبع **وفي** ونزاحة عشر وهي ما في عالم الانسان  
من الحواس الخمس وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس والجهان السفلى **وفي** وتربية الستة  
وهي انا الانسان وطبايب الثمانية وهي الحرارة والبرودة والرطوبة والصفاء  
حارة يابسة والجوى طارط هو طبع الدم والبلغم بارد رطب والسوداء باردة يابسة  
فهذه ثمانية متفصلة **وفي** ونزاحة سبعة وهي ونزاحة الاثني السبعة فلك زحل والمشتري  
والمرجخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر ونزاحة الاربعة السبعة والسموات والارضين السبع  
وكل سبع **وفي** ونزاحة عشر وهي الصلوة الخمس **وفي** ونزاحة ثلثة وهي الدور الثلاثة  
دار الدنيا ودار البرزخ ودار الآخرة **وفي** ونزاحة واحد وهو ونزاحة العقل فاجتمع في الستة  
عشر ثمانية اشغاف ثمانية اوتار وكل شفع يتلقى كل وتر وكل وتر يتلقى كل شفع  
مثال ذلك واحد واحد اثنان وثلاثة وثلاثة ستة هكذا الى اخره وكذلك الاشغاف  
واما شكل العددي بالطبيعي وهو الهندي على ما بقي بيانه وهذا العلم اولى بدور حوله



في الحروف اسرار عجيبية وهوان قدح شظا ومكان هذا الاعداد حروفها يكون بصياح  
 اسبوعين بشرط الرياضة واذا عتد الصلابة وذكر الله تعالى ثم اعد الى صفحتين مربعة  
 من قصدير مصفى منقى وانتش عليها هذا الشكل الحرفي وانت حست قبل القليلة بعد صفلا  
 وكبتين بالغاشحة واية الكبرى مرة والاضلاع مائة مرة في يوم الخميس ساعة المشتري  
 عند طلوع الشمس الحرف محفوظ عن المشتري والشمس والطلع الجوزا وبخود بالمصنعي والعنبر الاسبغ  
 كل يوم خميس فلا بد هذا الحرف يسير له امور الدنيا والاخرة والريانة وبوقق الاعمال الصالحة  
 والصالحات ويسير له اسباب الرزق ويبارك الله فيما بين يدي ومن كبتة ووصفه في كتابه  
 او صندوقه كثر ثاله وزرقه ويكون معه كلامه مخصوص بطلب الرزق وحصول البركة عليه  
 ما ياتي بعد ان شاء الله تعالى ومن كبتة يوم خميس رقبتي عند طلوع الشمس ومعه في حبيب طيب  
 امن يكون الله تعالى ما اللصوص في جميع المكاه وكلما يخاف ويخدر وهو اول موضوعات الاعداد  
 وسائلك علي من اسرار الاعداد وما اودع الله تعالى فيها وصفه منافذها ومضارها وتضار  
 وسر الحروف المتحجزة في كتاب الله تعالى وفي اواخر السور التي هي ثمانية وعشرون سورة لا  
 يطلع عليها الا خواص خلقة وما في اسماء الله التي هي كنوز الاسرار ومجازي الاقدار ومفاتيح  
 الله الاعظم الكبير والاكبر وما فيه من الاسرار الالهية وصفاته الربوبية ما لا يتحد في كتاب  
 ولا تقف عليه في ديوان مما جمعت من درر العلوم وغوامض الاسرار حتى يتشبع به كل ما يوقوه  
 ويقيم منها ان شاء الله تعالى وهذه صورة وصفتها

ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع

ولقد علم من شكل حروفه وهو هذا  
 ابدج ده وزح ط ي ز ي عليها اليا وهو العاشر والتكتم منها هذه  
 الدعوة الشريفة وهي هذه اللهم اني اسئلك باسمك الحسني كما علمت منها عالم اعلم يا هو يا ارحم  
 يا احد يا هاوي يا يوي يا ياري يا بصير يا بوع يا باسط يا باقي يا جليل يا داييم يا وارث يا ودود  
 يا حي يا حكيم يا حي يا جليل يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع  
 يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع يا بوع  
 ان الحروف ثمانية وعشرون على عدد المنازل الثمانية وعشرون كان الظاهر منها فوق الارض  
 اربعة عشر منزلة فاذا غابت في الارض اربعة عشر منزلة فكل واحد من هذه الابدان المذكورة كانت  
 الحروف تحتها عشر منقوطة واربع عشر بلا نقط فالمنقوطة هكذا **ا ب ج د هـ ز ح ط ي** والاربع عشر هكذا  
**ا ب ج د هـ ز ح ط ي** وغير المنقوطة هكذا **ا ب ج د هـ ز ح ط ي** وتقتنا الله واياك ان الحروف المنقوطة



منازل النجوم وان وغير المتقطعة منازل السعد وان وما كان لم تقطع واحدة كان اقرب الى  
السعد وما كان له نقطتان كان متوسطا وما كان له ثلاث كان خشنا كمثل الشيز والثلث  
فخبر بذلك **واسم** ان المنازل لها اشكال مختلفة الوضع في الخلقة لا تتشبه بعضها  
ببعضا وان خلق الله تعالى **مسند** وكذا الشمس لم يخفى لا يمكن شرحه لان اقتضاس الوهم  
كفر فاذا اتوا القمر بمنزل النمل كان له اشارة تدل عليه وكلام طويل يأتي ببصيرة ولكن للحيطان  
اذان والاحسن في ذلك ان كان فافهم ما اشر به ونوره ترشدان شانه تعالى

## فصل في نكس وفساد نكس في النجوم والشمس

اعلم وتبين الله واما لطاعتنا الشمس فذكرها الله تعالى في كتابه العزيز فتعلم تعالى كل في تلك  
فيسبحون وذلك القمر اذا كان بمنزل النمل كان له حرف الالف وكان يسير الالف فاذا اتوا بذلك المنزل  
فيبتغي من تلك المنزل روحا بية الالف فتظهر الغيب في اجزاء العالم والقمر في اشواق الناس فيعبد  
كل احد الخلق القمر والغيب في باطنه على النوع الذي رتبة الاشياء فيترجم تقدر ذلك وجه فيتيقن  
للا انسان ان يسكن في تلك الساعة ويتفعل حواره في عباد الله تعالى وكثيره التوا والذكور والزم الطهارة  
في تلك المرة لانه يحصل فيها بعض تنقيص النفوس حين لا يدري الانسان ما سبب قسوته ويصير متجاسيا  
نفسه وذكر ان الالف هي اول اتي الاحاد في الاحاد والحروف فلا تشبهه لبقها ولزك وقع الانطباع في  
العالم السفلي فم ذكر وفيه تنقيص من دون تنقيصه وتبصر من احاديثنا من اهل التجرد والكبر  
فانه ياسب تنقيصه وتبصر لما في حرف الالف من الحرارة واليبوسة وهو جيد الامر والافراط يابس  
طبيعة النار محرق محس فاذا اتوا فيه باحارة يابس من طبعه اذا كان القر في النمل العالم على الاق  
السري والقر في النمل في جميع ما ذكر من كتب حرف الالف حاية وحري عن مرة في نحاس حر او حديد او شقف  
فما راها على اسم من اردت تنقيصه وتبصره وادفنه في دارة بعد تجويزه من حسنه يكون فيه الحرارة مثل  
الحرف ما يابسها او عوا بالاسما لية وحري عن مرة وفي الاحاد الواقعة عليه وهوا نافر حروف اسم من  
اردت تنقيصه وابسطها وانظر العالم على اسم النمل في الادب من الحرارة واليبوسة والبرودة  
والرطوبة فاما تلك الحروف والحرارة واليبوسة من اسما وتضعها بين يديك في لوجه تنقيص الهم حروف البرزخ  
والنمل والقمر من اسما اسما كذا وتوعدك العدد المذكور وجمع حمت كذا فمعه وقهره فانه يكون



ذلك باذنه الله تعالى قتاله ذمير وعمر ونضع الحروف هكذا: **روبيح** - **مقطنة**  
 مبسوطات فلهذا اربعة عشر حرفا منها ثمانية حروف تسمى **روبيح** و**مقطنة** و**مقطنة**  
 حرف واحد وهو حرف في فكات الحروف الحارة المكررة الاربعة وهي: **الايكسبة** مكررها  
 ستة احواف وهي: الحارة ثلاثة حروف والروبية والروفا الحرفين الاربعة راجع قائلها  
 فكان التالي في هذه الحروف الحرارة وحرف البيسوت فخرنا هذا ما الله تعالى هذه الحروف ثمانية  
 عليك يا سميايل بالذين خلقتك فسواك وحملك ثمانية تلكه البانث عدي وعونا في سميايل من  
 الانتقام من كرا وكرا وتنفوسكم ويخرج حرارة المريح يعوارة طبعه وتبيح فيه حروف  
 النار يجمع اوصاله وتقتضها على طنزة قليلة تنفذ على غلظ وتتر على ملايكة القرب ونا المرح  
 وتحرر البيران والقدرع رايرا او ساج يحول المريح من بينه من خمس وتارو بحق من تلك العالية  
 المخذ واليابسة الحارة المنتفخ من الكلمات الطاعين والباعين وامر الله الروحانية هذا  
 الجبار الطائي التكبر الباني في سكتوا في جسر من عذاب الاستقام واسطوا على باطنه العترة والعقب  
 والانتقام فابا افسد عليكم بالتوسيط الطاهر في النجوم النور المورس المعتمد الحوض منيع  
 الا نزارو حيلي الارار وحق النار والسوار والوكا الاخر وحق الله الوامر القادار جبر الطالين  
 مسرعين لا تمارى العالمين **هذه** الاولى الشروطين واما حروف الالف واما حروف عظيم وكوكبه المريح  
 وخادمه الهمر وهو حرف قوي الفعال اذ حرمته في مثلها اظهر الطاعة وهو نهاية الاحاد **حرف**  
 ان هذا الحرف الشريف له قوة بناء تفيد في حروف الالف واللام **حرف** الحجة منسب كما  
 بناء في ساعة بحسبة واما من حيث اسم الشخص الذي يربو الحول لدح حروف الالف واللام وحق  
 في الافعال وهذه الحروف ثمانية عشر عليك يا سميايل وحملك ما انك في العلوية في السفلية  
 وضام حروف الالف جميعا الالف سمعته واطلعت وهاجعت كرا وكرا اجتمع ما التفت في ملككم وحق حروف  
 الالف وما انزل الله فيه ما لا سر اليه لا يطلع عليه الا العارفين باعد ثابتي وحق اهد وما فيها  
 من الحروف لاما اجتمع بالظلمة لما عظمكم اليه وحق حروف الالف وحق حروف الالف

١٤



١٠٨	١١٥	١١٠
١١٢	١١٧	١١٠
١١٤	١١٩	١١٢



منزلة البطيخ وهي حرف الباء اذا نزل الغمر بها بنجد منه بامره بقاء قوة زواجر  
فصل في بعض ما تقدم ذكره بين شرب الورد او تتحرك فيه الكاكر وانا الدنيا وملك اللد من لانه الورد  
الاول الثاني من الحلو وهو من الشمس وفيه يكون شرفا في نفسه من حيث هو من ابد الشمس  
سبعة الا انها حارة يا سبعة تسعد وشرها في هذا الورد يمل قية المغزول والدخول الى الملك وبقصد  
منها فان الخواجر تقبض على الحيات جلب القلوب وجذبها ونضاح عمل الصاعمان الحكيمه والاكابر  
كالهسيبية وتديرها **المنزلة الثالثة** منزلة التثايل وحرف الجيم اذا نزل الغمر بها بنجد منها روجا بنجد  
ممنوعة الحرارة والوطيئة والبرودة ولسر متوسط جيد للسفر وما رجة الاشراق والدخول على الكاكر  
وارباب الدنيا اهل العلم لان التثايل محبقة بكثرة بنجره ولذا كذا الاجتماع بما ذكرنا جيد وكما نرى في عمل  
في شرفها وجبر ولم كان ابو جعفر البرقي مشبولا عند الرشيد واما منها اردنا ما حامله او اوهن على تلون الكاكر  
انما من مسهم ولا اله في الغنى يريد وهذه

اعلم اني انما انا عبد عظيم كن كان بذكر عظمك عظيم عظيم عظيم  
لا انا عظيم كن انما انا عبد عظيم كن كان بذكر عظمك عظيم عظيم  
سكان عظيم كن انما انا عبد عظيم كن كان بذكر عظمك عظيم عظيم  
الشيء يعني عظيم او عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم



منزلة من اعتر منزلة البراءة والمعارف الدال انزل القربى بخبرها وحايته ودية تفرقها ما يليق بمقامها  
 من الاموال المحترمة والعنا وما يليق بكونه اعترافا **لحامه** منزلة الحقيقة والحق والحق انما هو الحق انما هو الحق  
 بخبرها وحايته مما تخرجها من الحارة المترسطة في فعلها اعمال الخير وبعضها من **المنفعة** انما هو  
 منزلة الحقيقة والمعارف الواردي منزلة من حبيبة فطرح للافتة والاختراع بين الكتب عديدا لا رها  
 ينزل منها روحانية صلحة فبين المعارف في الاموال محبة في اعمال البر والصلاح والنجاة **المنزلة**  
 انما بعد منزلة النور والمعارف الدال انما هو القربى بخبرها وحايته حبيبة للاعتناء فان وطلس  
 الحقيقة وبها الحجة بجميع الاعمال **منزلة** منزلة الحقيقة والمعارف الدال انما هو القربى بخبرها  
 منها روحانية حبيبة من الخير عملها صفة **المنزلة** منزلة الحقيقة والمعارف الدال انما هو القربى  
 القربى ينزل منها روحانية ينزل فعلها روي



كالمتقدم **منزل** الجبهة والهاجوز البيا اذ اتوا القربا يتولونها روحانية متخرجة  
 بين جبر والشواغل فيها ما يليق **منزل** حروف الزمومة والهاجوز الكاف اذ اتوا القربا يتول  
 منها روحانية صالحة معقولة الارزاق وكلها يخرج فعل فيها ما يليق **منزل** الصرفة والهاجوز  
 اللام اذ اتوا القربا يتولونها روحانية متخرجة للجزر والشر قلوبها ما يليق **منزل** **منزل**  
 العوا وكما حروف الميم اذ اتوا القربا يتولونها روحانية متخرجة لا تتحرك فيها الا لوكول البحر لا غير **منزل**  
**منزل** حروف السين والهاجوز الصاد اذ اتوا القربا يتولونها روحانية لا تقين على خير ولا تقفل فيها  
 شيئا **منزل** حروف السين **منزل** الحروف السين اذ اتوا القربا يتولونها روحانية صالحة  
 تقين على جميع الرزاق والديور والارزاق ما يليق **منزل** حروف الهمزة والهاجوز  
 حروف العين اذ اتوا القربا يتولونها روحانية متخرجة في فعل خير ما يليق **منزل** حروف الواو  
**منزل** حروف الواو لا يلبس **منزل** حروف الواو اذ اتوا القربا يتولونها روحانية غير معيضة على فعل خير  
 فيها ما يليق **منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو  
 يتولونها روحانية تقين على افعال خير **منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو  
 يتولونها روحانية متخرجة فلا تتحرك فيها بشي مما عال الواو **منزل** حروف الواو  
 اتوا القربا يتولونها روحانية متخرجة طاهرة نضجة القلوب وتفرح النفس حميدة كما يحاول فيها من الواو  
 والآخر **منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو  
 لا تطلع لشي من امور الدنيا ولا منفعة للحركة فيها ولا حكمة **منزل** حروف الواو  
 والهاجوز التاء اذ اتوا القربا يتولونها روحانية متخرجة لا تطلع لشي **منزل** حروف الواو  
**منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو  
 الرابعة والعشرون **منزل** حروف الواو **منزل** حروف الواو  
 الخيرة فافعل فيها ما تريد من اعمال الخير **منزل** حروف الواو  
 اذ اتوا القربا يتولونها روحانية سعيدة تقين على افعال خير **منزل** حروف الواو  
 متولها الفرق المتقدم وحروف الصاد اذ اتوا القربا يتولونها روحانية سعيدة تقين على افعال خير  
**منزل** حروف الصاد **منزل** حروف الصاد **منزل** حروف الصاد  
 فجمع فيها المحاولات والاسباب **منزل** حروف الصاد **منزل** حروف الصاد  
 بها يتولونها روحانية حسنة مخودة طيبة تقين على طيب العلوم والرعابها لجان لا تحاولوا الاعمال















# القول على

(٢٠)

المنازل وسورها وما يتعلق بها من الأحكام **نوراني** متواتر  
الشريطين وحسن صفتهم. ولله حرف الألف إذا نزل القربا لشريطين وهو قاري حسن يجمع فيه من الأعمال  
ما كان يمتنع في أمور النساء وتتحرك رحابته في ذلك مستغل بغير المنكر وفيه قاري بغير العنيت والمبطون  
الوفا وكانت حكاية هذا الوقت تنسب إلى النوم وعدم الحركة **نوراني** بعضهم انهم يرون في نومهم بغيره  
يكدر اخلاقه لعدم النوم في هذا الوقت اربي ويترجم من الكلام الذي ليس في القروبي او ما لا يدرك ولا  
يحل فيه **نوراني** في هذا على نيل اعمال السوء فما يستحقها ومن وافر في هذه المزايا يكون كثير العاد  
ويجوز لغيره سواد الله علم **نوراني** في البياض وهذه صفتهم. ولله حرف الباء اذا نزل  
القربا بالبين وهو حذر في طباطبها في العالم باذن الله تعالى رحابته مصلحة تطلع ما كان يجتنب في أمور  
الرجال دون النساء واعمال في العلم ان وجمع في كبرياء كاصفة جليل من المقدار ويصلح فيه لئلا العلوم  
ويصلح في الخوف والفتن والرقوم ورفقا الامور والتدريب ومن وافر فيه على سيد رشيد المحبوس للخلق  
بحوره عود وزعفران ومطبخ **نوراني** في هذا علم **نوراني** في هذا مقتضا **نوراني** ولها حرف جيم اذا نزل  
القربا ينزل منها باذن الله تعالى في العالم رحابته تمتدحمة الخوارق والبرودة في فنيها الغلبت  
وما يصلح للنساء وتدير الادوية المسكن والبرودة ويصلح لما يزين ويرجون رجاء كبرياء  
نظم ايضا للفقراء الملوك ومكاشفتهم وانفوج وسر الجوار والمالك وكلما وير فيه كان جدي لانه  
عدا القردون الشمس كلما صنع فيه كان محمود العاقبة ومن وافر فيه على سيد موقعا فيفتن الخوف  
وحيث الصالحين بخود بزر كتاب وحيمة سودا والله علم **نوراني** في هذا مقتضا **نوراني** وهذه صفتهم  
**نوراني** ولله حرف الدال اذا نزل القربا هو رخي يخطا في العالم باذن الله تعالى رحابته فتغل العداوة والنساء  
والنساء في الاخذ فاضر فيه الشجيرة طلب الخواج والابتداء في الاعمال والاعمال فيه طمان ولا تدير فيه  
صفتهم وما يجلون وكل الاعمال فيه ردية العاقبة ولا تسلم الا لرفق الحربي ورفق المال وكثير الاسرار  
حضور الابار وشقق الانهار ولا يصلح لما سوى ذلك ومن وافر فيه كان مذموما محذولا بخوره فشرمان حلو  
وابارزه لذكر والله علم **نوراني** في هذا مقتضا **نوراني** ولها حرف الهاء اذا نزل القربا  
وهو مختلج فاضر على فاعل فيه تزيجات المسحوم واختلاف على فاضلة ولا تدير فيه صفتهم  
والقرد لا تفرس فيه رزقا ولا تفس فيه نيا باجربيه وخطه ولا يتزوج فيه فانه غير محمود العاقبة في الخوف والخوف  
عود ومنه ولبان وخالج حصد تلك والله علم **نوراني** في هذا مقتضا **نوراني** ولها حرف





لله تعالى روحانية صلحت فتلح فيها الابتدائي بالعلوم والاعمال الصالحات والاجتماع بالعلماء والعبادات  
وعمل الظلمة والاولا النار جنة والادخل على الملوك والاتصال باشراف الناس والاعوان ومنه ولغيره كان  
سعيدا سبيد الموتى بخور وحب قريش وبرز كنادي والاعلم **نقوش** و **نقوش** وهذه صنعة بالية

والله اعلم بشئ من هذا **لقد** وهذا صفتها : وانصرف الطائر الى القرية وهو كوكب ما يوحى

وهذه صفتها: **و** الحرف الباء اذا نزل القوم لها وهي باردة مخبية وهي الى الكلام اقرب يشد عليها

حرف الكاف اذا نزل الغمز بها وجب الابدوة وهو حارس ما بين فتيحة الحركات الرومانياتان وعن الطالاسيم وعلام

ثوبان علی بن ابی طالب: وصفت مستقرا: : ولما عرف اللام اذا اتوا القوم باوهو كوكب يابس تمس نجوم



يخس بخط فيه إلى العالم باذن الله تعالى وحائته تيسر لتصرف وتورث للرجال المحبته النساء  
الاجتماع بهن ونفسه لا يتدافع علم علوم ولا تبرز فيه مستنجز الحزم الكرم ولا تخاربه فيه السلام والاحكام  
فيه ولا تخام ولا تخاف على ملكه ويبلغ فيه ليس الجبر وتغيب الشيا ومن ورفه يكون صلح سعد  
ذو كائن او اثني تجوز ليدان ذكروا الله اعلم **فصل في حقه** وهذا مستنجز . . . ولما عرفت للمهم  
ان ازل القزبة يتزلزلها إلى العالم باذن الله تعالى وحائته تغفل فيها الخلق بحركة او تبرز فيها السناب  
محكمة ومنه ولا يبرز يكون سعيدا موقفا للخير ان تجوز من زونة والله اعلم **فصل في حقه** وهذا مستنجز . . .  
وهذه صفاتها . . . وله حرف النون اذا ازل القزبة وهو كوكب اربعين يابس بخط فيه إلى العالم باذن الله تعالى وحائته  
نورث العداوة والفتنة وتفسد اعمال السموم القاتلة كل شي يورث الفناء ويكره فيه الابتداء بالاعمال  
الجيدة ويكره فيه البديع والشرار والمقاصد ومنه ولا يبرز يكون كوكبا عاما غير محدود العاقبة تجوز ليدان  
ذو حسب حمل والله اعلم **فصل في حقه** وهذا مستنجز . . . وله حرف السين اذا ازل القزبة بخط  
منه روحانية تورث المحبة والمودة والرحمة والفايدة من الملوك ويصنع فيه الادوية وما يعجل  
فيه السموم القاتلة وتوقع فيه اذاها ويبلغ تدبير الحزم الكرم ويباع الروحانيان وتغيب فيه الظلمات  
ومنه ولا يبرز كان مغسوا ذا كبر وخبره تجوز ليدان ذكر لا يبرز **فصل في حقه** وهذا مستنجز . . .  
وله حرف العين اذا ازل القزبة وهو كوكب رابع عشرين فيه روحانية تغفل السبي ومنه  
فافل فيه بجبر ذكروا من ليس فيه ثوابا جديدا صليحة غفلة كلب وتكلمت فيه الاعداء بكلام السر والنجوة  
عنه جسد محمدا ونبي عيسى برهما ومنه لا يبرز كان سبي في جميع حركاته تجوز لا يبرز **فصل في حقه**  
**فصل في حقه** وهذا مستنجز . . . وله حرف الف اذا ازل القزبة وهو كوكب عشرين من عدد خمس بخط  
فيه روحانية تجوز القزبة والبغضاء تغفل فيه السبي ومنه فلا تشار فيه ولا تتزوج ولا تستأجر  
الرفيق ولا تغرس البحر فانه غير محدود العاقبة ولا تغفل فيه الشيا والاحكام فيه ولا تطلب فيه  
الحوايج ومنه ولا يبرز كان رديا مشهورا تجوز ليدان طفل وزعفران وعود **فصل في حقه** وهذا مستنجز . . .  
وله حرف السين اذا ازل القزبة وهو كوكب عشرين من عدد خمس بخط فيه روحانية تغفل ما فسد الاول ويغفل  
لشراء السلاح والانس الجيد وشرار الدواب والبيطرة وقلع البحر والوزع والخراب والخلج والدين والعلاج  
الديانم وشرب الادوية المسهلة والعقد والحكمة ومنه ولا يبرز كان مغسوا ذا كبر او اثني كذا فيه بعض  
مكر تجوز وفي الاهليج والسلم **فصل في حقه** وهذا مستنجز . . . وله حرف القاف اذا ازل  
القزبة وهو كوكب عشرين من عدد خمس بخط فيه إلى العالم باذن الله تعالى وحائته تغفل السبي ومنه  
تفسد اعمال السموم القاتلة كل شي يورث الفناء ويكره فيه الابتداء بالاعمال



وما كان متوسطا لافعال ويكره فيه تفصيل مجزئ وبمده ولا تفعل فيه الظلمات ولا تفعل فيه الروحانيات  
والفعلية فيه مجزئة ومنه وبه كان دينا مستورا كذا باعنا ما غير مجزئ وتشير دنان ومسطكك والله اعلم  
**سورة يونس** وهذه صفتها : . ولها حرف الزا اذ انزل القرآن وهو كوكب ياتي في العالم  
روحانية تفصيلي العلوي وترعو الي المودة والخط والعادة وهو مجزئ عاقبة في جميع الاحوال وتصلح فيه  
تزيير الصلوات المكرمة وتبني فيه الحكم والمواظ والعلوم القلبية وعمل الطمان واثبات البناء وغرس  
الشجر والبس حبله فان لا يسهل لا يزال في فوج وسور والانس والجن والربيع كاذبا باركا سجد موقعا في جميع مكانه  
بجوده بان ذكر لا غير الله اعلم **سورة يونس** هذه صفتها : . وله حرف السين اذ انزل القرآن  
وهو كوكب ياتي في روحانية تفصيلي العروق والبقايا الطبيعية وكل سفر فلا ياتي فيه سوى ذكره وان  
ان تفعل فيه طمحا او تهر صفة بحر المكرم وبحور المعظم لا تفعل فيه روحانيات ولا ترزق فيه رزقا ولا تسفر  
فيه ولا تحاطط ملك ولا تترجم ولا تميز في التفتيش لا تفتح ولا تليس بحجم ولا تفعل في الاعمال من الربيع  
يكون منحوسا مخشا لا تجوز سبل وعود الله اعلم **سورة يونس** هذه صفتها : . وله  
حرف التاء اذ انزل القرآن وهو كوكب ياتي في روحانية تفصيلي العروق والبقايا الطبيعية ولا  
تفتح فيه عروق الامور والاعمال وتتم فيه نفوس الملوك بالعقبات والخط ويترجم فيه البسج والشوا لا التفتيش  
ويصلح فيه الحرف والنبش والزراعة وتخرج فيه الحيايات والوحايات وتكنم الاسرار ونما والربيع فان حنة لباركا  
حرميا على الدنيا مختلفا لها بخود عصفوانك اعلم **سورة يونس** هذه صفتها : . وله  
حرف النون اذ انزل القرآن وهو كوكب ياتي في روحانية تفصيلي العروق والبقايا الطبيعية وهو ياتي  
للجيد والروبي ويصلح فيه سائر التفتيش والحيات ربيع لشجر الدواب ومفاتيح الرغبات وسواها من  
وحظ الايات وما يشهد كون الاعمال تروحة والسيارات وغر الاطعمة ومنه وفيه يكون مباركا مسلحا بخود ياتي  
والله اعلم **سورة يونس** هذه صفتها : . وله حرف اللام اذ انزل القرآن وهو كوكب ياتي في روحانية تفصيلي  
بخط فيه الى العالم روحانية تخفى آثارها كان قبلها وتصلح فيه جميع الاعمال فاتي في فيه بعمل الحجة والمودة وما  
شبهه من الصلوات والكلوب وعلج فيه روحانيات وقابل الملوك والروسلا واثبات المناصب وغيرهم افضل فيه حيث  
من افعال المودة يخرج كما من الربيع عصفوانك اعلم **سورة يونس** هذه صفتها : . وله  
صفتها : . وله حرف الزا اذ انزل القرآن وهو كوكب ياتي في روحانية تفصيلي العروق والبقايا الطبيعية  
والعقبات والبقايا والفرقة وحيد ولا يتم فيه الاعمال واذا تفتش كانت غير مودة ولا تفعل فيه الربيع ولا روحانية  
ولا تفعل فيه طمحا ولا تهر فيه صفة الكيمياء ولا السيمياء ولا وفيه يكون قابرا كذا بخود لباركا ذكره وعقود



يحفظ الله العلم **فصل في معرفة النجوم** وهو علم صفته ولوحروف النجوم وادواتها وهو واجب  
 سابق عهد بخط نبي العالم روحانية تغفل فيه الحجة ويثير الشهوة وتبسط النفوس بالمودة وتصلح العيوب  
 كل صفة ومعرفة احوالها بيان ونفس الطام وشمه فيه الادوية النافعة وادخل على الملوك والرواوس وطريق  
 يكون محمداً القابضة بخوره بلان ذكر حبيته روح اورعقلان العالم **فصل في معرفة النجوم** وهذه صفة  
 ولوحروف الظا اذ انزل النور وهو كوكب مبيح يخط فيه بار الله حقا وصقته ترف فيه لافعال البعد  
 عمدة كما تقدم في المنازل الخسنة واحسبته في الحر والفا العرو وعفوم وغدا يعلم فيه  
 القصد والمجاعة وعمل الفوعة بعد غروبها من النسا ويعلم دخول الخلق والاشرف والظفر وشرب الادوية  
 النافعة ونزول فيه كان في جملته ارا بخوره فلفه وادس في العلم **فصل في معرفة النجوم** وهذه صفة  
 ولوحروف الغيب اذ انزل النور وهو كوكب مبيح يخط فيه بار الله حقا باذا الله تعالى روحانية عمدة العاقبة  
 فاعلم فيه الطام والاعمال الحسنة ودر فيه صفة بحر الكرم وهو المظلم ويبلغ فيه احوال  
 وهل الاعمال فيه عمدة ويبلغ فيه السفر والزواج وليس في النجوم عمدة ومقتضيا والاعمال في مكانها  
 ولما لطز الحكا والرواوس وكو فيه يكون مبارك بخور جسد واد الله العلم **فصل في**

**تقسيم** المنازل على البروج وما لكل بروج من المنازل للروح والموت وثلث  
 السوطين كبرج حمل وثلث السوطين والبطين وثلث السوطين كبرج اسر وثلث السوطين  
 والبربان والحققت لهم بروج خوزا والصفت والوزاء وثلث السوطين كبرج السوطين وثلث  
 السوطين والبربان وثلث السوطين كبرج الاسد وثلث السوطين كبرج الجوزا وثلث السوطين كبرج السنبلة  
 والنفوس والسمك وثلث السوطين كبرج الفقير وثلث السوطين كبرج الفقير وثلث السوطين كبرج الفقير  
 اعقروا وثلث السوطين كبرج الاكليل وثلث السوطين كبرج الاكليل وثلث السوطين كبرج الاكليل  
 الجدي وثلث السوطين كبرج السوطين كبرج السوطين كبرج السوطين كبرج السوطين كبرج السوطين  
 لهم بروج الحوت واد الله العلم **فصل في معرفة صور المنازل**

وجه غير المتقدم فنقول اولها شوطين وهو كوكبان شتر فان احدهما نجما الجنوب والاخر  
 ناحية الشمال وهما قوتا عمل في سبي اسماها القاصح وفي باب الدين اذا توسط السماء كان بينهما مقدار  
 عشرة اذوع وقريب من السما كان كوكب صغير بينهما اصباها وهذه صورة **اما** **فصل في معرفة النجوم**  
 كوكب صفار طمس مستوية التسمية وهو بطن الحمل واغا صرلان البجوم نجوم كثيرة على صورة حمل البطيخ  
 بطنه والثريا البقة والسوطين قرناء وصورة البقطين حكنا **اما** **فصل في معرفة النجوم**







وسماك الرايح وليس من منازل القزوها كوكبان ويقال انهما رجل الاسد واحد سابق الاسد والاخر الشقيق  
الاخر وسعد رايح كوكب قزوه وحور محمد والاعزل معتزل عن الكوكب ليس بقربه كوكب وسج الاعزل لا يذ  
لا رايح وسج سماك لانه يحكي التما وسورة الاعزل هكذا . وسورة اوايح هكذا . وخلف اوايح نجم  
يقال ان الكفة امام اوايح وحض السمار بعت كوكب صفار حقل من اوايح يقال ان عمر الاسد واما السماك  
اذن احد ما بين كوكب اليما يتد والتالينه . **ثلاثه** في ثلثه نجم صفار يتزلها القزوه وهي من اذرات  
وقيل ما حوذة من القزوه هي الشقة التي طرف ذنب امدر صورتها هكذا . . . وهما زانا بالقرب  
قزوها وها كوكبان يوران وصفتها هكذا . . . قار بعة انجم مصدر طغى هكذا . . .  
وقيل ثلثه راس العقرب كانه الاكيل على اوس . . . فهو العقرب والي جنبه كوكب نير والي جانبه  
كوكبان وهذه صورتها . . . قري كوكبان متقاربان يقال لهما حجة العقرب وهذه صورتها  
.. وقال بعضهم هو ذنب العقرب مأخوذ من التنول وهو ارتفاع فانها شايلا يرب من تنقله واد  
وقال بعضهم هي خارجة من الجرح فانها شمس ثم حدث وقيل هي كسبة حستان التي تكون معلقة على  
البيوت تجعل فيها البكرة والجلال وتسمى الغايمة . . . في سبعة انجم من القوس تتزلها الشمس في  
اقترابهم الستة وقال بعضهم البلدة هي القرحة ما بين النجا حبين صورتها هكذا . . .  
وهو كوكبان يوران بينهما فخذ ذراع وربع كل واحد نجم صغير قريب منه كانه يدج  
فسمي ذابا وهذه صورته . . . فلكوكب واحد ايضا كانه فم مفتوح يربيان يبلغ كبا وصورته  
هكذا . . . ثلاثه انجم فانها نجم واحد الاول تحت نجم رايح وهذه صورته . . .  
وقيل هما كوكبان منهم من قال اول سعد الشعود ثم سعد الرايح ثم سعد الجنيح ثم سعد البع وسعد  
السود اربعة من انجم الجدي يتزلها القز . . . التي ليست من منازل القز فسعدنا  
شرب وسعد النكد وسعد الخيام وسعد بارع وسعد مطرف كل سعد من هذه كوكبان كل كوكبين منهما  
يحيي العين مقدار ذراع وهي متسعة . . . فكل واحد منهما كوكبان بينهما  
ان العين ثلثة اذ كانا بينهما من الدك والفرع محزنة الى ما دلوا منه يسمى الغيان  
هو كوكب صغير يتزل القز . . . بقصد ما في كل شهر يكون القز كالبلد في الجبل  
واحد قريبا منها فيما بين طلوع الشمس الى غروبها اربعة عشر يوما بين غروبها وكوكب وقت طلوعها  
الى سيار المصلي ووقت غروبها الى كسبه وذلك بحسب اختلاف الاقاليم والشمس ايضا تتراحم المنازل  
واعلم ان العرب تسمى المنازل الانوار وانما يسمي بذلك لانه اذا سقطت النار في هقل الطالع

وهو على الهيئة عشر اوقاف الجحش من منازلها كما يطالع من ايام الجحش



وتبين ان النري سقطت بجمعها المائل في الفوج مع طلوع الفجر وطلوع رقبته من المشرق مقابل من  
ساعتته كل ليلة الى ثلاث عشرة وهكذا كل يوم الى الوقت الستة مائة الفجر من فان

اربعة عشر يوما **فصل** ولم يجمع في النواة السقوط الا في هذا الموضع وكانت العرب تضيف  
اليها لامط والاولى والبرود ومحوكة وذكر مكره وقر قال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كرو مطرا

بنوكزا **فصل** احكام مطالعها وذكر ان طلوع الفجر طين الفجر طين  
من نيسان وتقول الشمس لا يلبث وطلوع ابي طين لليلة يثبت من طلوع الثريا ثلاثا

عشر من ياد ومنبر بعد ما تنشق عند الفجر حين ليلة ثم تظهر بالعداء من المشرق فاذا  
سقطت الشمس غروب الشمس السد البرود وترتفع العاهات عن الشمال وقر قال سبي الله عليه

اذ طلوع النجم ارقعت الصلحات وطلوع المبران لسبب وشرب من ياد وطلوع الحصنة لجان  
خلون من حوز بران وطلوع الحصنة لاحد وعشرين من طلوع الزراع لاربعة خلون من خلون

وطلوع المتوقد لسبع عشر ليلة خلت من طلوع الشعرة بمرور طلوع طريقة لاول ليلة من ايام  
وطلوع الجاهلية لاربعة عشرة ليلة خلت من طلوع الزيرة لسبعة وعشرين من طلوع

الصقعة لثمان خلون من ايلول وطلوع المولود لثلاثة عشر ليلة خلت من طلوع السماك لليامين  
بقيت من طلوع الفجر لثاني عشر ليلة من ثشرين اول وطلوع الزمان لليامين احدهم

وطلوع الاكليل لثاني عشر ليلة من ثشرين ثاني وطلوع القبل لثلاث وعشرون من طلوع التولون  
لثاني عشر من كانون اول وطلوع النعام لاحد وعشرين من طلوع البلدة لثلاث خلون من كانون ثاني

وطلوع الزايع لستة عشر ليلة خلت من طلوع سعد السعد لثلاث خلون من طلوع سعد الخبيث  
لاحد عشر ليلة خلت من شباط وطلوع سعد بلع لسبب وعشرين خلون من طلوع الفرق المقدم لليليين مختا

من ادر وطلوع الفرق المؤخر لاربعة وعشرين خلت من طلوع الوشا لاربعة من نيسان والله اعلم تعالى علم بالعلم  
**فصل** هذا المائل في الفصول الاربعة اعلم ان الفصل

الربيع الشرطين والبطيخ والثريا والوبران والصفحة الحصنة والزراع والفصل تصيف  
الفتوة والطرفه ومجبه من والامرة والطرفة والسكان والعوا فصل الحريف الفجر والزبان والاكليل

والقيل والتولون والنعام والبلدة وفصل الشتاء سجد السجود والزايع والخبث وبلع والفرقة  
**فصل** المقدم والمقدم والرشا وفصل سبع منازل الله اعلم

النجاح شجنا كندري رحمه الله تعالى وقر قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه كانت  
الفرقة

في نسخة اخرى ليلتين من  
الفرقة



العرب المتشقة بالمتارل مما تعلق بالاولى بال بعضهم قارن بين شيخنا الكندي رحمه الله تعالى فان قلت  
عندنا منصور الخواتم قال بلقين عندنا يوم النواير كانت العرب تقول اذا طلع الشيطان استوى الزمان  
واخفت الاعشاش وعمر الاوطان وتماوتت الجبال وحيات القصور بكمكان واذا طلع البياض انقضى الوجود  
واذا طلعت الثريا بعيا ابع لرايك كيا واذا طلعت غيا ابع كسجا واذا طلع الدبور ان توقد له الحرائق  
وبين في المذوان واذا طلعت الصقعة رجعت الناس عن الحق واذا طلعت الصقعة انقضى الوجود  
واذا طلع النور حشر الشمس لشمس لا تقدر ان تطلع وتشرق الشراة بكقاع واذا طلعت العترة  
حشر النخل بكثرة ولم تنزل بذر قطف واذا طلع الطرف مهمل من الضيف حفر واذا طلعت نجم قنطرة  
الماء لكل حبة واذا طلعت القنطرة اختلف كل ذي حرفة واذا طلعت النواير حشر الجبال وحل القوي واذا  
طلع الشهاب كثر نبي المال كاك واذا طلع القمر اذ السفر واذا طلع الزمان اذ الضل ذي عيان واذا طلع الا  
كليل بطل النواير واذا طلع القلب كثر مجيد واذا طلع النور اذ اقبل السبح البوم واذا طلعت النجوم  
حصل البواير كرام واذا طلع الزمان حشر اهل البايح واذا طلع العينية حشر الناس ليس الاقبيز واذا طلع  
بلع صافية الارض طلع بي بذر الكلا واذا طلع الفوق اقدم فادوم ولا تدم واذا طلع الفرم الموت قاسر وناظر  
واذا طلعت السمكة امكن حركه وتغلقت حكمة هذه اشياء العرب ذكرنا طرفا منها لتمام الكلام

عبي الحنازل والهدا علم بالعلوم  
في الدعي سيدنا وولانا محمد وعلي وصحبه سلم يسليبا  
**الفصل الرابع في البرق والاني ومنا الاشارة**

اعلم وفقيني الله وياك لطاعة ان البروج اثني عشر واثنا عشر الثمانية وعشرون فقال النبا في فهم ولدنا  
نجم السماء بروجها وزيها للنواير وقال نباي تبارك الله بجلال العلم بروجها وجعلها سرجا وقمرها وقال  
نبا والثناء ذات البروج وقال نبا والفرق بين النواير اقوال البروج واد البروج والبروج خمس وعشرون  
برجها قال نبا وركتم في بروج مشقة وقال الحسن البصري رحمه الله ما اسرج الفصول في السما مثل فصول الارض  
وقال بعضهم العلماء في قول نبا تبارك الله بجلال العلم بروجها في حجاز الكواكب السبعة السبعة وهي النجم  
والثور وجوز السوطان والميزان والاسد والنسلة والبزاة والقزح  
والقوس والجدي والدلو والمحمل والقرب بيت المريح والنور بين الميزان والزهرة والجوز والبلبل  
بيت عطارد والسرطان والمحمل بيت الفخر والاسد بيت المحم والقوس بين المشتري والجوز والبلبل  
زحل فلهذا البروج مقسومة على السبع الاربعة يكون لكل واحد منها ثلثه بروج وتسمى المثلثات

واذا طلعت البقرة اكلت الجسد وهو ما جاء في النواير  
واذا طلعت البقرة اكلت الجسد وهو ما جاء في النواير  
واذا طلعت البقرة اكلت الجسد وهو ما جاء في النواير



والماء والطين والحديد والنحاس والفضة والذهب والبرق والرعد  
والسحاب والسموات والأرض وما بينهما من كل شيء

كما تربي واختلقت هذا التقسيم في معنى البروج فقال بعضهم هي القصور  
التيما وجميعها في كذا ولو كانت بروج في حكمة وفيها هي البهائم وتبين  
البرج وفيها البرج التي هي حكمة ملك وقد نزلت في البرج في كذا  
تلك عنها انها البروج المعروفة وقد امر الله بها وهي التي تسمى بروج  
فهم ما وجه تقسيمها إلى كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا  
في المعنى وكذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا  
من الصوفى كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا  
جهنم المشرق وهو ملتقى في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا  
من منازل القمر وهو ثلاثة وثلاثون كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا

الفوق امير عشر وهو على صورة النصف المقدم ثم انشور وقد نكس رأسه للنظم وتوقلح الضيق من الجسور  
 مقفلة إلى الشرق وموضعه إلى الغرب وهو كوكبه اثنا عشر بابا والديون وهي منازل  
 يتنزل بها التوحيث وهي ثمانية عشر كوكبا ظاهرا عن الصورة سبعة وعشرون كوكبا صريحا  
 قد وضع به على شكلها من رأسها إلى كوكبها الشمال والشرق يليها نجمة راجلها إلى الغرب  
 وهو سبعة كوكب وخارج عن الصورة اربعة وهو كوكب صورة الشيطان مقدم إلى الجهة  
 الشرق وموضعه إلى الغرب والحيث في اثنا عشر موضع كانهما على ان إلى جنوب في شمس الجوز  
 وهو سبعة وعشرون كوكبا وخارج عن الصورة ثمانية وعشرون كوكبا في ثمانية كوكب  
 ويدين بالفرز وهي ستة وعشرون كوكبا وخارج عن الصورة سبعة كوكب وهو كوكب  
 جارية وان جاحدين قوا بلط قبلاها ورسمها على الصورة وهو كوكب يروى كوكبها الشمار كوكب  
 الميزان ثمانية كوكب وهو كوكب فاسد وخارج عن الصورة ستة عشر

وهو احد وعشرين كوكبا وحار جرم من السموات ثلاثه وسورته ثمانية وثمانون كوكبا قبل القدر وكوكب  
سقر وسورته سورته جيون من اثنان وقرح كانه جسم واحد الى العنق ثم يتفرع من العنق ثم ينقسم  
رجل قدر وضع السهم في قوسه واخره في السحرة **ح** وهو ثمانية عشر كوكبا  
وهو من سورته النصف المقدم يهري واثنان من سورته الى ذنبها ثمانية عشر كوكبا وسورته

مجلس شورای اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

هوشتان و در بون کشته شود  
چو بر



وجاء في ما واليه من با صرحا كوز قد قبله وانصب الى مقام رحيله رجري طائر تحتها الى الخيول  
ويسمى اهلها ببناء **بنا** وهو اربعة وثلاثون كوكبا وخارج عن النور اربع كوكبا وصور من  
صوفي سمكتين فهو صنف من اعدائها بالآخر عجيب فجاء هذه التسمية وقيل تسمية وتلك تارة يكون  
الحل والبروج والتور بوج في السماء وبحول النجم يقال انها تقترن في السماء في وسطها وحول كل شيء  
والسرطان بوج في السماء لم يذكر الاسد والسبلد بوج في السماء وبعضهم لم يذكر الميزان والمقدس بوج  
في السماء وكذا القوس وجري والذو الحوت وقال بعضهم انهم بروج وهو الصحيح وجري نجم الى جانب  
القطب توفى بالقبلة اعداء علم

# فصل في

اعلم ان النجوم بالبروج والقوس والذو الحوت والاسد والسرطان والسرطان والسرطان  
والسرطان في ارض العين وشرفي خراسان والاسد في الترك والسرطان والسرطان والسرطان  
من البلدان والسبلد في الشام ومجرب في الدجلة والفرات وما والاها والميزان في  
من الروم الى افريقية وسعيد مصر والحبيشة والفسطاط في مصر واليمن وما يليها والقوس  
لدبدر الى مصران ومجرب في توكرمان وعاد لمجرب والهند والذو الحوت في ارض مجرب  
ومجرب في طبرستان وبقيت مجرب في مصر والسندية وهذا هو المعنى من الارض كلها وقد ذكر طراف من  
الاقابهم وما فيها تمام الكلام على البروج والذو الحوت في قسمة الزمان وهو بوج  
اشتام الربيع وهو عند بعض الناس الصيف وانما في الربيع ربيع الان في الربيع خريف  
حلو الشمس في حمل ثم الصيف وهو عند حلو الشمس في الحمل ثم الصيف وهو عند حلو الشمس في الحمل  
الميزان في حمل ثم الصيف وهو عند حلو الشمس في الحمل ثم الصيف وهو عند حلو الشمس في الحمل

في الراج وما عليها من الكلام فالراج الشمال وهي التي تسمى حنة القطب ثابته في السماء وما عليها  
من صانع الشمس في استوى البلاد والراج والراج والراج والراج والراج والراج والراج والراج  
في الهوى ثم متوقفا في الكشف عنه استعملت السبا فوسعت بعضه فوق بعض حتى يصير كينيا  
واحد او الخيل تلحق روادفهم وتعد في الشمال ثمرة الثالث لمعروف وهي التي تتقابل السماء والبروج  
التي تتقابل في السماء والذو الحوت فيما بين كل مملو ما ورد في ذكرنا الا اننا قد  
ذكرنا من هب الاوائل في صوفي الافلاك ومختلف بها ما على من هب الشرعيين وهي السماء عندهم وروي  
في الجبر من اجزاء عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا عا النبي  
صلى الله عليه وسلم بالبطيخ امرت ان تحبته فقال النبي صلى الله عليه وسلم انتم وروى عن فلان عن فلان



قلنا والمزق قال والمصاد قلنا والفتان وكنتا فقال النبي صلى الله عليه وسلم تقولون كم بين السما والارض  
قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة عام ويوم على سائر ما وسما حيرة فكل سما مائة سنة وكنت  
كل سما اي سما مائة سنة وقول السما السابعة بحري بين قلاوة وسفلة كما بين السما والارض ثم قوق  
او عال واخلا قمر كما بين السما والارض والله تعالى فرق ذلك ولا يجزي على ربي من اعمال بني آدم  
والله ليل ينجي كوكبا قويا تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن فكل ما فسر جميع ربعة  
عشر الف سنة غير ما قوق السموات من الجوز والوحش والكوي هذا ما تقدم به النبي آدم واما الكواكب  
تجوز جميعها ساعة واحدة وكذا الشبهان يعني في الارض فضل الكواكب السماوية ابو الحسن  
عن علي رضي الله تعالى عنه سئل كم بين السما والارض فقال دحقة مستجابة قليل كم بين المشرق  
والغرب قال مسيرة يوم وذكر السلي بن عباد رضي الله عنه قال تطلع الشمس كل سنة في مكانين  
وسنين كوة لا تطلع الا كوة ذكر الى العالم القابل قلنا وبما الشمس منافع وكما بل من الدلائل انما  
واحدة ونورها يضي على جميع الارضات وجميع العالم كذا الباري سبحانه وتعالى وتسموه وهو يدور العالم  
**الح** ان الشمس منها بيده ونورها قريب كذا الباري تعالى يعيد من خلق بالوقت قريب  
بالاجابة **ث** انما ضوها غير متوحد عما من كذا رزق الله تعالى لا يمنع من امره الخلق **د** مع  
ان كسوفها ويوم على وجه القيمة ومروا يد على ظلمتها **هـ** ان السما بان ينفيلها وكذا النجاة  
عظما المعرفت واما قدامها فكثيرة جدا امرها انما سري **و** العالم قال تعالى جعلنا الشمس سرجا الثالتي  
انما طباخ لا طعمهم ومنفجحة لثغرتهم من غير كليلة **ز** ملك من المشرق الى المغرب لصلواتهم  
انما لا تقف في مكان وامر ليل لا تقف في ليل **ح** انما لا تجمع مع القز في سلفا لا لا يصطاد كل واحد  
منهما من الاخر فان قلت هي لا تملك انما لا تجمعها استواء وتجميعها بالقيم قلت استواءها في جواهر  
لطيفة شفاقة والقيم كيفة لانه يتبع احد من الارض والله اعلم **ط** القز اشارة وبقية  
روي عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم القيامة يقال  
النبي صلى الله عليه وسلم هل ترون البدر وليس دونها كواكب قالوا لا قال فماذا ترون في الشمس ليس دونها كواكب  
قالوا لا قال اجبت ليكم فانكم ترون كوكبا فان قلت هذا ضروب الشمس والشمس حوتها وانتم نوروا والقمر نور  
منها قلت الامير الاول الذي نور الشمس فيلست لا بصلة فلا يتمكن هذا النظر اليه والثاني انه انما لا يجر للخلق  
جده الله تعالى وهو عالم ليس حير من القمر بخارجة لتو قبله لانها ايضا هي نور الشمس بخبره البدر الله  
تعالى في شفاها امرها لوجه البدر تنظر اليه كذا البدر والثاني انه امر نبي صلى الله عليه وسلم

في هذا صانع العالم  
الذي لا يدرى  
في هذا صانع العالم  
الذي لا يدرى



ان يضر به المثل في اعظم الالبياء واعداها فان قلت قال الله تعالى لا تتركوا البعاد وهو يدرك لا يسلك  
 قلت انما لا تدعى بالبعاد تتركه بمعنى ضيقه واما الحدرك فليس له نظر لان البعاد كسجافه وتعالى يستحيل عليه  
 الحود وبعدها است وفي العروق ليس بها انه سراج يخلق بالابدان وحقبة لينتجيب اليه يعلمهم وهم يقولون تعالى لنرى  
 لك اعز وانشق القمر وقررو منازل لتعرفن ما وقيمت وخرجه من نوره مسجدة وتخرجون جزا انتم تغالب  
 محو نايبة البعد وجعلنا آية انوار مسجدة ولو لا ذلك لذهب عنا الناس في ما يسمون به من الابدان ولا كان احد  
 يعرف البعد من الارض  
 علي بن ابي طالب كرم الله وجهه اذا النوم غلب النفس عرياناً ببيت  
 ليروا ان الثوب اذا غسل وعلق في المرقاة في يدي غير فوزه والله اعلم  
 في انما والقمر قد رآه منازل في شبائهم وعشرون منزلة لان القمر يمشي بينة في منزلة منها وهاهنا سواها  
 شريطين بعين ثوباً وليد شققة صمغة ذراع نورة طرفة جبهتين خراسان صوفة عوامك  
 غفر زيمان اكبليل قلب شوقه تغايم بلدة سعود ذابح بلع جنيبة مقدم مؤخر وسن  
 النجوم الاربعة واشادها مقام بها قال تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا  
 بها في ظلمات البر والبحر وقيل وبالنجوم هم يهتدون وفيه من كسبه بن جبريل عزاب عباس رضي الله عنهما  
 انما قال علم النجوم علم نافع عجز عنه كثير من الناس واشادها في معرفة النجوم الى حكام الدنيا عليها وانفقوا على ان  
 نور القمر من نور الشمس فخلقوا ايضا الكواكب المعروفة وهي ألف وثلاث وسرور كوكبا فمنها بحري وهو لها  
 ادنى على القبلة وهو بحري نجم الى جانب القطب الشمالي هو نجم دابو كبر ستة النجوم في طرف امها القمر قد ان  
 وفيها من نجم حصى في ثوبها وبين ذلك نجم صغار ثلاثة في فوق وثلاثة من تحت في وسط وجوز القطب  
 وجرب يا بمرحان من كاهنهما وعاينتهما بالبحري على القطب بحري قطب هذه القارة وقيل القطب قطبها  
 وبينهما بحري اذ الم على قمر فاذا قوس في البرزخ البحر والسماء الى جانبها وهو نجم حقيق يحسن  
 به الناس البصار وهم بحري يارب في القبلة وهو بحري ثبات نفس السفرى وهو من سماء كبير على شمال  
 قال بغيرها اربعة منها نقش وثلاث نبات في الارض فلو انزلوها لكانت ثمانية وثمانين فيري وهي خرها  
 والسرور هو كوكب حقيق ثبات نفس في سماء بها ستم في ثوب في  
 حرقم القبلة  
 بالبحري ان يخطو في الظلمة بالارض الشام وفي لوق يخطو متابلا بالبحريين في مصر خلق البحرى على كاهن  
 مستقبلا باب العينات اتقاد مني استند برش النورين ونبات نفس كفت مستقبلا جميعا لكعبة وما النور  
 فيجاء منبها ان قوله من القطب ونبات نفس كفت كوكبا ربه من انفس ثوب ثمانية وثمانين ثبات نفس الصخرة  
 ونبط الشمال وبحري لا يبلغها شمس في قعر القطب لا حيوي عند مقلع سبيل لا يظهر في جوف القطب







وخارج عن الصورة احدى عشر كوكبا خلف كوكب الجوز ومنه السبعين كوكبا الشرقة العيون  
 ويسمى النار المربان ومنه الشرقة الغميمة وهي كوكب التي تطلع بعد الجوز وما الشرقة العيون  
 التي في جوار الشرقة الغميمة التي في النوراع وتخرج البرد ارضا احتسابا ومنه لا كيل الجوز  
 وهو ثلاث عشرة كوكبا وتخرج عن الصورة ستة كوكبا ومنه صورة سمكة عقيمة كوكبا على جنوب  
 كوكب اولون راسا الى المشرق وذنبها الى المغرب ومنها الحرة على جنوب كوكب النسيب فمذو حلت من  
 الكوكب الجنوبيين والشماليين فتمت وهذا الذي ذكره بعضهم مقتصر على الكوكب المشهور وانما  
 غير المشهورة فكثيرة جدا تذكرها فيما بعد في هذا الباب **فصل** في اجرامها وابتلع  
 بها اعلم ان حرم الشمس مقدار اثنا مائة وستة مائة ونصف حرم القمر مقدار اثنا عشر وثلاثون مرة  
 وكوكب الزهرة وعطارد والمريخ وحرم المشتري ثمانية اثنان وثلاثون مرة وحرم زحل اربعة  
 عشرة وستة مائة مرة وبعض علماء ايقا ان حرم الشمس حرم زحل حرم زحل اربعة اضعاف حرم زحل  
 اثنى عشر مرة حرم زحل اربعة اضعاف حرم المشتري ثمان دمج خلق وكذا العالم وحرم الزهرة سبع  
 دمج اماها وكذا اضعاف حرم عطارد وكوكب والده تعالى اعلم **فصل** ان كل كوكب في السماء قدر  
 الدنيا مراد واما الكوكب العظيم الثابت وهم خمسة كوكبا الشرقة العيون والسماك والشمس  
 الطبول وقيل لاسد وكذا البقية كوكب منها قدر الدنيا اربعة وستون مرة **فصل**  
 قطع النجوم السبعة الا فلان اعلم ان القمر ينقطع النكدة في سبعة وعشرين يوما وثلاثي يوم وعطارد  
 ينقطع في ثمانية وعشرين يوما والزهرة ينقطع في ثمانية واربعين يوما والمريخ  
 ينقطع في ثمانية وعشرين يوما واكثر من ربع يوم والمريخ ينقطع في ستة اربعين  
 وتسعين يوما والمشتري ينقطع في اربعة عشر يوما وينقطع في ثلثين يوما ومنه اعلم  
 في مقامات البروج اعلم ان مقام القمر في كل يوم يوما فثلاثون ليليا ومثلا  
 عطارد في كل يوم خمسة عشر يوما وعطارد الزهرة في كل يوم خمسة وعشرين يوما ومقام الشمس في كل يوم  
 ثلاثون يوما ومقام المريخ في كل يوم ثمانية واربعون يوما ومقام المشتري في كل يوم ثمانية وتسعين يوما  
 ومنه اعلم ان كل يوم ثمانية واربعون يوما ومقام المشتري في كل يوم ثمانية وتسعين يوما  
 عطارد السبليل والزهرة في كل يوم ثمانية واربعون يوما ومقام المشتري في كل يوم ثمانية وتسعين يوما  
 في الثريا وما قبلها وانما سراج العالم في السماء انها يجمع النجوم  
 لا انه ليس في السماء بقدر ما ذكره نحو ما هنا

في الثريا وما قبلها وانما سراج العالم في السماء انها يجمع النجوم



ولا تبيد النور والاشراق المبرج والاربعاء لعلهم ويحسب للميت في مجمع الزهرة والسبب **فصل**  
 اقنوا ان الكواكب بالكون ومعنى القز ان يكون الكوكب في برج والاخرية تليق والاجتماع ان يجمع في يوم  
 واحد في وقت واحد في كل فعل في ذلك القز فافهم ذلك فاذن ان زحل المسرور تحت الحروف في الاقاليم  
 ويعتد منكم من ملك امونيا واذا قارب المبرج زحل كان كوكب واذا قارب دخل الشمس كان كوكب واذا قارب  
 زحل الزهرة دل على غلا الاسعاد والخط والتعا واذا قارب زحل عطارد دل على صلاح حال الكنايا  
 واذا قارب الزهر على غل مورجورية الاحكام واذا قارب المشتري على العالم تنبأ بدينه **فصل**  
 طابع الكواكب اعلم ان الزهر بارد موشط طبيعي لطيف وفيه حرارة غريبة لان كوكب من النجوم صوره  
 وسلطان على الطمان والوهم وهو سعدا من عطارد في كرمونته وهو من سعد ومنه غنى شتوي  
 فيه طبيعة الحرارة وسلطان الشوق والكتاب **الزهر** ياتي في معد باردة وطبيعة لها البغيم وجوهرها  
 الخاس سلطانها على الروح والفرج والنفاس ولها الشهوة ونظم لا كليل وتا ليف الثور والفتا لا اللعب  
 والناهي والصحك **الشمس** مذكورة حارة باسنتها المرة الصفراء وهي سعدا بالنظر غنى المتعابنة جوهرها  
 سلطانها على النور ولها الشرق والعلوية الفرح والسرور **والملك المبرج** موشط حار باس غنى الفرح  
 الصفراء جوهره الحديد ومزاجه مرة وسلطانها على البراس في المدة والبر القابل والشمس والفتا وغير ذلك  
**المرغوب** مذكور متفرد روحاني هو في سعة الدم وجوهره الغصير ومزاجه طيب بارد ولونه ابيض  
 وسلطانها على الريح اس كذا في القلب والاعطاء والعبادة والعلو والرياسة **زحل** مذكور بارد باس مظلم المدة  
 السوداء جوهره الرصاصي ومزاجه مرة ولونه اسود سلطانها على المذاكير والحرارة والنقد والوحدة والبر والبر  
 فلت وزعم قوم ان هذه البروج والافلاك والكواكب السببان في تغيرات العالم انما يبرهن في مدونة العلوم  
 جفتوا بنور كمال في المدة وانما وعندهم في قول لا فقه رواه النبي صلى الله عليه وسلم ما سعدوا بالشمس  
 واحسنوا بالروح وبالبحر وبغيرها فاجاعته في هذه البيان فيقول زما يني عنه فلا يفتت اليه بل فافتا بروج  
 واللايل على الباري تعالى اخترعها وانشاها وابدعها وامات في تعالى فاعلم ان امرافقه قال عباس  
 رضي الله تعالى عنه لا يمكن لبعضهم موكل بالاراق وبعضهم موكل بالمطر وبعضهم موكل بالبرج فاذن  
 في خلق السموات والارض والبر والبحر فاعلم ان الباري جل جلاله القادر العليم والتعال الحكيم سبحانه  
 في هذه القدر في هذه الحكمة الحكمة والاطلاق والاعتبار كما في العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وسلم  
**الفصل في اسرار البساتين** في اسرار البساتين



اعلم وقبلي الله وايدك لعلنا عنه ونفهم اسرارها بغير ان من علم ما اودع الله تعالى في بسم الله الرحمن الرحيم  
من الاسرار لم يحفظ بالثار وكثر من كثرتها واتقته فلم يحفظ بالثار وقد اتقته العالم على ان يسحب  
الايتدا بسم الله الرحمن الرحيم في كل امر من غير شرعا ابتاعا الكذب الله تعالى واقته ابالي  
صلى الله عليه وسلم لا كثر من بسم الله الرحمن الرحيم ولا روي ابو هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى  
الله عليه وسلم انه قال كل امر يد بال لا يبدأ فيه بسم الله فلو اخرجتم روي داود في قوله قطع روي داود في قوله  
ومناذ فانظر لا يركب في سنة **روى** ان الكتب المنقولة من الشيخ الى اللاحه حايه كتاب واربعه صحف سبعت كسوف  
وصحف ابو هريرة ثوب وصحف موسى قبل التوراة عشرة والتوراة موسى والابجيل سبي والزبور داود والفرقان  
ومعاني كل الكتب من غير عتية **روى** في القرآن في سورة الفاتحة ومعاني الفاتحة في سورة الفاتحة في سورة الفاتحة  
ومعاني البسملة في سورة الفاتحة في سورة الفاتحة في سورة الفاتحة في سورة الفاتحة في سورة الفاتحة في سورة الفاتحة  
لما تزل احسن الرقي لتزوها وقان الملايكه التي بانيتها لم يدخل الثار من قراها وهي تسعة عشر حرفا على عدد  
الملايكه الموكلين بالثار اعدادا **روى** عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه انه قال لما نزل بسم الله الرحمن الرحيم هبط  
الي المشرق وسكنت الرياح وحاجت البحار واصفقت اليها ثم باذلتها وزجفت الشياطين من السماء وقدمت في الفرة  
لا يسبح الله في يومين الا في يومين الا في يومين الا في يومين الا في يومين الا في يومين الا في يومين الا في يومين  
من الدنيا في التسعة عشر في كل من افاض تسعة عشر حرفا في كل واحد منهم ومن كثر ذكرها  
رزق الفيض عن الله في العلوي والسفلي وبما قام ملك سليمان بن داود عليه السلام من كثرة ما كان يقرأها  
رتق الله عليه ثوب **روى** عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه انه قال لما كانت في حجة الى الله  
تعالى فلبسهم اربعة وخمسين حبة فاذا في يوم **روى** عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه انه قال لما كانت في حجة الى الله  
صلى الله عليه وآله فلبسها اربعة وخمسين حبة فاذا في يوم **روى** عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه انه قال لما كانت في حجة الى الله  
الكتاب وان رما في الارض من الذي يمشي عنده الا باذنه يابن ابيهم ومخلطهم الذي يمشي في اوجره وحشيت  
في الاصل وحشيت في حشيت ما كان في بسم الله الرحمن الرحيم على يد محمد وعلى وصيه وان تفتش حشيت  
وهي كذا وكذا في بسم الله الرحمن الرحيم في بسم الله الرحمن الرحيم في بسم الله الرحمن الرحيم في بسم الله الرحمن الرحيم  
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما بين بسم الله الرحمن الرحيم وبين اسم الله الاعظم الا كبريتان بيضاء في الجنة  
وقال النبي صلى الله عليه وسلم ما بين الاولين في الشياطين بسم الله الرحمن الرحيم في بسم الله الرحمن الرحيم في بسم الله الرحمن الرحيم  
بعد الاسم الاعظم وهو الله لان الله الاعظم هو الجلال وهو قاطب السماء والارض وجميع دونه الا كما علم لانك اذا  
سلبت من الرحمن فتقول الله وكذا في الاسماء التي في اليد وتعرف في الجلال وعطو في حشيت النجاة وانك وكذا في



على الاسماء هو انك اذا زلت منه حرفا لا يبقى شيء واذا زلت منه اللام الاولى يبقى واذا زلت الثانية ايضا يبقى  
واذا زلت من اللام الثانية لا يبقى في كل حرف منه قايمة بذاية وليس كذلك غير هذا الاسماء انك اذا زلت منه حرفا بطل  
معناه وهذه الاسماء اعظم حروف فلم تختل في شيء على الاسماء ولعل سبب في اسم الزمان انك من الثانية القرو البقا  
ولا شرفا خبره في الزمان الواحدية الثرية ويدر على تحيد الالهية فان اول الالف وهي الحروف واول الاعداد  
واول الاعداد فهو فرد في صفته اصغر في عدد بشتير الى احريته مولاه الذي خلفه واخره حرف الحروف بشتير  
الي توحيد الالهية من وهو لا يوجد غير هذا الاسماء وهو يقول بلسان حاله انا اول الاعداد والظهور والباطن  
شدة عبقسة بصفته الروحانية قال تعالى قل انا نور قدس وادعوا الكون الى ما ترون من غيركم بين ان تقول  
يا الله او يا رحمن يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم  
الاضواء لان الله هو كل الاضواء اعظمها انما هو اسم سره في راس الغيب وهو يخرج الالباب الى عالم  
الوجود واما اخره فيجب اننا نعلم ان كل ما في السموات والارض لا يتصور له الا في فعل التكون والحرارة فيسقط  
من عند الله تعالى مثل العلم به باعور الحار اذ الله تعالى في معصيته فهو ذابا في تعالى من منصفه الله لا يخفى على من  
يسمع من باسمه على ما فيه وهذا اسم الاعظم حروفه الاربعة الف والامان وحالان الباطن اربعة  
والاقل والاربعة شرق وغرب وشمال وجنوب وما يليه بالحق اربعة جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
مجيبري صاحب الاسماء الى الرحمن وسبح القبلت والتهود واليه هكذا الله تعالى القوة والاهم المتقدمة في حنيفة  
والرجف والقدح وسريع صاحب الصور النسخ والذلات في الحان الخبز الغرق في تعالى في كل منية السموات  
ومن في الارض والسموات في تعالى في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات  
ثم نعلم في البرية في اواخر قايمة فيظرون فكل من في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات  
وفي افق الجبابرة في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات  
اعلم في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات  
ورد في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات  
اعوان لا يخفى في اذكار اعمال تناسلهم وكلوا الاربعه ملوك ايام حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات  
لانه في روبرط والاسير على اللام يوم الخميس وهو حار رطب ولعزرايل على اللام يوم السبت في حنيفة منية السموات  
يا بس طبع التراب والموث والفتا وميكائيل على اللام يوم الاربعاء وهو ممتزج في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات  
اربعه اوقات حنيفة منية السموات وهو في حنيفة منية السموات ومن في الارض والسموات في حنيفة منية السموات  
صوره في حنيفة منية السموات



١٥	١٤	١٣
١٢	١١	١٠
٩	٨	٧
٦	٥	٤
٣	٢	١

٢	٣	٤
٥	٦	٧
٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦

١٣٢	١٣١	١٣٠	١٢٩	١٢٨	١٢٧	١٢٦	١٢٥	١٢٤	١٢٣	١٢٢	١٢١	١٢٠	١١٩	١١٨	١١٧	١١٦	١١٥	١١٤	١١٣	١١٢	١١١	١١٠	١٠٩	١٠٨	١٠٧	١٠٦	١٠٥	١٠٤	١٠٣	١٠٢	١٠١	١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١	٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١	٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١	٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١	٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١	٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١	٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

تصويرة الخشوع بربك

# واحد

وقتي الله واياك لطف الله ان هذه الاوقات فاني ابر عظيماً في كل ما ترون من نورها  
 وحدها **الحجج** خجل يبين ما شاء ويتق الله ربه في جميع احواله فاذا اردت عمل امر الاعمال  
 للاوقات الاربعه فالكب خاتمة بعد عدده وصحة وانفس البرزخ المطوب بحسب ما يريد **واما** المتشع فيك  
 في كانه وقتة بيضا خاتمة يوم الاثنين عند طلوع الشمس ساعة العز فان كان الخمر فاكنته في زيادة القرون  
 كان في شرف وسعد سالي في غرض كانا بلغ وان اردت غير ذلك الاستقام للاعداء ظالم جبار فيمكن للمز  
 في المحاق والاختراق منفعة والمبرح واياك ان تقدر لبر مستحقه والعقوبات قال تعالى ان تقوا الله  
 للثقوي وقال تعالى في عبيد صالح نزلهم في البحر والحيثما لا يظنونهم في البحر والحيثما لا يظنونهم  
 في البحر هو اي خلق في البر والبحر وان كان في البحر فاني في النار وان كان في البر فاني في النار وان اردت  
 ارساله فيكون في قبضة فارسي شحنة واقرا علم ما ياتي وان كان في قبضة فارسي شحنة  
 باير او بايك ان اردت جليله اليك وان كان غيباً اجابك ولباك واعطاك وهذا ما تقرود عليه تقول علم الله  
 اللهم اني اسألك يا بايك الحسبي كلها الحبيزة الحبيزة اني اذا وضعت علي شيء ذل لها وخضعوا ذل الحبيزة  
 الحسنة ادركت واذا صرفت بها الشيات صرفت وكلها نك اشكاتها اليه فوان ما في الارض من قلام والبحر  
 يمد من بعد سبعة ابحر حاشد ملك الله ان الله عز وجل حكيم يا كافي يا بولي يا روف يا لطيف يا رزاق يا ودود  
 يا قناح يا غني يا واسع يا كريم يا وهاب يا باسط يا ذا الطول يا عظيم يا مقني يا رحمن يا رحيم يا غني يا غني  
 يا حنان يا منان يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الشان يا ذا الشان يا ذا الشان يا ذا الشان

الرحمن الرحيم



سرك يا ارحم الراحمين واسكنك اللهم بامك الرب لا اله الا هو الخليل الرحمن الرحيم اللطيف العليم الرزاق الغفور  
 القهار المهيمن المحيى والمميت الخبير السميع البصير اكيوم ذو الحلال والاقوام ذو الطول ثمان وعلم اطل  
 هذه الاسماء وذاكرها تكوم اخلافة ونجود بالكوم والرحمة طمانى وشياهد من صان اللطيف عجايب  
 لا يقنول ويحد لها هو رابط له لا ينفك الله الاعظم الذي اذ يدعى به اجاب واذا سئل به اعطي وهو اعظم  
 الا ذكرا وشرفا ومن ذم على ذكرها كسفت عن سر غريب وبهر المطلب ورزق الرغوة في الامور الفاضلة  
 ومن داوم على هذه الاسماء تنفع الملائكة شاهد من الجاهل على قورهم ومن داومها تنفتح اسرارهم وتزداد  
 على ذكرها من لا يرى من امور الغيب من رزاق الملكوت العلوي وسخر كل عام من الملائكة ومجنى الناس اهل  
 التصديق من ربي كلمات النعمات وفيها بديع الاسرار من ذكرها اطلع عذرة في وجهي شيئا الا انما هو صيد  
 لا يبري ولا يجزيه يا وليد كرهه من ربه ربيته وحيته وحمته فطنت اعلامها الا بغير قدر قبال الوصول اليها  
 في غير نيت واستدام ذكرها الثاني وبجميع على شىء ضاع الاول وهو يرجع اليه حاققوا سمع الغفور بصلاح لرفع نوم  
 من الامور العظام والروى ذكر الخافين ما تلة ما حلقوا الا وهو بده العلم يستند ركن روعه ومن داوم على ذكره  
 ايانا يغلب عليهم من خارج خلقه من اطعام ومسك النار يدين فانها لا تنقر ولو تنفس على قدر يظن  
 علميا باذن الله تعالى ويصنف انير الخليم واروى واحل تنقل ياروى يا مناء وزكبت هذه الاسماء بالسلف  
 الخ وفابل من خفاف من المصالحه تعالى سكر عند تير ولا بدوم على هذه الاسماء سلك من غلبته شمر  
 الازال عند ذكره ويبر جمع وما كنا بعدد من قويد بسم الله الرحمن الرحيم انما تزلت فرها لتعلمون فاعلموا  
 واكثر العرش لتروها وتزدها من ادراكه كركك الف وزادنا الملائكة ايمانوا جزى لجال وعركه الافلاك  
 وذلك لظلمه الاملاك وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جبر من ادم قيل ان عياق تحت سماء عام وكانت  
 بسم الله الرحمن الرحيم على خاتم جبريل عليه السلام يوم تروا على ابراهيم عليه السلام وقا بسم الله الرحمن الرحيم يا ابا كوني برو  
 وسلاما على ابراهيم وسلاما على اسماء مكتوبة على عصاه موسى عليه السلام وكانت كتابها بالسور ينزلونها  
 ما اتلف في البعوض بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين تكلم في المهد وكان يقولها  
 على الموق فيحيون باذن الله تعالى وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على خاتم سليمان عليه السلام من خروجه  
 لبسم الله الرحمن الرحيم ما مكتوب في اول كل سورة فان قرأ العليم من خوف بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها شفى  
 عدد حور وسمي سمى وتسلم وثما فون من ربيعة يام من الهذلي ينزل في لسان ثم لا ذكرا جنب خيرا ودفع شرا  
 وفيها عذرا فانما ترجع باذن الله تعالى من خوف بسم الله الرحمن الرحيم انما قرأها عند النوم والوسوسة من الله استدر  
 تعالى في تلك الليلة من الشيطان الرجيم من السوقة ومن موت النجاة وترفع عنه كابلان من حزن بسم الله الرحمن الرحيم



اذا تريت في وجه عالم محمد بن مرقه اذ الله تعالى والحق هبته في قلب ذكوا الظالم من طرد في خواص  
سبب الميراث من ابراهيم انها اذا تريت عند طلوع الشمس وانت متغير الحال نهاية مرة والفضل على النبي صلى الله عليه وسلم  
لما ذكره الله في حجة الجحيم والحق في الجحيم يستفي القضا التام ومن خوارق البصائر ان ابراهيم  
للحجبة والقنول اذا تريت على قرح من الماعده المتقدم ٨٦٦ واستدلوا في اوجه جاشدوا واذا  
تريت في البلد من ذكوا عند طلوع الشمس مرة بعد ايام الى بلادته وحفظه كل ما كان باذن الله تعالى في خصوص  
سبب الميراث من ابراهيم ذات ثلث سنة تريت في طرفة عين من مائة سنة لا تستغنى عن وقوع عقاب الله تعالى  
ومن خوارق البصائر ان ابراهيم اذا تريت بعد صلاة الصبح العقب وتسلم مرة يتغير صادقه وتبلغ خاشع خلق  
اربعين يوما انما الله تعالى من غوامض الاسرار والحق في مناسك كل شيء محمد بن العالم وذكر بشرط الوجود  
فانه يرى عجبا وكيفية من ذكوا من ابراهيم بسم الله الرحمن الرحيم لقضاء حاجته والحق على الحكام نصير يوم عيسى  
والفضل على النبي صلى الله عليه وسلم من ذكوا من ابراهيم راقا حاية واحدة وعشرون مرة في ثمرها من غير عدد الى ان يلبس ثوب الموت واذا  
اصحبت يوم الجمعة فصل الصبح وانوارها العدد المذكور انما في كانه يمك وزعفران وما وردت غيرها بعدد غيره  
وكتابتها العدد المذكور فواند الورد لاله الا هو حلالها رجل وامراه لا وصار في ايدي الناس كالقمر ليلته البدر كانه  
عزيز بها باو جبريل مطاوعا وكل من رآه نسيه ونسي حاجته والحق في حبه في قارب الخلق وصفته كتابته لخلق  
بكتبتها مائة واحدة وعشرون مرة وكتابتها مستقلة طريقة اقرب واذا  
سكتت في ذكوا مائة واحدة وعشرون مرة في كانه من غفران ما وردت في البحر قسط ومعه ولبان وصابون وحملها  
الحق على النبي صلى الله عليه وسلم في فتح الله تعالى عليه ووجه رزقه واذا حملها مديون او في الله تعالى دينه وكانت اما في كل  
صورة وكتابتها في جام زجاج اربعين مرة وحملها في صرم او ما يبر غدا وشراب خذ لك الماي من ربيع كان غدا  
الله تعالى واذا سرك من الغفران في الولادة وضعت حالا واذا كتبت في ورقه خمسة وثلاثون مرة  
وعلق في البيوت لم يدخله شيطان ولا جاد وتكره فيه البركة واذا علق في مكان كثر زبونه  
وزاد ربحه ونشت بضاعته واعني الله تعالى عند ابي النافذ واذا كتبت في اول يوم من المحرم ورفقة مائة وثلاثون  
وثلاثون مرة وحملها انسان لم يبركدها ابدا مرة واحدة واذا كتبت مائة وثلاثون مرة من المراه التي لا يمشي لها ولد  
والمنزلة لم تجر فيه طهرها من الحبيب لثلاثة ايام وحملها الورقة ووطبها الزوج فانما تحمل باذن الله تعالى والفضل  
الورد الا بعد تسعين يوما فانما تحمل في صرح في غير البركة ولا تربي لحملها الا في سنة واحدة واذا كتبت في  
وسمونها بومرة وحملها لا يمشي اولادها ما شوا في زوج في كونه في كل شيء فيور واذا كتبت في ورقة  
مائة مرة واحدة ودقشت في الورد حبيب ذكوا الورد وحفظه من جميع الاقان وحملت في البركة ولا كتبت











فتنت بهما لنفسه نور من الويا ورحيم الاحرة وحمده رب العالمين قباله بسم الله الرحمن الرحيم فبسم قباله  
ورب العالمين قباله الرحمن والعالمين قباله الرحمن **واسم** ان ذلك كله معتبرة قوله فاعلى يوم الدين  
ظهور الربوبية فهو ملك ومالك ومليك بتجليه العقول والاوراق والمصابيد يوم الدين وبالسنة الملك  
فيكون ملك الملوك ويتجلى لتفوقه بالقرن والقلبة والملكة فيكون ملك الملوك ويتجلى القربان بالتجليات  
تعالى في مقصد صدقته فيك فتقدر وهذا كله في **بسم الله الرحمن الرحيم** فبسم الربوبية باللام لتوصل  
الجزء جماع الكلم الى الملك الحق ويرفع العذابا عن اللطيف امره لا جوده الرحمن الرحيم جوده  
الى المالك ان بسم الله الرحمن الرحيم طلوع الى المبدأ الاول فيها من التابداد وفيها مراتب التوسيد لان بسم الله قباله  
استند والى قباله وفيها مراتب اللابكنة قباله الرحمن واولوا العلم قباله الرحمن وكذا في نسبة العالم  
الرحيم وهو قوله تعالى وليكبر الدين نعم الله عليهم من المؤمنين والصدقيين والشهداء الصالحين من  
الرحيمين الرحمانين ذلك تنابع الروح في الشعور الى بسم الله الرحمن الرحيم خال وبارق بسم الله الرحمن الرحيم  
كافرا وباقها كظاهرها اقام الله شجرة الاكوان وظهرت اسباب التملك وكيف تفرعت العوالم من  
بسم الله الرحمن الرحيم وفي الحديث من جاد في حقيقته بسم الله الرحمن الرحيم ثمانية مرة وكان موثقا بربوبية  
اعتقده الله تعالى ما ابدار ودخل دار القرار وفي الاخير يا رب العالمين بسم الله الرحمن الرحيم في افتتاح  
من انكر صلاته كان من جعلها في افتتاح قوته وسلطته لم يرعه منكروه كبر واذا ما كان على ذلك هو ان الله عليه المثلث  
وسكوته ونبثق القدر ونسج في قوسه البصر واخره من قوته في نفس الحسيم وجهه تبتلا الانوار وكما به  
حسابا بسير او تفضل معينه ونسج في النور التام على الصراط حتى يدخل الجنة ونيادي عليه في عرشه العجلان  
بالسعادة والمفقرة **عيسى** عيسى عليه السلام يارب هذا في خاتمة ذلك ولما ابتعدوا اخذوا خرك وقال  
بنوك ويكون ذلك كحد ومتر من بعده فاحير عيسى بنوك احبهم ما قاما رفع عيسى عليه السلام الى السماء وقرنت  
لجاريون في جحش اخرين فضلوا واصلوا وعبروا ووبروا واستندوا اليه دنيا فرقت اية الايمان من مبرور  
النصارى واليهبان وتعين في صدور اهل الانجيل حتى بعث الله محمد صلي الله عليه وسلم فكنيت  
على روس العور والرفا نودروس الوسايل وحلف بها العزة بقوة الاسم محمد عبد مومن عيسى عليه السلام الله تعالى  
فيه **وقال النبي** صلي الله عليه وسلم من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم وكان موقفا لا يسبح له الجبال ولا تقوى  
الا انه لا يسمع تشييعه **وقال النبي** صلي الله عليه وسلم اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم تالت الجنة  
ليبيك وسعيدك اللهم **وقال النبي** صلي الله عليه وسلم ان من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم في النار دخل الجنة **وقال النبي** صلي  
الله عليه وسلم ان من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم وهو يقولون بسم الله الرحمن الرحيم فتستقل حسانتهم عن

سبب انهم



سبائهم فتقول الامم سبحان الله عارجه حنات لغز محمد صلى الله عليه وسلم فتقول لهم انبياءهم  
انما كان ذكرا لا انا كان ابتداء كلامهم ثلاثا سبحان الله تعالى الغضه لو وصفت في كفة من  
ووصفت النكاحات والارضين وما بينهما من كفة الكفة الثانية لو جئت على ارجلهم  
الرحمن الرحيم قال وقربها انهم امنوا من كل بدو وامر كل داوود وامن الشيطان الرجيم وقدمت  
هذه الامم كمن الخسف والفرق والسخ بركتها فتقولوا يا ابي الذي للخليل والاكوان قال حسن  
البصري رحمه الله تعالى في معنى قوله تعالى واذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولولاي ادبارهم تقور ارجلي  
فذكر بسم الله الرحمن الرحيم وقيل في قوله تعالى والرحمن كمن النور وكانوا اخبروا اهلها ان كانت  
بسم الله الرحمن الرحيم وقيل انها كانت لا الا الله ومنه كتبت بسم الله الرحمن الرحيم وجودها اعطا  
ما لها غفر وكنت عند الله من المقربين **ورد** عما عرفت ان كان الله تعالى ولا شيء معه فخلق الله  
النور ثم خلق ما النور واللوح والعلم ثم امر العلم ان يجري على اللوح بما هو كائن الى يوم القيمة فاول ما كتب العلم في  
اللوح بسم الله الرحمن الرحيم فعملها الله كمن الحق فلو مواعلي قراتها وهي قرات اهل السماوات  
السميع لاهل سره فان الحمد لله المليك الكريم والصفين والصفين **اول** ما تراءى لهم  
على التكلام بسم الله الرحمن الرحيم فقال الان علمت ذنبي لا تفرج النار ما داوود عليها ثم رفعت من بعد الي  
زمن الرحيم للجليل على اللام فتركت عليه وصوفي للتحقيق ففجاء الله من النار ثم رفعت من بعد الي  
زمن سليمان عليه السلام فلما نزلت عليه قالت الغلبة الان قد تم ملك سليمان بن داود امره الله تعالى ان  
يبادى به جميع الاسياط واورها ذوا البلاء الا من اراد ان يستمع ابنه الايمان فليأتني سليمان  
ابن داود وعليه السلام في محراب ابيهم قال فاجتمعوا اليه فقام سليمان عليه السلام وقرأ عليهم اية  
الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فاما سمعها ازودوا فرحوا وقالوا شهدنا نكر رسول الله حقا يا ابن داود  
ثم رفعت من بعد الي من موسى عليه السلام فلما نزلت عليه قهره فرعون وجنوده وقارون وجنوده وهان  
وجنودها ثم رفعت من بعد الي من عيسى عليه السلام فارحم الله اليه يا ابن مريم ام عليا اي اية  
نزلت فقال بل يارب قال له انزلت عليك اية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فالزم قوتها كليلك وهلك  
ومسيرة وقناك ونفودك وقيلك واكلك وشربك وجميع احوالك فان من جاء يوم القيمة وحجته  
صحيحة غفر له ما تقدم من ذنبه **ورد** عن بعض الصالحين الذين ابوا بعض الدواب يزودون بليل  
دعاء ويركضون في الناس حتى ياتيهم فيبسطون خروجهم كما تقوم قروح ودمع عليه وقال  
بسم الله الرحمن الرحيم وقال الشيخ ابو ابي زيارته كان في الله المصطفى ما اوتي اليه الشيخ







الشرف يستغني عن العين فتخرب بيدك على سر العاين وقول بسم الله فتقرأ باسمه وتوكل عليه  
 اذ هم اذ به حركاتها وصيغها ويؤتيها ايضا اذا وضع وجلس في الركاب وهو يردد الاسماء فتقرأ بسم الله  
 فانه لا يناله مكروه ابدا واذا قال العبد المولى بسم الله الرحمن الرحيم صغر الشيطان حتى يصير مثل  
 الزبابة **والله** في صلي الله عليه وسلم يقولها لم يخرج مضافا واراد وداعدا بامره اذا كان يقول بسم الله  
 وعلى من ذكر اسم الله صلي الله عليه وسلم **مكان** رسول الله صلي الله عليه وسلم يفتتح بها سفره ويعلن  
 اعونه فاستغنى الشيطان الرجيم ومن وعسا السفر **والله** في صلي الله عليه وسلم لطلبه في سبيله  
 الله حين ضرب وقطعت اصابعه فقلت بسم الله الرحمن الرحيم لم تفتنك الملائكة والناس فطرون  
 فانظر اليك كن هذا الاسم الشريف المولي الملائكة ترفع قلوبهم والجن يطمئنون لذكره واسم  
 ينقطع عنه ذكره فان يبدى عن قلبه قرة ورية منة من محاسن الله وقصدا فلتا فطلبه في سبيله  
 حركة ولا تشك في سبيلته الا بذكره فيه تروق وتنور وتشرق وتظم وتضوء كما ذكر في كتابي بسم الله  
 وبسم الله الرحمن الرحيم كان عبيدي عليه السلام يرقى به في ما اذا وجع والالام وزكيت شكل  
 الباطن يوم يحتمل ويصوم نجس قلبه وعلقته على حنقه الالام سره الله صوت وزال عنه الكسل  
 فظهرت عليه البركة وراى عذرا ليا المقام وراى انوار الملائكة اذا ظهرت هيتها العلوية والسموية  
 وبطهر شكله قايما كامل الصوف طيب الرائحة وذكر من الكرام الا ان في طبق بالباء وهو يري بان  
 انور لا يبدى نوره فاذا ذكر اسم الباطن نوره على ذاته وهو من الاسماء المحروقة وهذا الحروف اذا  
 كان في اسم من الاسماء وذكره احركا ملطوفا يد ويعمل ان يكتب الاسم الذي فيه الباء الكاف باس وكل  
 امر عيسى اول باق من نقابي وهو اسم الله وهو البود الباري والباقي والباقي في غير  
 سر الباقية وذلك كله من الله تعالى في بسم الله الرحمن الرحيم وذكر ان الالف التام هو من الباء والسطر  
 في ذاته **ابا** كذا **اب** وقطعت الباقي اسم نقابي البصير والباطن في كل اسم معنى خفي فالله اهل الباطن  
 على اهل البود والبرية ومن ذكره كل يوم مائة مرة وثلاثين وثلاثين بعد ان يوحى باسمه ما ارد وهو باخذ  
 مثلا اسم **عمر** **ع** حروفه فانه باخذ اول حرفه من اسم الله وهو البود الباري ثم باخذ اول حرف  
 من اسم الله وهو البود الباري بعد الباء **ع** كذا **ع** **ل** **م** **ب** **ر** **و** ثم تامة هذا حرف وتكرره في شيطان  
 حتى يعود الاسم اول حرفه كذا **ع** **ل** **م** **ب** **ر** **و** ثم تامة هذا حرف وتكرره في شيطان  
 كثيرا فيما سبقت واقرأ عليها هذا تقول يا رب الدنيا منزل  
 اسرع لي بربان لطفك حيثما  
 بحلوة ذكر البوحلة في نفوس رواقهم منهم امر كذا في  
 هذا اللطف بالطين في

السلامة العامة

الرحمن الرحيم

منہا المصنف باطون و سحر

اکثریہا فہما سیئت واقرأ علیہا حدیث تقول یا رب اللہ یا رب منزل

بجلاوة ذكر البوصلة في تفرق روافد نهر السركند وعضد

اسرع این میراثان لطیفان بیشتر



اسما من اسماء قزح التي يصفهم به وقتي شر ما دار في الارض وما يخرج منها وما ينزل  
من السماء وما يخرج فيها انك لطيف خفيط عليهم واما اسم الله تعالى الذي هو ليل الاستقام والاورام والاعوذ  
لهم ما هو من تافيه مواضعها ان شاء الله تعالى واما حرف السين في خلق الله تعالى من علم امر الله  
من الملأكم منعت الاف وثانها في ثلاثون حكا وحلوا وحروف من حروف خلاصة الامم الاعظم وكما  
الاعظم فظاهر وباطن فطوره في مراتبها وارتباطها في العلويات من الكبرياء والوقر والذكر وقسمت  
الكتب في احوال الكائنات وفي ذكر مرتبة الكبرياء ولما كانت ابا غنطفر بالذرة وهي مفرقة لان النامع  
اليه كانت تقول وهو فيقول وان في رسوله ليس اسمها في الحكمة من فوق عليه وكتبه في احوالها  
الصبر وهو مستعمل الثلاثة عدد الاسماء اليها النطق الله تعالى بالحكمة وهو وسط السورة وهو حروفها مستند  
عشر حروفها حروفان متقطعان من اعلا وحرفان متقطعان من اسفل وهي خمس كلمات اولها حرف السين  
واخرها حرف اليم وظهر حرف السين في اسم الله والجميع وهو لم للبحر في الوعا خصوصا اذا سرعت  
له الاجابة واما المبرع في ذكره اياها عدة وسال الله تعالى فيها الا اعطاه اياه ومن كان في الجاهل  
يلزمه في كنهه ويدعو بالاسماء حروفية في الايام كما بانغ من العود به عونه فان الله تعالى يحبه ويعد حروفها  
في الايام اربعة الاف ومائتي خمسة وتسعين حرفا في اربعة الادوار وبها اسم حبيبته وفيها  
عنقبات وانما جليان في جهنم وامل بفضل وتنقل وكما اسم الله في الجميع من اصفاء اليم البصير ويظهر في الجميع  
يا بصير وكتبها في وقت صالح وحلها في اتمى عيسى افاق لوقته وهذا هو غاية احوال الاسراف فانهم التوا  
ابها وجروا على بابا براهيم بن حارح وقرا عليهم في يوم الوقت وحملوا الامم سبعة منة فانان وذهب  
عنه ما يحبه باذن الله تعالى وقد كتبه في ذهاب وحمل مع سمع لغات الحن وبكلم فيها بربر من الارواح ومن  
دارم عليه كشفه عن اسرار الخلق واظهرهم بما في ضمائرهم وظهر له احوال العباد اجمع وشهد الاسرار  
واما اسم الله تعالى اللام فهو اطلب السلام وطلب الامان وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة وقت  
جواز امنه على الصراط وهو يقول يا سلام سلم رقي روايتا انه صلى الله عليه وسلم يقول يا سلام  
وان حرف اليم فطر من اقطار حروف كل حرف كان اخره كالكوا واليم والفون في الجميع ما فيه من الاتحاد  
وتشبه اليم يكون ما فيه من حيث هو حروف اللوح وما خلقه الله تعالى خلقه نورا مستنيرا  
مطهر سنا بالسرور من حروف الفقل والاطحنه ومن تستعمل الشمس في الفكر الرابع وهو اتمام الله تعالى للملك  
ولكنه كونا واظهر العالم بالهم فاعانه على الاعمال ليس من حقه وجبرها عند رجوعها هل العلم وهو الله المتقدر من  
فان من دعوى بعد صلاة الصبح حاية مرة وظهر في حاجته اراد فيصنف في الوقت كتابته ما كانت



النور الحميم وهو من تفيض به اسم وفيه سر مبعث الاستعدادات التي هي في الابلح البتة وبلغ العبد  
سنة واحد ايم الوافق على العيون وقد كان الله تعالى به اربعين ملكا في ملايكته الروح وهو المبعث  
اوله الله تعالى في اسم نبير صبي الله عليه وسلم في اوله في ذلك سر المكنون في وسطه سر الملك في جنته عالم الملك  
وعالم المكنون ومن كل نظر الى شكل الجيم كل يوم اربعين مرة وهو يقول في الدعاء ملك الملك في قوله تعالى  
حساب يوم الله تعالى في حساب الخير والبركة ولم يدرك ما بين يا خير الخير وازرق والشكر هو ثم الذي  
بقي الكلام عليه وهو لفظ ارد يوم الادب وثمان مائة العبد في بعد صيام اربعين يوما باستدانة  
الطهارات وذكر الله تعالى مستعمل القلادة على طهارتها في الفضة والفضة في الساعات المشتوية فان  
معاذ لا يحيط له خاطر مدحهم وتبنيهم الله تعالى له بلحقا في الابواب في رانوار القديسة ويا من كل  
مصنوعة ومن وحي يوم الجمعة وهو صائم ديم الزكاة في حجة كاتبة قضيت في الله تعالى في  
حلم وهو منسب كثر خيره وسير له رزق من حيث لا يحتسب ونهر لما ليف القلوب وعطفا وعلها  
لها لها ما هو في الله تعالى من ذكره باقي في شكله ومورثه مع الاشكال السبعة للايام السبعة في الله تعالى  
**وكان** انما وقع في سر اليم والحكمة وانما تم ما فيه من العوالم شاهد الغائب الاكون في راي  
ان يسر الله تعالى عليه الحفظ فليكن هذا السر العبد في يوم الخميس وهو طاهر مستقبل القلادة ومعهم النبي صلى  
عليه وسلم اربعين مرة وهو وسر با وحمل غل فيقول اللهم بك ما شئت في تهر في الحفظ والعزم وتبنيهم في  
اربعين يوما فيفتح الله تعالى عليه ما هو باطن هذا فيهم سره حيث يشاهد قوة في الله تعالى في السر  
الذي قام به ايم فذلك يكون القفح واما شكله في صور الاسرار المكنونة في ذلك ان ما اود في يوم **عائنة**  
امره فليصبر يومه في خالصا في سبب من الخير وقبوله في المكنون في يوم طهارة على **جنهم**  
اليمين ويصعد تحت رأسه لا يكلم هو ايام فان الله تعالى يطلع على عاقبة امره بقدر العلم الذي اراده ولا يطلع  
ذلك الاهل طهارة القلوب واهل الرياضات ومن كتب في حرام زجاج وشرب من الله عليه العزم وحكمته ومن  
علقه عليه ايضا النطق في الله تعالى بالحكمة ومن كتب معه لا اله الا الله **٨٠** مرة وهو على عصف الايمان وكلمته  
على ثوبه ويسر رزقه الله تعالى المحبين والوافد **وذكر** انما اذا غلب على امره في يقضوا  
حاجتك وسبعون يوما في كل يوم الايام الى السبت وهو الابع منه بعد ان تنسل التوراة والهدى  
واقر سورة الاخلاص كل يوم الف مرة وسورة مريم مرة فاذا كان عصر يوم السبت في العاشرة غفل  
عن الناس في موضع في يفة تصفيتها في خدس سبع براوان في ما الكا في كتب على الا ولحق في الله تعالى وهو الذي  
يجب في يمينه في اختلاف الليل والنهار وعلى التافيت في الله تعالى فاذا فقي لمرقا فيقول له ان يكون



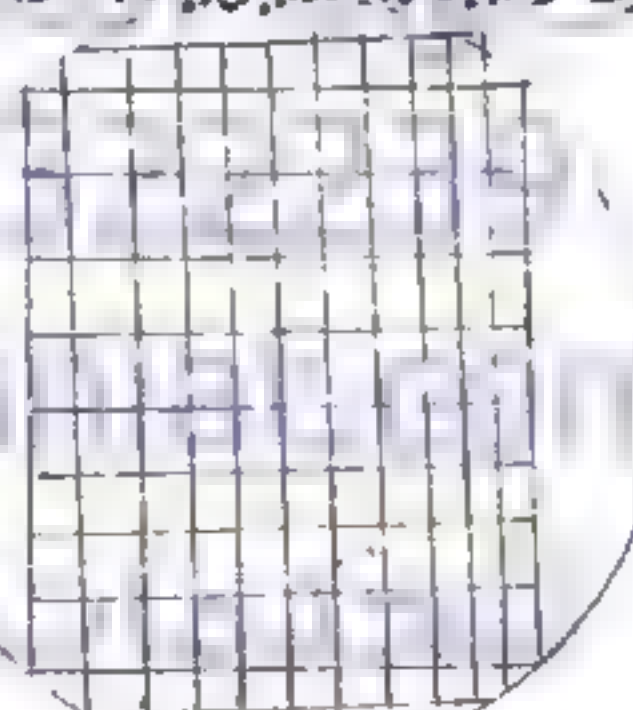
وعلى الثالث قوله تعالى فيسكنكم الله وهو السميع العليم وحده الرابع قوله تعالى ثم اذا دعوتهم من  
الارض اذا انتم تخرجون وعلى الخامس قوله تعالى فاذا هم من الارض انهم يسيرون وعلى السادس  
ونفتح في الصراط قوله فاذا هم قيام ينظرون وعلى السابعة يورثهم يخرجون من الارض انهم فيسكنكم  
الله وهو السميع العليم بعد ان قضيت اربع ركعات فقرأه الا ولي التفتت ويسمى والثانية الرخا والثالثة  
الناخلة والسجدة والرابعة تبارك ويقول في اخر كل سجدة سبحان من ليس الا برب سبحان  
من تخطى بهما من سبحان من احصى كل شيء بعلم سبحان من لا ينبغي الشريك الا له سبحان من اراد  
شيئا ان يقول ان يكون سبحان من اراد شيئا ان سبحان من لم يشأ له بحسب سبحان ذي الجلال  
والعظم سبحان ذي العلم والحكم سبحان ذي الطول والعقل سبحان ذي العرش والروح والعلم والقدرة ترفع راسك  
وتقول اللهم اني اسئلك بجماع النعم التي افاضت علي من نعمك في الدنيا والآخرة ولما افاضت علي من نعمك في  
الدنياه والآخرة من نعمك في الدنيا والآخرة من نعمك في الدنيا والآخرة من نعمك في الدنيا والآخرة  
من اشرف نعمك عليهم ويسلمون عليك ويمتثلون امرك ويقدر في الاسماء فتلق عليهم برؤوف وان يحفظ مثل الطهور  
ومنع علي نعمك وتقول عليهم وتقول ايكم صاحب هذه البرادة وصاحب هذه الرقعة فيقول واحد منهم ان صاحبها  
تقول ما اسمك فيقول فلان فتكتب صاعدا الرقعة ثم تقول هات خاتمك وتأخذ الخيط والسمع وتختتم  
في اسفل الرقعة كما تحتم المكتوب ثم تقول لكل واحد منهم كذا حتى تسري الى السابع ثم تقول فتمسكوا بي  
هذه الرقعة من الاسماء الاحقر ثم واجبتهم دعوتي اذ ادعوكم ثم تقول اني افرق بينكم وبينكم ثم افرق  
لكم البركات والخيرات في مكان طاهر حتى يمدوا كذا حاجته من طعام او ثياب او ثياب او غير ذلك فاد  
عوهم بحسبكم في اسرع وقت باذن الله تعالى وتكون في القليل من الزمان ذاهبا عليهم وصانع ثابت وقل  
قوي تكون محاربا للظلم والرياسات وان كنت غير ذلك فابا ان يحضرهم فتسخر نفسك واحدا من مشقتهم  
فانما تكشف نفاع القلب وانما تضرع علي الخاتم الحشم المتقدم ذكره فبعد الكفاية ان شاء الله تعالى  
ون كبت الخاتم بقرق طبع وحله صاحب الامام محمد بن هاشم كالحجبان والابرار وغير ذلك من اعمال الايتلاف والظفر  
في عواقب الامر الا ان الله تعالى في ذلك عجائب لا يمكن ان اسرد اعداد لها قوة عقولنا لان الاعداد تشير  
الى العالم الروحاني والحروف تشير الى العالم الجسماني وفي ضمنه روحايتين الحروف تظهر بطايف الحجابيات  
والاعداد بطايف الروحانيات فمن فهم سر الهم سر صلصلة الجرس الزهري القوي القوي **وقد سبل النبي صلى الله عليه وسلم**  
وسلم كيف يتكلم الروح بالامر فقال جانا مثل صلصلة الجرس واجيانا بتجمل الى الكوكب يكلني داعي ما يقول  
والجرس هو الجمل الا ترى اذا كنت محتما بين معاني الخير والبل اذا غررت في سيرها كيف تسمع للجرس ووي

واحد قبله وعنده في السعدان ويكون معك شمع وتاخذ برواية من السبع التي صح



بسمع علي بعد مسافة فهذا هو صفته الربيعي بصلصلة الخرس قال علي بن ابي طالب وهو انشده علي وانا وقع  
 التشبيها بحرف البيم بالخرس لتدبره وانطباعه كرس امر وهو اما شمع الي قوله علي الفلا واللام في صفة الخرس  
 وعظم خلفته وقوته وطاعته وكيف حال علي كاحد في بيمت من قوام الخرس مع عظمه والنوح بين عيشه مع حطه  
 وكبر جرمه ثم الصور الربيعي انتاع حبرة تحت عاية عام وفر النور في فيه وقدر قدم اصره جليله وانظر الاخرى  
 وان رجليه لتوخر لارض السابعة الشقي الي عثومها وكانت اليم في ارض موشة النعم لان الصورة في يكون  
 للفرق والضعف والبعدش وبلوشه في يمينه الي العرش فيظن مني بغير الفتح في الصور والفتح لا يخرج الا يا  
 طباق الشقيف واليم يخرج بانطباق الشقيف ولا يستتبع ان يخرج من غير انطباق الشقيف  
 فلهذا كان التشبيها بصلصلة الخرس والصلصلة مرققة الفوخ وماها فلم الوق بين صللصلة الخرس بصلصلة  
 علي لنظم التبريد الاسري الموسي اذ اجلس الصلصلة حركة روحانية ومركبة السلسلة جسمانية واليم  
 جنتان جنة عارضة وهي الميم وجنة سنية وهي الميم الثانية شبيهة التقبيل هكذا اسم وناكملت  
 الميم لها سيرة الروحانيات وفي الجبانيات السليمان كانت الاعواد ايضا شبيهة العلويات  
 وحروفها اسرار السليمان وهذا حرف خارج عن الجملة وفيه طوبة بين حوريتين على التقبيل والحركات  
 اليمانية الاولى والثانية هكذا ميم وماها بين الحوريتين لانطباق الاحشيمين فاعلم ذلك  
 وحقيقة بحرف البيم كل الاسم للضم الرفيع وهو بسم الله والحمد لله وحرف البيم هو الميم والاشارة اليه احمد  
 مسلي الله عليه وسلم من كبت حرف البيم وشكله ورفقه ولا عليه عاياتي وحلمه ودخل به على الملوك  
 والحكام والقضاة والولاة كان مهتولا عندهم نافذ الكلمة وحصل الحسنة حتى لو قابل الاسود كانت  
 لهوها بنت وولت هار متبدا ان دخل في الحب فمعه ووقع ضده ولا يقرب عدوا والاظفر ويكون  
 محبوسا عند الناس مغرورا محبوا مجبر كابر لا ويجعل اليه بطبعه ولم خوامر عظيمة والله الموفق وهذا

سكان انكبا قد انزعاجه ولوا بالارطبة الفارغة  
 بين الحوريتين



وقر شاربض الامتد الي ازم فخلص الجاهدة والرياسة وتخلص من الشوق والذنب والخلع القبيحة







محفوظ بالوعاء محفوظ من الاقوات محفوظا بحضرة العنايانا باعواد بالخيرات يا غفران  
 الحقيقة اهل التعري واهل المعزة واهل الحسنات اللهم ازل سبلت خدام لغزو يونيك باظهار  
 سبلت انك علام الغيوب وتشاهد حايث المطالب قبل مباشرنا للظوب فتمت ما يحيل لنا تحت يا حيدر  
 المظلوم وصلي الله على سيدنا محمد حبيبنا هذا الامام فيدمر الله الاعظم كما ورد في سبلت الرحمن  
 ان ما بينهما وبين اسم الله الاعظم الا كتابين سواد البين وبياضها والله الموفق وصلي الله على سيدنا محمد

في سبلت الرحمن  
 في سبلت الرحمن

# الفصل في خلقه ومبدا خلقه

اعلم وتقتي الله وابل كل لطائف هذا الفصل العظيم الثاني يتوصل به الي اسم العزيز الرحمن وقد غلف سبع الحليين  
 من ايجد الخيرة والرب يبيت الخطا بنه بجامع جبر كانا مظلم كالقمر وليس منقذ للعصر الا اننا انا خلق  
 الباب صا كما لتعرف كما يعلي مع الحما عذ ويخرج بظهوره وقت قيام الفلا فاذ اسم لامم دخل على حاله يستقل  
 الغلبة ولا ينظر الي احد وكان اكثر دعا به وتقرعه وسواك الى الله تعالى في سائر اوقاته انا يدعى الاسم الاعظم  
 فنيما هو كذلك فاما ليلته جالس بخدي في الاجتهاد والابتنها الى الله تعالى بالكر واد اللوح من نور قد  
 فتصور بين عينيهم فيرثنا كما موصوفة فاعرض عن غير ايللا يشغل باله عن اقبال الله تعالى فوكزه  
 في وجهه وقال احترما تتفع به فعد ذلك وقع عينيهم في سائر اوقاته انا يدعى الاسم الاعظم  
 اعلا وسط اسطر واحد عن اليمين وواحد عن اليسار وفي الوسط دايرة واذا فعل دايرة دايرة اخرى ويا بين  
 الدايرتين مقدار الفقرة وفي وسط الدايرة الصغيرة خط يتصل بها نصفين ونما المنصف الاعلى متلقى  
 الخطين حيطان اجرت الى الخط الخارج شكلا مثلثا مكتوبا وفي وسطه قوس الدايرة كدليل هو اندر جسم  
 في زاوية الخطين يربط طرف الخط الايمن الملاقي لخط الدايرة حرف الراء مكتوبا في وسط الخط اسم القلم والخط  
 المثلث واخره الى قريب من الدايرة وعلى ايمام القوس دال ونحت الدايرة الالف والاسم الواحد سجانه  
 وتعالى وقد رسم اسم الله تعالى في القمار ورا القمار يكون على الخط والدائرة من داخل الخط اعني خط  
 المثلث الشمالي الملاقي لخط الدايرة وعلى الخط من زاوية اعني الخط الملاقي لخط الدايرة اسم الله الرحمن الرحيم  
 من خط المثلث الى الدايرة ومن خلفه اسم الغفور وفي يالين المثلث على القوس حرف الراء والنقطة اسفل من  
 الخط خط ربع الدايرة وخط اخر خارج منه يمتد الى نصف الدايرة وادخل هذا الخط مكتوبا في سبلت فيه داخل الاخرين  
 الخط مكتوبا في سبلت فيه الخط الذي في الخارج ومن داخل الذي في الخارج ربع دايرة الى نصف

هو في سبلت الرحمن  
 هو في سبلت الرحمن



الدائرة مكتوب مختار ومن راوت حليتي الخطين الاخرين الى نصف الدائرة مكتوب الواو وكثير ذلك  
 عشرة كاملة اختار الى نصف القطر مكتوب مقابل اس الواو لقطر على الدائرة الخارجة الماسد الا الهوي  
 العتوم حروف مقطعة مقابل للجيم التي في داخل الثلث وبالجيم مقابل حروف الواو والذبي في اسفل الدائرة  
 وبجيم العتوم مقابل الم والدائرة في طرفها من خارج والسر من واهم محيط وفي الجانب الاخر مكتوب خارج  
 الدائرة بل هو قن تجيد في لوح محفوظ **قال فلما** استثبت الكيفية بالمثل استثنانا جيدا  
 فاما الشكل في فلما صليت وحلست اخذت في قراءة ورد في نفسي النوم بينما انا نائم فوات امير المؤمنين  
 علي بن ابي طالب فقال لجان اللوح الذي رايت وكان مصورا عندي فتاوتها اياه فاحذ وقان في عنده ايام  
 ما فهمتها ولا عرفتها سوى كلمة واحدة وهو ان امير المؤمنين رضي الله تعالى عنه وضع يده على حرف  
 الجيم الذي في زاوية المثلث اتى به المقطع الاعلى من الدائرة وقال من هنا ينبغي للجلال فعلمت ان  
 اسم الله الاعظم وان الاسماء تزل عليه وهو يد على الزاوية فقلت له يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت  
 لي فقال لي محمد بن طه فشرح كوا ما شاء الله تعالى ثم ابتدأت ونحتت ورويت وذهبت الى محمد بن طه  
 وكان يثني ويهني عني ما في اسم اعلى فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى كسوع في شرح الدائرة وسماه  
 بالدر المنظم في شرح الاسم الاعظم وقيل في اسم الاعظم **مراتب** رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو  
 جالس في الجحان وامير المؤمنين علي بن ابي طالب حاضر معه وهو يذكر ذلك اللوح فقال لي علي رضي الله تعالى عنه  
 لم يوفق الاسم المقدس علي غيره في الدلالة فقال **صلى الله عليه وسلم** وحوا المحقق  
 هكذا علمه جبريل عليه السلام فلما استيفت من معاني ايتي الشيخ واخبرته بالواقعة فسلمه ساعف  
 زمانين ومديوه وراظله واخرجه رفقه في هذا المقطع بعينه فبني الاسم المقدس لم يوفق علي غيره في  
 الدلالة فلما رايت ذلك قلت له لم لا تجعله في الشرح فقال طقت اذ لا يطع غيري لما وقع لي ثم انه استقر  
 الورد علي والمحقق بالشرح كما تقدم وسماه كما تقدم هو من اسرار الله تعالى لا يتاثر الا بالمعاني والحق  
 التقوي لا الزموت فانه اسم عظيم وسكريم ان عرقه اطاعه الانس والجن والفتح لك كنوز الارض فاحمد من  
 غير الله واتك الله في السر والعلانية فتبحر لموركا باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى



**واعلم** ان الحروف الموضوعة في زوايا المثلث وهي  
 اتها الاعداد والشعاع التي هي اويل حروف الجيد هكذا  
 وايضا العاشرة في الله انقول يا الله يا عرش الجيد يا عرش  
 يا هادي يا واه يا زكي يا حافظ يا ظاهر مستغنى عما جمعت



دعا هذا الشكل العظيم وهو هذا القول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بانك انت الذي خلقنا من  
 وبانك انت الذي خلقنا من خصال البرية والعمى بين الصدور والقدوس والمعتق والمظفر وبانك انت الذي  
 ليس كغيري وهو السميع البصير اسئلك ان تقبل وتسلم علي سيدنا محمد وعلي ابينا محمد واسئلك ان تقبل حاجتي وما  
 يكون خير لينا والآخر لحقونا بالولاية تحفوا ما الاقان بخضاب الفانيات يا عباد بالخيرات وبامن  
 هو في الحقيقة اهل البقوى واهل المعقرة وتقدم هذا في الفصل المتقدم وهذا اخر الشكل الاعظم لنفس  
 واستنبط ما يستنبطه ويبلغ النوال وكل العلل فهو الكبريت الاحمر والدرقان الاكبر من فمهم  
 قال امره يا ذنا صدق لي **فصل** اخر قال رحمه الله كنت  
 في خلوتي فرأيت شكلا واديرة في بطن ديرة وفيه شكل الجلاله وبكوه اسم الله الاعظم قد فرغ  
 من اكمال اسم وفيه بين الاسم الجلاله فلما ثبت هذا الشكل في ذهني وتلبي وانفصل عني هذا الحال وارتفع  
 الشكل النوراني فمثلته على الورق ورجعت لي ففكرت فقلت يمكن ان اخرج من هذا الاسم المتحد  
 والشعب ما اتق بها وسرعي في ذلك فالتفت هذه شجرة من الجلاله والجلاله والحاجه  
 من افعالها العسير ولما في المنافع امتيا غير مكوك في اعمدها من كيفية استعلاها واولياتها  
 وما اولها من احوالها واولها من احوالها فليست طير وبسبب قتل القبلة في موضع خارج عن الناس بعد قتلها وكيفية  
 عجز البشيرة والالتجاء الى الله تعالى في نصف الليل واخوه ويذكر العسرين ما يحضرون قبل عجب لا  
 ميتة قبل بغيها هو بسند وتقرهم الفاتحة ثمانية وثلاثين مرة وسبعين مرة او مائة وثلاثين مرة  
 وسبب الله تعالى في حاجته فيفتح عليه يا ذنا الله تعالى حضورها ان اراد شربها علم فان الله تعالى  
 يفتح عليه ما سألهم طريقا فيرب عجا ومنها ما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به والله الخالق  
**ذلك** الاسماء قبل الصبح كما يوم سبعة وسبعين مرة وكانت من جملة وراة فانه يري ما هو  
 الله تعالى ما لا يري كل من تحت حصره حيث لا تكاد همته تتغلب بان طلق ابدا ومن ظلم احد من اهلها  
 او اذاه واد لا انتقام منه فيمنه كزير او ساعته فيك ما ويدعو على من ظلمه فان الله تعالى يبتسم من قبل  
 قبل لا سبعين وسبعين غير وهي هذه الاسماء تقول يا الله يا سميع يا سريع يا عايش يا بديع يا عدل يا معز يا منزل  
 وما اراد الصلح بيننا اغني عن غضبنا فيكيتهم ويحبهم ويسببهم لهم فاقم فتحنا يا ذنا الله تعالى ارحم  
 تلخص بعينهم فانه يحبك حبا شديدا اغث يا ويكون في يوم الاحد سلة السمى او مطاود وتخرج بغير طيب ولا  
 عود وحصصك في غير وجاوي وسك ونمكا فورا فانه يكون ذلك في هذا الصلوة والحمد لله رب العالمين







وشاهد من ركنه اشياء عجيبه غير مستطوع بها وهذا الاسم الذي بعثت به موسى بن عمران حين قال اني  
 انا الله لا اله الا انا فاعبدني ومهد الاسم كانت وتبين ملك جبارون الوشيد وكان لا يعمل الا بتوكلها  
 واربابا ومن كبرته وبعده وعقله عفا بالشمس حيث تطلع غير وتبين لا تقدر طول النهار ومحمد  
 في نيكوت له بقول اعظم وهو هذا الاسم ان اسكن يا الله يا قاهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر  
 قدوس يا قاهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر  
 وقد كنت الاعداء بسط سلطنته سلطانك واستبدادك اسكن بعزك المنيع الخبير وبحودك العظيم الخبير  
 ومحمد علي خلقك من الخلق والخلق من الخلق بالاسم اعظم والاسم اعظم والاسم اعظم  
 الكريمين بحبائك المستشتر في اسرار سرهم حين القي بها وانجز العبد وارزقني عزة من اعزارك  
 لا وليا لي في الحال والحال عند جرحهم اليك وجعلني عزيزا لي بالحق بالشان والشان لا كون  
 ايتا ليك واسبط عزي في قلوب اهل الايمان لانا اسرنا قنك عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان  
 يا منان انما اريد شمع السم والنجوى وانت الذي فتم الحكم والنعوى وانت الذي ظهر في قلوب احبابك  
 سر الفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح  
 العما تحت طبقات البصر في اللين الكلمة الدم ان اسكن لطايف ما درجت في السمع والبصر برفاق ما وصفت  
 في البصر تحت طبقات ما جمعت بين السمع والبصر برفاق ما كلفت في البصر لم يتبع موقع السمع وبسوا انما احفقت  
 في البصر ليتوهم تمام البصر ان تزي في امر لا عند رجة في لحاظ البصر ومنا هذه النوار مقررة عند احتوا البصر والي  
 نور شينك ودام المراقبة لما يرد من ذلك الاعلا واليدين على فم مطا البصر النفس برفاق المحاكاة انك جامع كل جنس  
 ودافع كل صير في الدنيا والي الله ان اسكن يا قاهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر  
 وصفا لك الصداق يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر يا قهر  
 وما اريد مما لك فيه وصاير محمد يا ارحم الراحمين وصلي الله على سيدنا محمد والروحية وسلس

الفصل في ذكر النعم على الامانة

اعلم وتبين البصر اياك لطاعته ومنهم امره انما به هذه الاسماء عظمته الثاني جليلته المقدار قال الخوارزمي رحمه الله  
 نقس في طيف الامم الاعظم من السنين ومجده عنده من اهل الصين وكان جمع من هذه الاسماء القباير في



٧٧٦٦

وجرتها مكتوبة عنده بقلم الحبر ليلا يصونها غير اهلها قال الخراساني هذه نقال من مقام الحكيم ايام  
وكتب هذه الاسما في اليوم السابع يرق غزال وردة وزعفران ثم دعي بها مليلكة ان توفى الخ على هذا  
فكذلك التا قوت في الرابع من السنة واشر بها الرياح على ما في جليل الامم وبكر ابي حاجته ويطلبها وان امكن ان  
يكون على ما جرت في وقتها في بيوتها في العشر وبكر على مليلكة في تافوقه وعوانها والرياح والكو اكل في بيوتها فان لم يكن  
تقني باق في الله تعالى **قال** الخراساني هذه نقال في مالت الخ عن الامم الاعظم فقال اعلم ان  
اسم من اسما الله تعالى عظيم ثقيل له نعم ولكن قد حلت منها اسما لله في فسا لن من تافوقه بلعام في عاود و  
تافوقه يوسف فاحبوتها وكان يظن ان لم اطلع على شي من الاسما فندركو قال الخ ادعيني فوالله عاود  
على قادم اعز منك فقلت له نعم فادعيني من فستد فم تزل شذ اكرت في الاسما الشريفة فالتة من الاسما التي كانت  
على عصاة موسى عليه السلام قال الخ واهل الدنيا في الامم الاعظم قال في ما ينبغي اهل الاسما واعظم هذه  
الاسما وكانت مكتوبة بالهجينة بعضها بالعبارة ليلا يبرها امر وفي هذه الاسما الجليلية وقصها وبركتها  
ما حدث به زياد بن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل هذه الاسما على  
جميع الاسما كفضل ليلة القدر على سائر الليالي وفضل يوم الجمعة على سائر الايام **وقال** الخراساني  
رحم الله تعالى وجرتها مكتوبة بقلم الحبر في موضع نقال له قروي فمن فهم فضلها يصونها عن غير اهلها  
وليتقوا امرهم وفيها ففضل به فروع وجمع ادي من خير او خففان وقال زياد بن عبد الله رضي الله عنه  
من صام لثلاثة ايام وكتب هذه الآية في روق غزال ابيض وزعفران وصلها صاحب راج او قرق او  
وسود او غير ذلك سمعت عنه في اسرع وقت **وفي اولى** يكتبها يوم السبت ويكون  
ظاهر اصباها والقر في بيوتها ويجعلها يحصل المطلوب باذن الله تعالى وكان عبيد الله عليه السلام يحج بها المولى  
باذن الله تعالى ويروي الائمة والابوص وهي مكتوبة في ما الدنيا وقد انتق اهل العلم على تفسيرها بذكر  
وهو الرتبة في له ابي المومنين عبيد بن ابي طالب كرم الله وجهه ومن لازم على ذكرها احق الله للمعادن  
وادركت المطالب قايك والاهانة بها واجلها من اكر همتك واجملها وردك ليلا ونهارا في طلب  
الاوليا والصالحين وعن ابي هذيل رضي الله تعالى عنه قال كان عبيد الله عليه السلام اذا اراد ان يحج المولى  
يعني كعبتين وسجدة ويروي بهذه الاسما وهي باق في ما دايما با اصبا واحدا بعد قال قتاد بن سليمان  
رضي الله تعالى عنه كنت ليلى الاسما التي كان عبيد الله عليه السلام يحج بها الاسما مدة اليعين سنة حيث وجرت  
عنه من اهل العلم وهي الاسما المستمدة قال فردي عبيد الله عليه السلام في الصبح ما في حرقه وطلب في حاجته اراو قضيت  
في الوقت كما ينبغي كانت من اراو هلاك فم فليصل الصبح ويقرأ وهو جالس قيل فينظم فيذكر الله الرحمن الرحيم

ولا حول







الظاهر والباطن وما علمه وما علم به الآخر خفي عليه وانتظر عليه بانفسه تعالى ومن دخل  
 به البحر فهو اعدائي عادي ولا يتألم مكرهه واذا احل ملك اطاعه الجند وكان جوباً منصوراً بالفس  
 اعدائهم هذه صورته

٤٠	٦٢	٦٦	١١٢	١٠٤	١٢٢	٦٢	٤٠
٥٠	١٠٢	٨٤	٩٢	٢٠	١١٢	١٠٢	٥٠
٥١	١٣٤	٧٩	٢٤	١٠١	٥١	١١٦	١٢
١٢٧	٩٣	٨١	١٠٩	٤٦	٦١	٧٣	١١٠
٥١	٥١	٥١	١١٣	١٢	٧٠	١٩٧	٢٤
١١٥	١١٠	١٢	١٠٩	٢٥	٢٠	٢٠	٢٠
١٥	٧٠	١٠٧	٩٢	١٢٤	٨٠	١٠	١٩
٨٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٥٧	١٠٣	١٠

## الفصل من التفسير في ما بينه وبين الفصل الثاني

اعلم وقتي هذا انك الطاهر فم امر اعيان هذا الفصل عليه مدار هذا الكتاب وفيه امر عظيم فاذا  
 اردت العمل بهذه الاسماء المباركة والثواب العظيم واسما الله الملك الذي يورث الوفاء واسما الرباح  
 والكواكب فاعرف ان الستة التي عرفت تقسم اربعة اقسام كل قسم من الثلاثة اقسامها والفصل الرابع  
 منها فصل الصيف والخريف والشتاء والربيع وكل فصل من هذه اقسامها تقسم ثلثه اقسامه الاولى الفصل  
 الربيع والاول يوم الرابع والفسر من مارس والثالثة اقسامه فصل الصيف وهي من اربعة وعشرون  
 يوما من ثلثه اقسامه فصل الشتاء وهي من اربعة وعشرون يوما من ثلثه اقسامه فصل الصيف  
 في اسما الملوك النبي يورث الوفاء قبل الارض من فضائل الشرق اسما دردم يابل وصاحب الغفر اسما سابل  
 وصاحب الشمال اسما يابل وصاحب الجنوب اسما يابل وصاحب الشرق اسما يابل وصاحب الغرب اسما يابل  
 الشما وصاحب الشمال اسما يابل وصاحب الربيع اسما يابل وصاحب الخريف اسما يابل وصاحب الصيف اسما يابل  
 واعوان صاحب الغفر جبرئيل ومعايل وسوعيايل واعوان صاحب الشمال فرعونيل وطاييل واعوان صاحب

الجنوب











كانت

للسماوات والارض ابتداء طوعا او كرها قاتلنا ابينا طايدين تحت النواقيص الاربعة وهذه صورته

**وهذه اسماء الله الحسنى**

٣١	٢٥	٢٢	٥٤	١١	١٩	٥٤	١٩	١
٣٨	٩٢	١٢	٥	٣٠	٢٢	٧٢	٥	٤
١٥	٨٨	٧٨	٤	١٧	٣٢	٩٣	١١	١١
١٤	٣٠	١٨	٢٨	٧	٢١	٢١	٢١	٢١
١٤	٢٠	٢٧	١٠	١٠	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
١٩	٩٨	٤٣	٤٣	٥٦	٢٥	١٦	١٦	١٦
٦٢	٩٣	٩٧	٥١	٤٥	٥٠	١٢	١٤	٥٥
١٩	٥٨	٧٠	١١	١١	١١	١١	١١	١١
٤٠	٥٩	٧١	٩٦	١١	١٠	٩٨	٦١	٢١
١٥	٤٣	٥١	١	١	١٢	٢١	٢١	٢١

نفع الله ربنا امين قلنا اسمع قديري  
الرحيم وقلنا احسان جليل لا عظيم لا عظيم  
بما ينفع المضطرب وامان الخائفين  
ومن نقشها يوم القيمة لخر العار وخرق  
فضة وتختتم به فانه لا يري مكرها  
ابدا ومن اكثره ذكره كان مظلوما فانه  
يخ جميع حواله والرحمن مشتق من الرحمن  
مزد صلواته من قطعها فقلضت  
واذا نظرت وتحققت وجزت الرحمن

والرحيم مجمع السر والنجوى والرحيم السبعة من كتب اسماء الله تعالى وهذه صورته  
وشبه من يد فساوية قلند زالت عن ياد الله تعالى وهذه صورته

٧	٢٠	٤٩	٢
٢٠٢	١٠	٣٥	٢٨
٢٠	٢١	٢٠٣	٩
٢٠	٢١	٢٠٣	٩
٢٠	٢١	٢٠٣	٩
٢٠	٢١	٢٠٣	٩
٢٠	٢١	٢٠٣	٩
٢٠	٢١	٢٠٣	٩
٢٠	٢١	٢٠٣	٩
٢٠	٢١	٢٠٣	٩

واحد اسم الله تعالى الرحيم من كتب في شرق القم وحده اسم الله تعالى  
من سائر الافان والمكر وعان كلها وتليها من النواقيص  
بالله اسم الله تعالى وهذه صورته  
واسم اسم الله تعالى القديس من اكثره ذكره ١٠ ذهب الله تعالى  
عنه الثمانيات المتقاسمات واسم اسم الله تعالى المكر من اكثره  
ذكره اتقوا الله العزاعة واطاعوه ودخلوا الجنة  
واسم اسم الله تعالى اللام من اكثره ذكره باسم الله تعالى من جميع الافان من اكثره  
من ذكره ابن ابي بطين عليه ميرحان ثم مسك الجنة والعقود فانها لا تنقر ابر اوله  
موقع جليل من كتبته ودخل به الحبيب علم من ربه بيل صير سلاح وهذه صورته  
واسم اسم الله تعالى الحور من اكثره ذكره كل يوم واسم اسم الله تعالى من الطعن وال  
الطعن واسم اسم الله تعالى المهيمن من نقشها على خاتم خمر من بيوت القم  
وتختتم به عصم من شر سبيل الجحيم والانس واسم اسم الله تعالى القوي من اكثره ذكره كان خيرا عند الله تعالى



وعند الخلق واما اسمه تعالى الحيا من اكثر من ذكره كان منها باعنه جميع الناس واما اسمه تعالى المتكبر من اكثر من ذكره  
فغدت كلمته واما اسمه تعالى الخالق من فغدت على ثم نفسه والفعال احد المثلثات الثلاثة وتختتم  
وجامع روعه من خلقه باذن الله تعالى واما اسمه تعالى البار من اكثر من ذكره اطلق الله تعالى على امره بدعته  
وشارد في غيبته واما اسمه تعالى المصور من اكثر من ذكره تولى عليه الروحانية في الصور الجسمانية واما اسمه  
تعالى العفا من اكثر من ذكره غفر ذنوبه وخطايا واما اسمه تعالى القهار من اكثر من ذكره قهر شوائب النفس من  
واما اسمه تعالى الوهاب من اكثر من ذكره ناله لا يبار الله تعالى في الاطباء اياه واما اسمه تعالى الوهاب من  
اكثره ذكره بغيره تعالى في الاسباب ورفقه من حيث لا يحتسب واما اسمه تعالى القهار من اكثر من ذكره قهر  
تعالى عليه بالخلق ظاهر وادب ظاهر واما اسمه تعالى العليم من اكثر من ذكره انطق الله تعالى بالحكمة واما  
اسمه تعالى القابض من اكثر من ذكره زال عنه كل قبض واما اسمه تعالى الباسط من اكثر من ذكره ابسط سوره  
واما اسمه تعالى الخافض من اكثر من ذكره ودي على العالم من فوقه واما اسمه تعالى الرفع من اكثر من ذكره رفع  
الله تعالى ثوره ودي وحين

# واما الله تعالى

اكثره ذكره اعز الله تعالى في الدنيا والاخرة واما اسمه تعالى الخالق من اكثر من ذكره اذن الله تعالى  
جميع الجبابرة واما اسمه تعالى الشايع من اكثر من ذكره كان لجبابرة الحق في كل مكان واما اسمه تعالى  
البصير من اكثر من ذكره في الجبال مائة مرة ولجبابرة المطر وتير على الفطور فتش الله تعالى ذهنه وقوه وحفظه  
واما اسمه تعالى الحكيم من اكثر من ذكره في الكلمة واما اسمه تعالى العدل من اكثر من ذكره اظهر الله تعالى العدل  
في سائر احواله واما اسمه تعالى اللطيف من اكثر من ذكره في اي كبريه واي من كان بغير الله تعالى لم يستطع الخلاص  
واما اسمه تعالى الخبير من اكثر من ذكره في فقه الاستعاذ الاول من يوم الجمعة ومنع في فقه يومه بغيره واما  
منع في كونه كونه استوب منه اسرع الله تعالى له الري ولم يلبسها بغيره واما اسمه تعالى الحكيم من اكثر من ذكره  
امن من الاضطراب عند نزول الشدايد واما اسمه تعالى الحكيم من اكثر من ذكره وقاد الله تعالى شرها بنجاح وحيث  
واما اسمه تعالى الشكور من اكثر من ذكره امد الله تعالى في قوس واما اسمه تعالى البين من اكثر من ذكره كان محفوظه  
من شر لا تتركه سائر حركة وسكناته واما اسمه تعالى الكبير من اكثر من ذكره كثر في اعيان الناس قوه وعظمه  
كل من رآه واما اسمه تعالى الخفي من اكثر من ذكره حفظ الله تعالى ما يكره واما اسمه تعالى الخفي من اكثر من ذكره  
لا يحسن بالملجوع ابد واما اسمه تعالى الحبيب من اكثر من ذكره كان في قبيح الحاجة واما اسمه تعالى الجليل من اكثر  
ذكره اجل الله تعالى قوه عند جميع العوالم واما اسمه تعالى الكريم من اكثر من ذكره عظم الله تعالى في سائر  
حركاته واما اسمه تعالى الوقي من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى في العوالم العوالم واما اسمه تعالى الحبيب من اكثر











# اعلم وقفي الدرس

السور والحروف

واباك لطاعة ان من خواص الحروف المجتمعة التي هي اوابل

المجتمعة باسمها وما يتعلق بها من الصفات ما قاله بعض العلماء  
من جنس الحروف في قولهم تعالى **الم** انا الله وقابل لخصي لا اله الا انا واللام لام الاب والميم والميم والميم  
من انصاف وانفصال من اقتصاده وفي الحقيقة لا انفصال ولا انفصال هذه العبارات بحرف على حسب  
العادة ومن اراد لطف بصوت على اللفظ وكل اسم من اسماء الله تعالى يملك مرتبة من المراتب فاسم الله تعالى الله  
يملك في جميع المراتب فانه اسم الاله الموصوف باصفاءنا المقدسة في جميع الاسماء راجعة اليه ومن اطلع على حناه  
اطلع على معاني الاسماء الباطنية وهي الحروف العزدة فانهم هذه الاشارات ولا تقف على العبارات تكون  
من الحروف في اواخر الاسماء بالهتاء والظا من كلامنا فابدا ما جعل الله تعالى مرتبة السور في ادم عليه السلام  
ولم يثبت في الملائكة فحرف الهمزة على لسان ادم عليه السلام بنون طر كاتا والزواج للغة فجعل الله تعالى  
صورة طر كاتا في التلويح وهو ما يتوحيه التي تظهر في اللفظ الانساني وفي الخط الجاهلي بحروف  
في العدد وحروف في اللسان وحروف في اليد فذكر معنى قوله تعالى **ص** والقرآن ذب الورك  
والقرآن المجيد **و** العلم وما ينشرون والحروف والذات على ايات الكتاب تذكرة لاولي الالباب وكل  
حرف له ثلاث مقامات بحسب طر كاتا الثلاث الفم والفتح والحروف المد واللين منها بحسب  
الناصر وكل واحد من الثلاثة حجابي وفضائي فهي تسعة والاعداد تسعة والافلاك  
تسعة والطابع وحوس ظهرت المنا سبتا ما بحسب اسم العدد والحروف بحسب معارف اليمين واليمين  
والافتراقا فاني متيقن ان حجابي والرجحان من بسم الله الرحمن الرحيم فانه من بسم الله بعد يكون وتاكل  
يشرب فتا من في سر القرآن بحقه من ضرب تسعة بسبعة وسور القرآن كذا والسنة صورة العدد التام  
على عدد الايام عليه خلق الله بها السموات والارض وما بينهما فلهذا الثلاثة متصلة في تسعة عشر  
السموات التسع بالعرش والكروي والارض عسرو الحروف عشرون التي هي اوابل السور مرتبة على خمس مراتب  
من دون ثمان وثلاثين واربعة واربعة واربعة عشر حروفا بعد المكره  
والهمزة على تسعين منقوطة تسعون منقوطة ثلاثه فالمنقوطة ثلاثه

## فصل

التي هي والاثنا عشر في جمع المتفرق والفاصل على جمع الجمع والمنقوطة اثني عشر  
والباقي والاثنا عشر في مكره والباقي في مكره والباقي في مكره وكل في مكره  
الفاصل في التام وكان ذكر مابين حبيط كضوء الشمس والاذنان والباقي مابين السنين وكل في مكره  
تمام اركان جمع يحصل بدوام الشيء فاذا كل ما به قوام حاد السنين معناه انما بالحروف ووجهه الثلاث











قوله تعالى **سورة كعبه** سورة وجه الاربعه عزه حرفا قبل انما الله الاعظم الظاهر والباطن والبري  
ادبي اليراثي محج اهل التحقيق واجتهاد الوين من علماء الشريعة والحقائق اسم الله الاعظم في  
الاسماء الطاهرة وكما وان ينعتد على الجماع وتفسير هذا الاسم الذي يخرج الاشياء من العدم الى الوجود  
فاللف من الالف الى الفاء ثم الى الميم ثم الى الواو ثم الى الياء اذا انصرف من العلم مجلدة وتوضيلا  
وبد المستد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله الم تشرح لك صدرك ودرعنا عند وزرك كما ان  
تشرح الصدور وما كانت لا تزيل ان توصف بالحركة والكون لا تنفك الحية الا لينة واليه  
انها الغايات في نهاية الاخرة بالحركة والحركة منوطات بالحوادث الاربع وهي الضم والنصب والجر والكون  
تفرق من التفرق وليست منتشرة الى التوفيق وانزلت اللام الاولى ساكنة من نيتها فتفكر من نيتها  
ما فضل كذا اللفظة الثانية لعلها فتلحقها بالها حاطة بها فيجتمع منها من الحركة والكون من  
امر الحركة وكذا كانت باطن الباطن كما قال تعالى هو الحي فلما شرح الصدور والالف اشارة الى الذات  
واللام الاولى للحمد المسماة بالايانية العينية لقول القلي السري عاين من سر أسطر الالف ثم لها  
تمام الاربعين النشأة الاخرة بجمع الاولين والاخرين فوارت بهذه الحلة الربانية بعد تفرقها  
تجدها اولها واخرها تارة لها هكذا مبسوطة كما ترى **اللام لام هاء** **قال على الصلوة**  
واللام هو الظاهر وليس قوله امر وهو الباطن ليس في هاء هو وما كانت مجموعة من اربعة عشر حرفا كانت  
التساوي السبع وما فيها وما بينهما مكره ملكوت قائم ليس له جلال في كل ذرة في ذات العالم ورواها  
مسرحة من اسم الله عز وجل فيذكر المرفوع عندهم في التوحيد قال تعالى قل لا اله الا الله  
ثم ذكرهم وقال السبع في العالم العلامة فخر الوين الخوارزمي قدس الله روحه بجمع حلت كنز  
مسبوعين وتمايزه من عز الله تعالى باسم المشرق في خالد وتعالى قدر من الاسم الاعظم المحفوظ كما كان ارحم  
الراحمين لا يور على اللام حيث قال في سبي الخرافات ارحم الراحمين وكما كانا وهاب سليمان على اللام حين  
قال ابن اعرابي وهو في ملكه لا يتق كعبد يعزى انكرت الوهابية كما كان خير الوارثين لركوبه اعطاه حجة  
واعطى سليمان ملكا عظيما وعاقب ابوب من بلايد من عفو الاسم المطابقة للحجزة وسال الله تعالى في جابه وبلغه  
مراده وكان بعض المشايخ اذا دخل عليه لم يمد يده الى لوك احلسه يدين يدين ولا يغير الاسماء التشفيع والتشفيع  
وصح تميز اليزه من ذكره للاسماء حيث يتبين للشيخ الاسم الموافق للتأليف فيا من عباد الله حيث يتفصح له من  
عابد لان الماتر والو تر غير ويدر يقع انما يثر كما اصر غير وهذا فصدع والعلم باسم الله الاعظم في اشرف العلوم  
وهو اللولوا المنون وعن غير هذه معون وصوفي تليد من هذا الكتاب تحت لسانه مخزون من تليد من راقان

سورة



الغزوارسل دونه بحجاب الهيبت ومدحوله حجب ملكوت وادار حو خيرات وشره لهم مثالا  
واشكنا لان مسابلي لا يقع عليها الا لحوز العالمين وان عظمت اليه بنعمه في افرع شرفه  
وكوسه وان يبعث فكلا الاولي في المرحمة والمنوتات الشريفة وتثبوت به اذ كان محبته وامداد فحين ذك  
اختلقت انواعها بالتيقيد والتفليس اجامها وسبكا في غير احوالها حسب حاجات فكلا الاثار ليكون فخر بذكرها  
اعظم من تبعها وتيرة وهو حجاب في نظم الاسم مبهام ومن ينشأ به الرضا عروا اولاد وعرا ووجاهة مفرد بل  
اسما كوام وصحات موحد وبرد مزاج وراة لحا حلايت به الاجنان وطرفت به الاسانده حرس في العود  
وان شا دكر غيره في الموائد فمن الحجاب في بوسا الداعي فلا يجاب ولا يجوز هذا الاسم الاعظم من بيان مرور العباد  
الا راسلها وجا عبقها ولو لا يتي ولا يجمع والاسما كلها تشبي وتجمع وفكره بدين علي ان اعظم عالم قال تعالى وليس  
الحسبي نادوه يا ذا ذا كانه لاسما الهيرور شرها منطو بدينه لذكر

**والله الا دسا**

وقد عني انه اعظم وتبين هذه الاسما صفة لهذا الاسم ولا صفة لغيره فقلت بلي الله اسم الذات  
هو اسم الصفا واسما التران اذ لم من اسما الصفاق وهذا ظاهر بين جابريل عبي صفة هذا الاسم على الايمان ولا يتم اليه  
لقوله عليه السلام واللام مرتان انما نك الناس حتى يقولوا لا اله الا الله ولا يجري سواء قد عني انما اعظم اسما الله  
الحسبي وانما الحسبي من النار زمان عليه السلام واللام من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله  
مخلصا من قلبه حرمه الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم اكبر من يدخل الجنة ومن غير علي النار ومن  
ايمان واما سلام رجس الدعاء لقوله عليه السلام واللام امن ان اقاتل انا من حتى يقولوا لا اله الا الله  
ان اقاتل انا من ايمانهم واما في الاخرة حسابهم على الله ومفتاح الخلا الاذان وهو لا يخفى  
عن غيره وكلها جاس الا ذكاري والا دعية والرفي الشافية فهي مرتبة بلي الاسم الاعظم وهو لهم بدينه الميم  
لانهم جمع الاسما كلها بالاحاطة ثم لا تجوز الاعمال باطل وضعد عمدا لا وجود احاطت بصفاته مثل الفضا وحي عباد  
الدين وذلك انه لا يجوز في كثرة الاحكام الصوفية لا يتبع بدونها انما التقا قام على اذ لامعنا والكتاب الصالح  
وكذلك لا تروا ان يستفتح الخلا ويختتم

**فصا**

استانوا للدين على وانا اخبركم مثالا لا تذكروا الذي اقمتم انكم وذكروا الانسان توبوا اسم الرواد بذكر  
معناه وقوامه من مفر وبعد هذا الادراك يستعمل هذه رتبة درك اللفظ وتختص بالمعنى والتميز  
مقتضا فاذ ادرك الانسان اللفظ وتشتق الى حصل المعنى فيبقى وجه الاستعمال فتستعمل اللفظ  
ان بهذا الحاصل المعنى في هذا وجه الاستعمال واللفظ له حالان احدهما انه يجبر بها على ما في المعنى  
في غير اسم الله الاعظم فان بقي في هذا في الالف واللام منها او بقي في الثاني دون الاول وهذا كذا في غير هذا وقد



[illegible]



الا هو لستين جمع فانه رتبة الاحاد والعشرات ووضعت السنين في شتمائة الف وقرع منها ثلاث  
شتمائة الف لستين وثمانمائة اولى العلم وثمانمائة في العلم وتلك خلف رتبة العلم بين اداء العوالم  
الا على من الخلق البيا والتمجيد الذي في رتبة الشهادة الله تعالى واجتمع التوحيد كله في العرش فيكون  
التوحيد وتذكر بنو علي بن ابي طالب عليهم السلام فيسمى بذكر الله ان الله تعالى انها تقصد الى العرش كما يقول  
اسكن فيقول حين تقف على بابها وذكر ان الله تعالى حيث قد رتب ما علم ان العباد لا يتصورها اذا انهم  
ولا يكيف في عقولهم فيفسد لهم فخلقوا منهم حكمة اعلا المقامات واشرف المخلوقات واخافه لنفسه  
قال تعالى ذو العرش المجيد كالحاج للملك الذي لا يتقبل اليه مشاهدته ويرى على جود الملك وبنوته وعون  
وسلطان لا يرى ما به عليه سوا الله سبحانه عليه السلام بتدبر ان الله تعالى كتب كتابا وجمع فوق  
مرتبة فيه اذ رحمتي سمعت عزتي وتوحيدي اسلمهم في سعد بن ما والا لغيرها لاحتار العرش لولدت  
وهو الله عز وجل في هذه ابدل على ما ظهر من استقامته الفرد في عرشه يعلم ان العرش يظهر فيه اثنا والعشرة  
من العدم فلذلك كانت السنين في عرش العرش وهي من توحيد العوالم المقنونة **ولما كانت**  
توحيده العرش من تعلقه كان كل عرش عرشا فكانت السنين عرش الخلق وتلك العوالم من تعلقه ولا  
يوجد في الخلق ما يجعل عرشها الا حروف الالف لانه اصل في الحروف والسين انما اثنا الحروف والاربع  
ولا يكون بعد ما فرغ من باطنها فلذلك الالف لا يكون قبلها الا هو منها وما كان شكل السنين كشكل  
الالف كانت المناسبة السنية الشجيرة من تركه والالف منسبة طرقت ثلاثة احرف ولا يكون هكذا  
**ثلاث** منسبة كنسبتهم وان كان غير السنين مركبة من ثلاثة احرف لا يكون كالسين لانه لا انتهى الى غاية  
المناسبة وتلك في قوله شتمائة الف اشارة الى سوح التوحيد وعدم الوجود الى الدارين والعاملين والسين  
كروبي عرش الالف لان كل لطيف عرش وكل كاشف كشي ولا يبعد ان يكون الحاصل العرش لا تدرى الجسيم كروبي  
عرش المتقسط في الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كاشف وتلك كانت الالف اخر الحروف والاطراف لعدم التمشيد  
واما ما قلنا قائم ولا تحسبه لها في الاحاد لا في رتبة عاينها من غير حاد ولا يتقدم من غير حاد ولا يتأخر عن  
آخر الهمزة فهي تشبه رتبة الاوليت والآخر رتبة لانعام الكري في العلق بالاضافة الى عالم العرش الالف في رتبة  
من البنو والعرش على الاوزار المضافة الى رتبة العلم والالف هاتان الالف والسين وجهتهما  
الى حرف السين اذ فخرى عن اللفظ كان شيئا والسين تلتماية وجميع الالف وتكون انما كل حرف  
السين علم حقايقه وعجائب مصنوعات الله تعالى في شهادته لا ينظر في حرف ولا كانت السنين اخر رتبة  
العرش على الجملة كان اخره على التخصيص هكذا سرتين وامنون هو الحاصل لكونه اعني العوالم التي جعلت الرتبة



Handwritten signature in Urdu script.



لا يبيد الربنا ثوبه حقه وجعلتهم صنفين كبريتيك وانوار عرنا نك لا تعلم غيرك تغاي شانهك وعظم سلطانك فكل  
 حركة في عالم الملك والملكوت والحجرون وقرعان يا معني احمد لطيف الحق يا اخترعت غير التذير الا في الجليل المسمان  
 يا من جبر العالم الانساني بحركته يا غير من سر الحياة المخلوقة بالروح يا زمنا القادر وظهر وحكمتا ظهوره فلان  
 من شدة جبر قوتك وقوتك حاكمت بدو خوامد عند معاد مني وفتذب روحه بين عند وجوده في اوجهم طوعهم  
 اجمعين ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من طمس والاسنى فاطر السما والشيا والارض اسالك بذكر تلك التي قوتك بالاكوان  
 العلوية تبتد السبلتة وحق كلمته الاولى التي ظهرت بها الارض والسما والشيا فتوكل الحق ثم استوي الي السما والارض فدان  
 تقار لها وللدن ايتا طوعا او كرها فالتا يتا طاعين اقل لي يا موكرا وكرا واذا ذكرنا تزيير مجيئ للطلاب  
 وصلى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

## الفصل في اسرار الفخار الاعول في المشهور

اعلم وفتني بعد اياك لظا منذ ان كانت حاجتنا في الحيوان واد تقار افايتو منا وبسبب ركنين وقيل هذا  
 الرعا وير عو يد فانا لتقني يا ذا المد تغاي وهو هذا تقول **بسم الله الرحمن الرحيم** يا ساكنا لا سم  
 الاول في تحت يد عالم الامر والخلق بالبحر المحقق المظالم لسبب السور والمتعال امر وجودات وبطونا ومقولا  
 وذكر حالنا ابدن بل معلوما ان استمدت بمجولا ان شئت ما تشابه منه كثر لا تخرج به وحدة ما حكمت  
 في الحكمة يا جليل يا جليل يا قاصح يا رب اسلك الاضافة الرابطة بين حصة الوجود والامكان المقتضى  
 لظهور الغنى العظيم والعظيم بمر الالهيات عموما وحضوها بدو دع من سعة معلوم الرحمة التي لا تنب  
 استمراد وثبوتها عن قديم خاص الرحيمية التي يا قاصح اسلك القصور والتميز المعترف في النور والظلمة  
 والمنصور والرعاية والسور والذكل لطيف الرق والبركت والرجاء حسن الظن بك والباس في غيرك محمد و  
 العاليين المرصين الجسم غشيا بك عن غيرك يا عظيم يا متعجب يا اندر وهو ذكر يا رحمن سلام قولنا في جسم ما كن  
 يوم الرب اياك فبعد و اياك مستعجبين اللهم اني اسلك بانك انت الذي في خفايق يفسد بانك انت الله على كل  
 حان ما نعو الالحود والمقديل و اياك انت الله المقدس بخفايق الاحدية والصمدية من الفقد والذنا  
 والتقصير والظهور والكمي و اياك انت الله الذي ليس كمثل ربي وهو السميع البصير اسالك ان تضيي وتسلم  
 عني بربنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان تقص طبعني بحق اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم



اسكن ان تنعم علي بقضائحتي وما يكون لي فيه جزا الوفا والاحقة محفوظا بالوعاية من الانعام بحسب ما اوتيت  
يا عواد بالخيرات يا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل المعزة اللام لا تجعلنا من اهل الخزي في الدنيا والآخرة  
واجعلنا من الدنيا غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين اللهم لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا غيبا بك  
معاودين ولا غيبا وحيدك امين برحمتك يا ارحم الراحمين **والحمد لله** فاعرف  
قدره وادعوه في المحامات وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم محمد سيد العالمين محمد باقر  
الحسين بن علي الاولين والآخرين محمد يكون لي رضا وحفظا عند العالمين الرحمن الرحيم الذي وجب الاقبال وخيار الدنيا  
بكليم محيي العظام وبهي رميم الرحمن الرحيم ختمها العان سرعان شفا كل شفيهم ما يكون يوم الدين الذي لم يبق المكناغ  
ولا قرين ولا وزي ولا مبيول بل قد قبل وجود العالم والعلوم اجمعين انت احاطت وعميت في جميع السبيلين  
وعوفي علي الابرار والاقربين ورحميت علي الاجمل المختلفين يا كرم بندا بالانوار وتخرج من الذنوب والخطايا  
وتقرر ايكم من الزنوب وتشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا ضد ولا ند ولا يغيره والجلال والاكرام  
وتشهد ان سيدنا محمد عبدا ورسولا صلى الله عليه وسلم وياك نستعين علي كل حاجتك من امور الدين والادب  
يا هادي المضلين اهدنا الصراط المستقيم صراط النبي صلى الله عليه وسلم من النبيين والصدوقين والشهداء الصالحين  
غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين بسم الله الرحمن الرحيم الاولين والآخرين خالق من في السموات والارض بائن  
الانبياء والمرسلين بالحق للمؤمنين قارون قاهر جليل منجي رحيم رب واعزة العالمين المعبود في كل مكان الموحود  
بكل لسان الفاضل العظيم المستقر طامع القادر الخلقه اجمعين قدوس الذي دلت له القلوب وخضعت  
له الاعين الشانخا وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خلد من كل عظم يا حي يا قيوم يا مقدم يا مؤخر يا وارث  
يا ظر يا باطن يا اول يا متعال يا ويا تزي يا منتقم يا غفور يا روف يا ملك يا ذا الجلال والاكرام ثم انتم يوم  
يا دايما يوم الاكوا الله فطير القلوب يا حي يا قيوم ٢ انت الشرائع رافع كل ذي نصرة وشكوى انت حاضري  
وسولي ورجائي وانا المحتاج اليك وانت عالم السر والنجوى لا يخفي عليك شيء في الارض ولا في السماء وانت ولي المؤمنين  
العظيم اسكن علما نافعنا ودينا وديننا صاذا وحكما بالعتب يا قيوم يا هو ٣ اسكنك كشف حجاب الغيب  
فيه جيز شاهد الروح الباني ٤ انت يا حي يا قيوم يا نور السما والارض وما بينهما ورب السموات والارض  
علي سيدنا محمد وعليه وصيكم ان تكشف عنا ابراركم ايمانكم وان تستغفر لي جميع خطيئتي فليكن لي العبادات وان ترزقني  
انوار هدايتك ومعرفة اسرارك حين اكون ميتا حيا بها من ابرار من لطفك بالطفيف المظنا يا ارحم الراحمين ويا سال  
ما يريد من امور الدنيا والآخرة فيطلي سولي والله الموفق **وملأه دعوت** اضرب بسورة  
التاخذ الشريفة فاذا اردت ان تقرأها فقل قلها ثمانية عشر مرة في كل يوم يوما فاذ فاعز

Handwritten signature or mark in the right margin.



من صلاتك دعوا هذه الدعوة وهو هذا نقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين منور بصيبر العالمين  
 بانوار المعرفة واليقين وجازيا ارمز سائر المحققين عجزنا ان نتوفى الفتح المبين الذي احسن كل شيء خلقه  
 وبما خلق الانسان ثم جعل تسلسل سلالاته من علمه بين الرحمن ارحمهم بطيعة العلي العظيم لا ازال اليكم  
 السميع العليم بربك يا ذا الجلال والكرام القدر في صدور اهل التعليم ورقم صدور اهل الهدى في  
 طرر اهل المعرفة لاهل الولاية وناجيد اهل الكوفة والرفيق خاتم موسى الكليم بكلام التكريم وشرفه  
 الكريم بتواريه واثباته كسما من الشاي والفرمان العظيم ما ذكر يوم الدين في امر الجيرة والتميز بين  
 ومبيد الرضا والمقربين وقامع روس الفراعنة واهل البدع والمخبرين فيكم يا ربكم قناركم اهل الدنيا  
 يا ذا قنار الكائنات بلباس التكوين وارسل حاييا اكلوا ثباتا تتودع حايين الميدين يا ذا تسمر حايين عفو  
 عن كاتمة الخلق اجمعين يا ذا البشير بك يا ذا ملككم والامم بين اياك بعد منفرقين بالبحر عن القيلام بحق عبادك  
 واياك نستعين علي ما امرت من القيلام تحتوكل في كل وقت وحين يا ذا الغور العظيم يا ذا الغسل العظيم يا ذا  
 يحيي العظام وهي رميم هدا الله المستقيم صراط اهل البر القويم صراط اهل الاستقامة والتقويم صراط  
 انبياءك في كل حين شايئكم ابراهيم صراط النبي هم اهل العزم والقبول تسليم صراط اهل الاخلاق والسليم  
 صراط ابيك عيسى صراط ابي فو حواجا ابراهيم صراط النبي انعم عليهم من ايشييين والصديقين والشهداء  
 والصالحين امرونا بجلالة التقدير الفكين وصرنا في الكائنات واملونا في التكوين غير المقصور عليهم  
 ولا الضالين اميلا لا يخلنا ضالين ولا مضلين ولا من يابك مفردين ولا حزننا في حق التقين برحمتك  
 يا ارحم الراحمين وصلي الله علي محمد وآله وصحبه وسلم

## وهذا زجرها

تقول ايها الكائنات الارواح الروحانية ذوات الازمان النورية المتشعة حتميا نحن الرعايتين والغاميس  
 الربانية التي تحت يدينا في كل وقت وفي كل حال في كل زمان وفي كل مكان في كل حال وفي كل زمان وفي كل مكان  
 روحانية الاعداد واوراقها المحرقة الجيو ايتها الارواح العظام والملايكة الكرام جبريل وملك  
 واسرافيل وعزرائيل فقولوا بخدمته في عالم دكونوا عذرا لوارثي الاجابة الله ورسوله اعباء اهلها  
 ادراي اعباءت الاله في كل وقت في كل حال في كل زمان وفي كل مكان في كل حال وفي كل زمان وفي كل مكان  
 الالهان العظماء الاله اللطيف الخبير انكم كصيفي عسقي اياها الملك الاخضر بارك اسديك وملكك  
 فاذا كان اخر الليل ارمية عسري بوبيا يا نيكير طير كير اخضر ونيق املكو فادراست بالدام فانهلك سيفهم  
 فيها يربو بعد ان ياخذ عليك العهد ويشترط عليك شروطا ان لا تكذب ولا تأكل حراما ولا تغسل الحياحي



فان عاهدتني فكون مستقيم معه استقام مكر وتوكل خادما يتقني حاجتك فليكن يتقني الله  
 السر والعلاينة واعرف قورا وصل اليك في البحر كل ذي بهج طيب مثل سودقار وجر وجر وجر وجر  
 خاتم وعينه في الرواية الاربعة فاذا اردت محبة احد الخلق فقم يوم الخميس والاثني عشر واقر هذه السورة  
 عند الفطور ثم مرة وسد الفجر ثم وادع واسأل الله تعالى اقبال قلبه عليك ومحبة ومحبته واسأل  
 فانك ترى محبة من سعة الاجابة ولو كان جبارا عجز ولا يخضع لك باذن الله تعالى ان اردت فتنه كانه  
 من احد فقم يوم الخميس واعمل الناس والزم قرائها بربط الحجة بعنصر قلبه وفكره مجتمعة فتقني  
 حاجتك في اسرع وقت ورايتها سبعة ايام واكتب مع سورة الفاتحة وقناشير في امرها هو شدة  
 الاف والسلمانية وكثير من غير ذلك للود والمجته وتضع الوقف فلك وافر الدخول ثم عشرين في كل اربع  
 الف مرة وعبر الدخول بخير في البحر ثم ارفع الوقف في كل يوم في كل اربع وعشرين مرة واما ان  
 يكون الفاتحة وهذه صورته

٢٢٢٩	٢٢٢٨	٢٢٢٧	٢٢٢٦	٢٢٢٥	٢٢٢٤	٢٢٢٣	٢٢٢٢	٢٢٢١	٢٢٢٠	٢٢١٩	٢٢١٨	٢٢١٧	٢٢١٦	٢٢١٥	٢٢١٤	٢٢١٣	٢٢١٢	٢٢١١	٢٢١٠	٢٢٠٩	٢٢٠٨	٢٢٠٧	٢٢٠٦	٢٢٠٥	٢٢٠٤	٢٢٠٣	٢٢٠٢	٢٢٠١	٢٢٠٠	٢١٩٩	٢١٩٨	٢١٩٧	٢١٩٦	٢١٩٥	٢١٩٤	٢١٩٣	٢١٩٢	٢١٩١	٢١٩٠	٢١٨٩	٢١٨٨	٢١٨٧	٢١٨٦	٢١٨٥	٢١٨٤	٢١٨٣	٢١٨٢	٢١٨١	٢١٨٠	٢١٧٩	٢١٧٨	٢١٧٧	٢١٧٦	٢١٧٥	٢١٧٤	٢١٧٣	٢١٧٢	٢١٧١	٢١٧٠	٢١٦٩	٢١٦٨	٢١٦٧	٢١٦٦	٢١٦٥	٢١٦٤	٢١٦٣	٢١٦٢	٢١٦١	٢١٦٠	٢١٥٩	٢١٥٨	٢١٥٧	٢١٥٦	٢١٥٥	٢١٥٤	٢١٥٣	٢١٥٢	٢١٥١	٢١٥٠	٢١٤٩	٢١٤٨	٢١٤٧	٢١٤٦	٢١٤٥	٢١٤٤	٢١٤٣	٢١٤٢	٢١٤١	٢١٤٠	٢١٣٩	٢١٣٨	٢١٣٧	٢١٣٦	٢١٣٥	٢١٣٤	٢١٣٣	٢١٣٢	٢١٣١	٢١٣٠	٢١٢٩	٢١٢٨	٢١٢٧	٢١٢٦	٢١٢٥	٢١٢٤	٢١٢٣	٢١٢٢	٢١٢١	٢١٢٠	٢١١٩	٢١١٨	٢١١٧	٢١١٦	٢١١٥	٢١١٤	٢١١٣	٢١١٢	٢١١١	٢١١٠	٢١٠٩	٢١٠٨	٢١٠٧	٢١٠٦	٢١٠٥	٢١٠٤	٢١٠٣	٢١٠٢	٢١٠١	٢١٠٠	٢٠٩٩	٢٠٩٨	٢٠٩٧	٢٠٩٦	٢٠٩٥	٢٠٩٤	٢٠٩٣	٢٠٩٢	٢٠٩١	٢٠٩٠	٢٠٨٩	٢٠٨٨	٢٠٨٧	٢٠٨٦	٢٠٨٥	٢٠٨٤	٢٠٨٣	٢٠٨٢	٢٠٨١	٢٠٨٠	٢٠٧٩	٢٠٧٨	٢٠٧٧	٢٠٧٦	٢٠٧٥	٢٠٧٤	٢٠٧٣	٢٠٧٢	٢٠٧١	٢٠٧٠	٢٠٦٩	٢٠٦٨	٢٠٦٧	٢٠٦٦	٢٠٦٥	٢٠٦٤	٢٠٦٣	٢٠٦٢	٢٠٦١	٢٠٦٠	٢٠٥٩	٢٠٥٨	٢٠٥٧	٢٠٥٦	٢٠٥٥	٢٠٥٤	٢٠٥٣	٢٠٥٢	٢٠٥١	٢٠٥٠	٢٠٤٩	٢٠٤٨	٢٠٤٧	٢٠٤٦	٢٠٤٥	٢٠٤٤	٢٠٤٣	٢٠٤٢	٢٠٤١	٢٠٤٠	٢٠٣٩	٢٠٣٨	٢٠٣٧	٢٠٣٦	٢٠٣٥	٢٠٣٤	٢٠٣٣	٢٠٣٢	٢٠٣١	٢٠٣٠	٢٠٢٩	٢٠٢٨	٢٠٢٧	٢٠٢٦	٢٠٢٥	٢٠٢٤	٢٠٢٣	٢٠٢٢	٢٠٢١	٢٠٢٠	٢٠١٩	٢٠١٨	٢٠١٧	٢٠١٦	٢٠١٥	٢٠١٤	٢٠١٣	٢٠١٢	٢٠١١	٢٠١٠	٢٠٠٩	٢٠٠٨	٢٠٠٧	٢٠٠٦	٢٠٠٥	٢٠٠٤	٢٠٠٣	٢٠٠٢	٢٠٠١	٢٠٠٠	١٩٩٩	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣	١٩٩٢	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٨٩	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤	١٩٨٣	١٩٨٢	١٩٨١	١٩٨٠	١٩٧٩	١٩٧٨	١٩٧٧	١٩٧٦	١٩٧٥	١٩٧٤	١٩٧٣	١٩٧٢	١٩٧١	١٩٧٠	١٩٦٩	١٩٦٨	١٩٦٧	١٩٦٦	١٩٦٥	١٩٦٤	١٩٦٣	١٩٦٢	١٩٦١	١٩٦٠	١٩٥٩	١٩٥٨	١٩٥٧	١٩٥٦	١٩٥٥	١٩٥٤	١٩٥٣	١٩٥٢	١٩٥١	١٩٥٠	١٩٤٩	١٩٤٨	١٩٤٧	١٩٤٦	١٩٤٥	١٩٤٤	١٩٤٣	١٩٤٢	١٩٤١	١٩٤٠	١٩٣٩	١٩٣٨	١٩٣٧	١٩٣٦	١٩٣٥	١٩٣٤	١٩٣٣	١٩٣٢	١٩٣١	١٩٣٠	١٩٢٩	١٩٢٨	١٩٢٧	١٩٢٦	١٩٢٥	١٩٢٤	١٩٢٣	١٩٢٢	١٩٢١	١٩٢٠	١٩١٩	١٩١٨	١٩١٧	١٩١٦	١٩١٥	١٩١٤	١٩١٣	١٩١٢	١٩١١	١٩١٠	١٩٠٩	١٩٠٨	١٩٠٧	١٩٠٦	١٩٠٥	١٩٠٤	١٩٠٣	١٩٠٢	١٩٠١	١٩٠٠	١٨٩٩	١٨٩٨	١٨٩٧	١٨٩٦	١٨٩٥	١٨٩٤	١٨٩٣	١٨٩٢	١٨٩١	١٨٩٠	١٨٨٩	١٨٨٨	١٨٨٧	١٨٨٦	١٨٨٥	١٨٨٤	١٨٨٣	١٨٨٢	١٨٨١	١٨٨٠	١٨٧٩	١٨٧٨	١٨٧٧	١٨٧٦	١٨٧٥	١٨٧٤	١٨٧٣	١٨٧٢	١٨٧١	١٨٧٠	١٨٦٩	١٨٦٨	١٨٦٧	١٨٦٦	١٨٦٥	١٨٦٤	١٨٦٣	١٨٦٢	١٨٦١	١٨٦٠	١٨٥٩	١٨٥٨	١٨٥٧	١٨٥٦	١٨٥٥	١٨٥٤	١٨٥٣	١٨٥٢	١٨٥١	١٨٥٠	١٨٤٩	١٨٤٨	١٨٤٧	١٨٤٦	١٨٤٥	١٨٤٤	١٨٤٣	١٨٤٢	١٨٤١	١٨٤٠	١٨٣٩	١٨٣٨	١٨٣٧	١٨٣٦	١٨٣٥	١٨٣٤	١٨٣٣	١٨٣٢	١٨٣١	١٨٣٠	١٨٢٩	١٨٢٨	١٨٢٧	١٨٢٦	١٨٢٥	١٨٢٤	١٨٢٣	١٨٢٢	١٨٢١	١٨٢٠	١٨١٩	١٨١٨	١٨١٧	١٨١٦	١٨١٥	١٨١٤	١٨١٣	١٨١٢	١٨١١	١٨١٠	١٨٠٩	١٨٠٨	١٨٠٧	١٨٠٦	١٨٠٥	١٨٠٤	١٨٠٣	١٨٠٢	١٨٠١	١٨٠٠	١٧٩٩	١٧٩٨	١٧٩٧	١٧٩٦	١٧٩٥	١٧٩٤	١٧٩٣	١٧٩٢	١٧٩١	١٧٩٠	١٧٨٩	١٧٨٨	١٧٨٧	١٧٨٦	١٧٨٥	١٧٨٤	١٧٨٣	١٧٨٢	١٧٨١	١٧٨٠	١٧٧٩	١٧٧٨	١٧٧٧	١٧٧٦	١٧٧٥	١٧٧٤	١٧٧٣	١٧٧٢	١٧٧١	١٧٧٠	١٧٦٩	١٧٦٨	١٧٦٧	١٧٦٦	١٧٦٥	١٧٦٤	١٧٦٣	١٧٦٢	١٧٦١	١٧٦٠	١٧٥٩	١٧٥٨	١٧٥٧	١٧٥٦	١٧٥٥	١٧٥٤	١٧٥٣	١٧٥٢	١٧٥١	١٧٥٠	١٧٤٩	١٧٤٨	١٧٤٧	١٧٤٦	١٧٤٥	١٧٤٤	١٧٤٣	١٧٤٢	١٧٤١	١٧٤٠	١٧٣٩	١٧٣٨	١٧٣٧	١٧٣٦	١٧٣٥	١٧٣٤	١٧٣٣	١٧٣٢	١٧٣١	١٧٣٠	١٧٢٩	١٧٢٨	١٧٢٧	١٧٢٦	١٧٢٥	١٧٢٤	١٧٢٣	١٧٢٢	١٧٢١	١٧٢٠	١٧١٩	١٧١٨	١٧١٧	١٧١٦	١٧١٥	١٧١٤	١٧١٣	١٧١٢	١٧١١	١٧١٠	١٧٠٩	١٧٠٨	١٧٠٧	١٧٠٦	١٧٠٥	١٧٠٤	١٧٠٣	١٧٠٢	١٧٠١	١٧٠٠	١٦٩٩	١٦٩٨	١٦٩٧	١٦٩٦	١٦٩٥	١٦٩٤	١٦٩٣	١٦٩٢	١٦٩١	١٦٩٠	١٦٨٩	١٦٨٨	١٦٨٧	١٦٨٦	١٦٨٥	١٦٨٤	١٦٨٣	١٦٨٢	١٦٨١	١٦٨٠	١٦٧٩	١٦٧٨	١٦٧٧	١٦٧٦	١٦٧٥	١٦٧٤	١٦٧٣	١٦٧٢	١٦٧١	١٦٧٠	١٦٦٩	١٦٦٨	١٦٦٧	١٦٦٦	١٦٦٥	١٦٦٤	١٦٦٣	١٦٦٢	١٦٦١	١٦٦٠	١٦٥٩	١٦٥٨	١٦٥٧	١٦٥٦	١٦٥٥	١٦٥٤	١٦٥٣	١٦٥٢	١٦٥١	١٦٥٠	١٦٤٩	١٦٤٨	١٦٤٧	١٦٤٦	١٦٤٥	١٦٤٤	١٦٤٣	١٦٤٢	١٦٤١	١٦٤٠	١٦٣٩	١٦٣٨	١٦٣٧	١٦٣٦	١٦٣٥	١٦٣٤	١٦٣٣	١٦٣٢	١٦٣١	١٦٣٠	١٦٢٩	١٦٢٨	١٦٢٧	١٦٢٦	١٦٢٥	١٦٢٤	١٦٢٣	١٦٢٢	١٦٢١	١٦٢٠	١٦١٩	١٦١٨	١٦١٧	١٦١٦	١٦١٥	١٦١٤	١٦١٣	١٦١٢	١٦١١	١٦١٠	١٦٠٩	١٦٠٨	١٦٠٧	١٦٠٦	١٦٠٥	١٦٠٤	١٦٠٣	١٦٠٢	١٦٠١	١٦٠٠	١٥٩٩	١٥٩٨	١٥٩٧	١٥٩٦	١٥٩٥	١٥٩٤	١٥٩٣	١٥٩٢	١٥٩١	١٥٩٠	١٥٨٩	١٥٨٨	١٥٨٧	١٥٨٦	١٥٨٥	١٥٨٤	١٥٨٣	١٥٨٢	١٥٨١	١٥٨٠	١٥٧٩	١٥٧٨	١٥٧٧	١٥٧٦	١٥٧٥	١٥٧٤	١٥٧٣	١٥٧٢	١٥٧١	١٥٧٠	١٥٦٩	١٥٦٨	١٥٦٧	١٥٦٦	١٥٦٥	١٥٦٤	١٥٦٣	١٥٦٢	١٥٦١	١٥٦٠	١٥٥٩	١٥٥٨	١٥٥٧	١٥٥٦	١٥٥٥	١٥٥٤	١٥٥٣	١٥٥٢	١٥٥١	١٥٥٠	١٥٤٩	١٥٤٨	١٥٤٧	١٥٤٦	١٥٤٥	١٥٤٤	١٥٤٣	١٥٤٢	١٥٤١	١٥٤٠	١٥٣٩	١٥٣٨	١٥٣٧	١٥٣٦	١٥٣٥	١٥٣٤	١٥٣٣	١٥٣٢	١٥٣١	١٥٣٠	١٥٢٩	١٥٢٨	١٥٢٧	١٥٢٦	١٥٢٥	١٥٢٤	١٥٢٣	١٥٢٢	١٥٢١	١٥٢٠	١٥١٩	١٥١٨	١٥١٧	١٥١٦	١٥١٥	١٥١٤	١٥١٣	١٥١٢	١٥١١	١٥١٠	١٥٠٩	١٥٠٨	١٥٠٧	١٥٠٦	١٥٠٥	١٥٠٤	١٥٠٣	١٥٠٢	١٥٠١	١٥٠٠	١٤٩٩	١٤٩٨	١٤٩٧	١٤٩٦	١٤٩٥	١٤٩٤	١٤٩٣	١٤٩٢	١٤٩١	١٤٩٠	١٤٨٩	١٤٨٨	١٤٨٧	١٤٨٦	١٤٨٥	١٤٨٤	١٤٨٣	١٤٨٢	١٤٨١	١٤٨٠	١٤٧٩	١٤٧٨	١٤٧٧	١٤٧٦	١٤٧٥	١٤٧٤	١٤٧٣	١٤٧٢	١٤٧١	١٤٧٠	١٤٦٩	١٤٦٨	١٤٦٧	١٤٦٦	١٤٦٥	١٤٦٤	١٤٦٣	١٤٦٢	١٤٦١	١٤٦٠	١٤٥٩	١٤٥٨	١٤٥٧	١٤٥٦	١٤٥٥	١٤٥٤	١٤٥٣	١٤٥٢	١٤٥١	١٤٥٠	١٤٤٩	١٤٤٨	١٤٤٧	١٤٤٦	١٤٤٥	١٤٤٤	١٤٤٣	١٤٤٢	١٤٤١	١٤٤٠	١٤٣٩	١٤٣٨	١٤٣٧	١٤٣٦	١٤٣٥	١٤٣٤	١٤٣٣	١٤٣٢	١٤٣١	١٤٣٠	١٤٢٩	١٤٢٨	١٤٢٧	١٤٢٦	١٤٢٥	١٤٢٤	١٤٢٣	١٤٢٢	١٤٢١	١٤٢٠	١٤١٩	١٤١٨	١٤١٧	١٤١٦	١٤١٥	١٤١٤	١٤١٣	١٤١٢	١٤١١	١٤١٠	١٤٠٩	١٤٠٨	١٤٠٧	١٤٠٦	١٤٠٥	١٤٠٤	١٤٠٣	١٤٠٢	١٤٠١	١٤٠٠	١٣٩٩	١٣٩٨	١٣٩٧	١٣٩٦	١٣٩٥	١٣٩٤	١٣٩٣	١٣٩٢	١٣٩١	١٣٩٠	١٣٨٩	١٣٨٨	١٣٨٧	١٣٨٦	١٣٨٥	١٣٨٤	١٣٨٣	١٣٨٢	١٣٨١	١٣٨٠	١٣٧٩	١٣٧٨	١٣٧٧	١٣٧٦	١٣٧٥	١٣٧٤	١
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	---



وَكَبِيرًا يَدْرَأُ خَزَايَا الْكَاثِرِينَ  
الَّذِينَ إِذَا أَصَابُوا مَكْرَهًا سَأِلُوا عَنِ الْغَيْبِ  
أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ

و این کتاب از فاضل کتابها خوار و مجید نقد فاضل علی بدیعیرکم خوار و نقد

النوم في حلقها، لا يخرج من الفم ولا ينزل إلى البطن، وقال ابن عباس رضي الله عنهما

مرکز علمی و تحقیقاتی رضوی در تقابلی غنی و متنوع

واعلم ان يدب ورجل وراسه ووجهه واطرافه وابطان من دون قاع الدنياه في تفسير ذلك الم وقول الله

العلماء كُتبت الفاعل من ياء انا فظيف و نحوها لجن و شرب لاي مريض كان شفاه و من كثر انسياه و كثر

بیا ناه از جام و شرب منزه از سنیا ندید اونا اورده اونی و در اکثر فقرات طاهره بعد از طهر جمیع الا و جسد

النفس كمنتهى والا ارادة الشيطانته ومن كثر ما في عالم زخار ومحوها من مملكتان خالصة دونها



وہابی

تجدید







فتقني كاتبة ماكا ويرزق الله تعالى ما يحب ولا يحب  
منقول من كتاب كثر المزيين للعلامة ابن سبعين رحمه الله تعالى نقلها عن والده الامام علي بن ابي طالب كرم الله  
وجهه في فضل الشجرة وبها جنة

وخرج القصد من عبده وحس  
وتامن من مخاضه وفتر  
فما املك من اعيان  
وفي صبحه وظهره عسر  
الي انفس عين تبتها بعسر  
وعظم مرأته وعلوقها  
من التقصات بخسري  
وتامن من كلال كل شر  
تجمع بكروه ومن  
ومن بطنش لذي نبي وامر  
علي طول الداني طول دمار  
بما يفتيك عن زبد عمر  
ومحمد رب العالمين

اذا ما كنت ملما لوزف  
وتقف بالذي تنوي سريرا  
فما تختار الكتاب فان قيرا  
فلازم ذمرا عقيبها  
وبعد مغربها كل ليل  
تتلا شيف من عز وجاه  
وتستول لا تتهرو لليال بحادث  
وتوفيق افرام واهيب  
ولا تختجج الي احد بلي ولا  
ومن عري وجوع والخطا ع  
تصاد وتبلغ الامان حفا  
فانكاذ فلتك انكاذ  
تمنن الايات المباركة

وهذه رياضته  
الواحدة الشريفة ولو ان يعتكف بها كان مقام عبيد  
لا يركن الا الله تعالى ونصوه ثلاثة ايام اولها الاحد بشرط الرياضة عما قبله من وقطع عن غير الله  
والا يبيع من غير بيع ولا يخرق من غير خرق ولا يذوق من غير ذوق ولا يذوق من غير ذوق ولا يذوق من غير ذوق  
لجنة بحر حبيبه صمان وحده ايتيك حين اخرج الي فضاء منك على وجهي طمان القرب من النار حبيبه  
مهايا بهيتيك وقربا بفوقك عززنا بعزتك والسببي خلع العز والبقول مصل علي ما هل الوصل والوصول فوجي  
بنام الكرافة والذبي ومن اصابعك حالك الريا والافرة بعشي يركن بعشي اتخذ الله ابراهيم خبيلا وكله  
مريح فليجاء لرحمة محمد صلى الله عليه وسلم فليكن سلام قلان رب العرش يا كرم الرب يا كرم الرب يا كرم الرب  
هذه الحراط المستقيم حراط الرين انو عليهم من غير المقتول عليهم ولا الضالين اعيان وبعد ايام فيقول  
يا محمد قطعت قسنته ايضا بمنتقش حين تملأ الكنان الرين انت فيدثر تبقي كوما ثم يخرج من غنم رجل

وتقول



[illegible]



# فائدة

٤٩٣	١٠٦	٢٠٣	٣٠٠
١٠٠	٢٩٤	٤٩٤	٣٠٥
٢٩١	٣٠٨	٤١٥	

لا يبر مرض كان قار على الدنيا  
عالم سليم  
وأيضا ذكر في كبر رات وانشودتين احد وسبعين مرة  
ويشتر على الرب تبارك وتعالى ان يقرأه ثلثي ليلة  
ولا ان يقرأه في كتابه في الدنيا الف حاميته

صبرة والف حاميته بكتفه فاذا كتبت في انا ونجيت وسعيت ابر مرض كانا ان الاله تعالى وقال  
**النبي صلى الله عليه وسلم**  
هو الله

كاحسن الحشر وضع يد تحت راسه وقال انما تشفا من كل والا السام واللد علم فصل في ذكر حجاب  
القليل للجليل تقول بسم الله الرحمن الرحيم حسبي الله تعالى العزيز المعز عزم بطون الهميل  
منع بها وصفا بطشاه عشا هير من حروس بهلش بر كيا هليل صاص هو ويا هت في بياج كركم  
ديكم يديكن الكرام بلص كهيص محسن ص القرآن ذي الزكواليتي والقران المجيد العلم وسيترون  
والكمار الفارق وما اديكم ما القار في انتم اننا ان كل انسي ملهم حافظ والقافات صفافا لزا جرات  
سرد جرافا لثا ليات ذكر ابراهيم اذ هو في فاضل صاحبكم وما غوي وسوق القران حفا والذ لسم لوتفون  
عظيم وانزلنا هذا القرآن على راسك ليخبر بها نذ وجب ان استمع قوس الجح الى تولد شيطان حيفظت حسي  
وشيري وحوي من شلح والاس والروحانية العلوية والتلبية بطوس و بوس بوس بالام العظيم  
الا عظم وبالحجاب البيع جميع مودة النجم والشياب من وجود ايليس جميع من لطف حلفط سلفط  
اساطون المون بيلين كرهين عيا مش اقتشا مش اصبروا بها الارواح الروحانية ككم وانت فيا بيل  
واجبوا عن ذلك اذ كذا ما به من الارواح والحون والفرغ ومن مش طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان  
مار وجار صانه وعق طليح الطوارق عطا كهيص كسيت محسن حيت حق قتيح محسن قول الحق  
ولم تترك الى قول الخبير بحق اها شراها اذ نبي اصبارت ال من ذاب ايلو هم والذ لسم لوتفون عظيم  
فسيكنكم الله وهو السميع العليم احيوا يا خولم هذه الاسما وتوكلوا يكذا وكذا هذه غرنا الاملاك الاربعين  
عليهم السلام وطعنا يكون في حفظ الله تعالى وهو قبول عظيم ليس يبريد الحول على الكون والسلاطين والعلماء وانما  
لهم من مسي بخاتم العاخرة من علم يكون كمولد اعوام به حوم في بيانه في جميع الامور وهي حسان  
الاسما صا جيا حسي محبت محتوي عظيم قديم قاهر م سرف بديع السما والارض بديع رقيق منع

هذا هو الحق  
والله اعلم  
بما لا يعلمون







بِأَعْلَمِ



[illegible]







عليه انما كان بخبر النفس بهذا الطريقة فكما في سائر غير كنفه واكبر مشتقها استعماله فيها النوع من العقل  
والاشياء المعينة لمستعملها على خبر النفس انما يكون ثم فائدة تظهر النفس في تركها خافوا اطلاق الاسماء عليها  
فتبينوا صول الى عالم السفها والساد في الارض وتخير من النفس اصل لولا فكلوا احدا الطريق جمد هم ونزل  
الكلام على خبر راحة والذبي اوي الكلام فيها والاشارة الى ان من وادكر واحتموا وصر في هاتين جملتا الاشارة  
والايمان واليبرح دون الافصاح والمنصهر وادكر بعد ان الساكن يسلك بخبر قوي وتري تحتها بما شا  
وما نسبت اليه نفس ومن فضل هذا الكلام على هذا الطريق لما ان يكون من الاشارة ولما ان يتفهم جمد  
الاشارة وادكر ان نفس الانسان سده له قوتان قوة قنر وعزة وقوة محبة وشوق واسما بين القوتين  
ان الجواهر الثابتة المتعارضة للمواد التي هي مبادئ الموجودات واصل المكونات يعني ان الزاوي السبعة مع انك  
لكل واحد منها حالان حاله بالنسبة الى ما فوقه وخالفه بالنسبة الى ما تحته فاما اليق بالنسبة الى ما فوق  
فهو الشوق والمحبة والعشق والمحبة لاجل ما يتفرق بها الاسفل من دور المعاني ويكون المعاني اصل للمساخ من  
الدرجات كما نرى مقابل له يد مشتاق اليه مستكمل واصل الدير واما بالنسبة الى ما تحته فهو الغرور والقليل  
والاستيلاء ما تحته محتاج منه معين ان تعين عليه من تلقا فصار في لاجل ذلك ما بين الحالتين  
في جميع الموجودات علوها وسفلها وان تقسم العالم كله على قوتين مندرجتين فلا يوجي من الالباب الاول  
لثابت يقابل بالخير والشر والحق والباطل والنور والظلام والذكر والايتي والليل والنهار وجميع الاشياء  
اذا اعتبرتها جرتها من وجهتها كمالها محسوسا ومفقولا فان حق على كل سطح جزايشي من الاشياء واما الوجه  
في نفسها فلا تخلوا عن نفاذ الارواح الله نيف وهو معنى قوله تعالى وما كل شيء خلقنا من جنس نفس الانسان  
له من القوة المزدوجة والغيب السبعة من وجه الحقيقة في باطن الغرور والمحبة وقد ذكر امرها بين القوتين  
بسر الخلال والتاثير من الحان فاذا فضل العارف في خبر كل واحد من القوتين اللتين شهد من اشعر لنفس المعنى المناسب  
فذلك منقش ووسطا واما احتلال جميع هيبته على مشا كل من ذلك المس فليست من عند تلاقه للذكر والتفريق  
كل المعنيين والتجديد للمعنى الثاني ولا يزال ذلك حتى يتمكن ذلك المعنى من نفسه وتظهر اشارته وتقبل على  
قوته وذلك هو الحال المشار اليه عند العارفين وحقيقة باقوة عظيم بجزءها الشخص في نفسه عند كل محبة  
المستشعر فان كان للغير وجبة نفس قوة على مصداق جميع الكائنات وفهرها بحيث لو عرفت له الاسد  
والوحوش العظيمة تقدم عليها ولم يجعل عنها وان كانت تلك القوة للمحبة والشوق وجوه من نفسا شيئا عظيم المحر  
والانفصال بالاشياء كلها ابا حرمه ونكاح هاتين القوتين ومواقفهم على خبرها انما اراد ان يرينه  
نفسه ملكة لهم يتصورون انهم عالم الكون بالاشارة فاذا تحكمت تلك الحالة من العارف فان كانت للغير وسلطانا على







به منزه نور اذا ايل الى سر النور كيف يحلله اخذ الاسم ثم يخترق الاخر ثم يخترق السماوات ثم يخترق الكبري ثم يخترق  
العرش ثم يقبض في غيبته ذلك النور فلا يدرك كيف اتى في هذه حاله نزل على اهل النور والارض والسموات  
صعود وسكونا فاسكوا باليا طر شاهدا انوا الخالق فاهل صحو وسكون بهذا الاسم النوراني فتشهدوا  
المصطفى صلى الله عليه وسلم وكل حقائق مثل الجنة في حياطين النور والارض فتلذذ منها ما روي اليهم فدا وجردوا الى نوره  
صلاة ولا يركن اليه ما يري من محله من انواع النور الالهيا شاهد من حقائق الايمان وكان من دعاه صلى الله عليه وسلم  
الدم اجعل يوتي في قبي ونور في كبري ونور في جميع نوري في عرش ونور في عظمي ونور في بري ونور في خلق  
ونور في عيني ونور في شمالي ونور في فوقي ونور في تحتي الاسم زدي نور واعطى نور او جعل نور او هو نور  
اسم تدبيل كشف هذا النور كشفه عن اسرار الاخرة وهو الذي يوتى من نوره في يوم القيامة قال تعالى  
يوم لا يخفى الله العباد شيئا ولا ينبذهم بيومئذ من ابراهيم وداود وعيسى و اهلهم يقولون ربنا انزلنا نورا ونورنا  
انك عليم بكل شي تدبر اللهم اني اسلك بنور وجهك الكريم ان تقدر لنا نونا برحمتك منك ونورا لمومنين حقا بينهم وبين  
الله تعالى وذلك

**وصف ربي والدي صلى الله عليه وسلم**

لنا نونا فتناز حجاب النور وكولا ذلك لا حرقنا سبحان وجه  
ما انتهى الى العرش ولا لا يكتنه المسبحون في نور الموح ولما يكتنه المقربون في نور المكي والجبروت في نور السماوات  
وسر البرزخ الذي بين السما والارض وسر الجبروت الادبي وفوق الجبروت الاعلى كالمساوان في الجبروت والجبروت  
من نور الملك والبيان في نور الجليل والجماد في نور البيان والبيان في نور الانسان والانسان في نور العرش فجميع  
الامر عود الى بده اعني الحق الذي كشفه حقيقة هذا الاسم في كشف نوره بينهم ما به نعمة رسول  
الله صلى الله عليه وسلم في حقيقته قد استدل كحديث يوم خلق السما والارض للحديث بطول يعني السنة فانهم كانوا  
يجبوا كحديث هو السهر الحرام في الجاهلية لقوله تعالى في يومئذ احادهم مونة علما فلما احبوا

**رسول الله صلى الله عليه وسلم**

شهر الله الحرام في محله واعز ما جمع ما قدر الله تعالى في رساله رجلى في اول شهر رمضان المستقر يوم  
خلق السما والارض لهذا المعنى استدار الانسان وكذا في خلق في نور العرش في ليل عا فانهم في ذلك  
وليس الا بالنبوة في يوم القدر فيج لي شاهد في كبري اذ ينزل نور العرش القل ون نور الكبري العظمي  
في نور العالم الموح ومن نور الموح النفس فصل في ذكر هذه الاية الكريمة وخصايها ووفقها والاعمال المناجسة  
لها وهي قوله تعالى قل اذا الغفل بيد الله يتوكل من يشاء والله ذو الفضل العظيم خاصية هذه الاية  
لسمعة الرقي ومن يري خطية السالكين في يوم الخميس في رقة ويلفها في حرقه كمن توب وحسن



⑤

فصل فی ذکر قول خدیجیہ

التي لم تظهر عظام هذه صورته

وهذه الكمان التي تدعى بآدم عليه السلام

حينئذ هبط في الخبز فاحمد الله تعالى ان يرعويا

مهمومو لاعموم الافرح العزيباني محمد وعبد الله

بسم الله الرحمن الرحيم

العلماء لا يبالون بالاعتناء بكم يا فتى

والله اعلم بالصواب

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀၁၀၂၀၃၀၄၀၅၀၆၀၇၀၈၀၉၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉



واعترفت بزيي قانع لمي فانه لا يقنع الذنوب الا انت انك انت القصور الرحيم اللهم اني اسئلكم ان توسل اليكم بالنور الاعلى اني  
وجهدت في مكتوب اعلي من نور العرش وعلى اورد الخبز وهو نور شيك  
ازب فرت اسمك يا محمد يا عبد الله يا رب العالمين والحمد لله الموفق

الفصل العاشر في الأركان الرباعية والاربعون

[illegible]

وحدث فيها العبد الاشهب وكتب بذلك العبد ابي الكوي وقسم بفرقة وجلالته ان قرأها وبر كل ثلثا مكتوبة فتحت  
له ابراهيم الخاني الشامي يزور من ايمانها ومن قرأها عنه حروجه من عثره فقصبت حليته وقدرت ذنوبه وذهبت  
سلبا طينته وكل السوء به ملك بكنة يحرسه من كل افة وقاية رانس من من كل ملجأ من وجيز وقر و صنعت ايت  
الكوي في ٨ ورق ٨ في ٨ التي هي حيايق ابراهيم الجند ومكة العرش وتطرق ما يوافقه لها الكواكب فاذا هو المشتري وهو  
السعد الاكبر فقامت وتوسيت بعضا على بعض فكلت القوي من كل الجهات فمن وصنع في الساعة الاولي يوم  
الجنس والتم متصل بالمشتري اتصال حودة في لوح من العنق الخالص وهو ظاهر الثوب واليد وذكور صوم  
وصلاة وجمع حجت وصفا باطن في موضع خلاص الاصول ثم بجزة بالبحر والارحمة كالعود والعبد وحمل راي  
من لطف الله تعالى ما يخرج عنه القول وهذا الوقت للجيل يبيع الملوك والوزراء والامراء والروسا ويطي حاكم ما في قوته  
من الجبيرة والفر والعلو والرفعة والسيادة وبه تنزل البركات وتلقني الحجاب وفيه اسرار لارباب البدايات والوفاء  
لاصحاب النهايات وهو يول على الرين والصدق والامانة والتوفيق والطاعة والعطف والمحبة والحفظ والكفاية  
والوقاية والامن والامانة والتحليل في البلاد والاتقار والرزق والسعة والارادة والعلم والبسط والشمس  
والفهم والرياسة في المال والاهل والحياة الطبيعية وحس الحال وحفظ الخبز والاولاد من الضر والفساد ولاطلاع  
لطائف العلوم وذا في المفهوم والنطق بالغريب والحكمة والذكاء باختبايق المعرفة لان طبيعة افرادة في كل

المستمنه الا ليهيتر اهل البيت العزيم  
المستمنه يا لويه اهل البيت العزيم



جبرود دفع الامراض والاستقام والارحام والالام ومن وصفت في لوح من رصاص والقرنية الشفاعة بعد  
 تلاوة الآية العظيمة ٢٨١ مرة وحملها على اليد اليمنى ليعمل بها جبار عبيد وشيطان يبريد وان كان صاحب  
 حاله صادقا حقيقيا عن اعيان الناس ومن وصفت في لوح من ذهب في ثلثي الليل في طالع جبرود وحملها  
 عنقه ودخل الحرب كان هو يدا منصورا ما يامس ورايا يضره كبر حاسد ولا يضره كبره يكون مسموح الكلمة مقبول  
 الصورة عند الملوك والسلاطين والوزراء الجيوش وكل من نظر اليه عظم وجله وينبغي ان يتبعه كبره في الزمان الا برحمة  
 كل من ينس فانه لا يجن سكا الا وتنت في البركة وفي الموت على هذه الخيرات والزيادات ويرفع الله اليه  
 كل بلا وعاهة ويقتل من يكره ويحتمل مصروفه افاق لو تكرر ساعة يات في الدنيا وانما  
 في ماء وتلي منه غفود عن النساء اخل لوقته اذا ينبغي في وقتها في الدنيا الدنيا في الدنيا في الدنيا  
 والسادة والوجه والطلد والجن والقبول السبع وسائر الدول جميعا وكلما يخرج من الارض وما يقرب من السماء  
 وهو حجاب عظيم وسر كبرهم بهذا الوقت الشريفي يال كل خير ويرفع كل خير ويصرف قذره ويستغفر من كثير من  
 الموضعان فانه في الكمال نجا به ولا نقل الهدى العباد ولا تفسد العمل لمن كان صاهرا في اخت سلطان  
 طبعه بل يصلي ذلك في قوت روحه بانوار المجاهدات والرياضات فانهم ذكروا في كتبهم والى قبول  
 الحق وهو يهدي السبيل وهذه صورته

لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير
لوح الذهب	لوح النحاس	لوح الحديد	لوح الرصاص	لوح الزنك	لوح القصدير

**وفالعض الشرج**  
 جن يلى اليل دخل على شخص سود وعينه كتمل لدا ورويد نوحه في يديه كويسب كويسب الفول فقلت اللهم







افقر واستغنى برأسه ولا يحجب عليك الخلق بالديار السماوية والارض وما بينهما لا يمكنني  
العلم لا عربي ولا غير في هاتان عندك انك تعلم هاتان عندك الفقير الضعيف افقر اللام حاجتي كليل علمي الاستغنى  
ادخل مع اولياي على ساطرك واسكن يا ذا الجلال والاسماء استغنى بروحي على ما في  
الايضا عليهم الخلاص اللام والبحر في جميع الكرويات يا ذا ربيع كروية الارض والسموات اللام احزني ما يسوي  
من الظلم والاعتبار واجبر قلبي بالفتور منك يا جبر الملوك المنكسر واجبر القوم بالفرح في كلتي وجنيت في  
يا قوتي قلمي بعد الضعف وارفع يدي رايك بين يدي العالم ابي مظلوم اللام يا عني اغني عن الفقر يا الله  
يا عني يا عظيم تعاليت علوا كبيرا وعظمي يعظمك الكبرية العظيمة وجنيت القوم الظالمين ومدين  
يلا يكتد القريب وسجني قلوب اولياي اجمعين برحمتك يا ذا الجلال والاسماء يا الله يا عني يا عظيم  
جنيتي يا ذا ربيع القوم الظالمين يا ذا ربيع القوم الظالمين يا ذا ربيع القوم الظالمين يا ذا ربيع القوم الظالمين

## لا اله الا الله محمد رسول الله

متناحرا لا متناحرا من امور الدنيا والاخرة والله على كل شيء قدير وهذا دعا عظيم للابن الشريفة وهو اذا كنت في  
مكان محبب او بين قوم تخاف منهم فاقرا هذا الكبري حوي عشر مرة وتقول بها هذا الدعاء ابارك وهو هذا  
اللهم احسني بعينك التي لا تنام واكفني برحمتك التي لا تنام واجبرني بقدرتك التي لا اله الا الله يا ذا الجلال والاسماء  
امين يا خراج الله مسلمات بكونه تعالى يا ذا الجلال والاسماء سورها محمد رسول الله ما احوال  
ولا خوف الا بالله بسم الله نورو بالله سور وابتا الكري علينا نورك ما دار السور على محمد رسول الله ليس لها قتل  
ولا احتياج من العباد الى التسليم يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء  
انت الذي اذن لفرعك الرقاب وتوكلت في هيترا لحيال السوايح كذا السلطان الشفيع والملك الباذح  
والملك والمكوث والفرق والجبروت ترويت بالذم والنفاد لغز عظمك جميع المخلوقات ووجلت منك الملائكة  
المقربون والروحانيون والكروبيوت والاولين والآخرين الياسا كذا التحقضي وتحسيني وتراني في  
وتنظرني نظر حمتك ارحم الراحمين حقيقت عزاء علي يا الله ونزلت على النبي الله وخطت به كفقر الله وترويت  
برؤ الله واستغنى بالفرقة الوثني لا انقسام لهما والجميع عليهم والله عز وراهم محيط به هو قران مجيد  
في لوح محفوظ وهذا دعا اخر لا اله الا الله يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء  
وهو هذا اللام يا الله انك انت الله الحي القيوم العزيز المتواضع مستودع الاسرار نفعتني وغطيتني عما عندك وما في  
خزائرك من الخير والرزق والبركة بفضلك وجودك واذا فقتني عن سواك يا الله يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء  
السماوات والارض يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء يا ذا الجلال والاسماء











بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم عظم غير غيبي واجعل نور البصر في قلبي والسر في قلبي  
به وجهي وحسبي وارزقني ثلاثين غير رياء وسجدة واجبي على كل عسر  
حجرت علينا وشهنا ومن فرقتنا القائلين قبل الموت برحمتك يا ارحم الراحمين واسكنك جنتك ففتح لك بابك  
ولا ريب فتصدقنا بالخلال واقرأ سورة الانعام الي قول تعالي الفوز المبين وتقول انفس علي الله  
ان الله يصيرنا لعباده مرة ثم تقول اللهم صل على محمد وعاليه وسلم ما تكاد مرة ثم تقول  
اي قول تعالي توعون نصرنا وحجبتنا ثم تقول اياك لبند وياك تدمعنا ايمرة ثم تقول

# اجرة الحمد لله رب العالمين

علي شيننا ثم والحمد لله رب العالمين ثم تقول اللهم صل على محمد وعاليه وسلم ما تكاد مرة  
وتقول وافق ليري الحمد لله رب العالمين صل على محمد وعاليه وسلم ما تكاد مرة ثم تقول  
عمر ومعلوم ما تكاد مرة ثم تقول الحمد لله رب العالمين وافق ليري الحمد لله رب العالمين ثم تقول  
ربنا يا اترلت وامتحننا ادرسول الابن ثم بقدر هذا الدعاء الشريفة وهو هذا تقول ابي من النبي دعاء  
فلم تجيب ومن النبي سالك فلم تخطرو من النبي استجلايكم فم تجزوه من النبي استغاثت بك فلم تفتد  
ومن النبي فوكل عليك فلم تكفد واعوذ من بك يا الله بك استغثت يا مغيث اعشوق وافضل حياتك  
اهلهم والاقبل بيا انا اهله انك اهل التقوي واهل الحق ثم يسال حاجته فارنا تقبلي بالحال اذن  
اسد فتالي ثم يقول اغفر لنا وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين اللهم ادرنا خير الينا والآخر  
وقد انزل الويا والاحقة وشرحتك تبين يا ارحم الراحمين اللهم صل على محمد وعاليه وسلم ما تكاد مرة ثم تقول  
اي قول تعالي ربك الغيث ذوالرحمة ويقول انا الفقير والفاقر ١٨ مرة ويا اياك طامع الناس بعزم لا يفتن  
ان الله لا يخاف يبعثنا وجعل لنا مذلولك ولنا واجل لنا مذلولك فخير ٩ فاذا ختم السورة يسجد وتقول  
اللهم يا مهيكل يا مفتح الابواب يا قاضي الحاجات يا حبيب المؤمنين يا ارحم الراحمين يا مهيكل المؤمنين يا مفتح  
المؤمنين يا نور الارض والسموات يا غافر الخطيئة يا سائر العوالم يا ارفع البليان يا قاضي الحاجات  
اقض حاجتي بهذه العشرة يا ارحم الراحمين والآخر يا ارحم الراحمين ثم يقول انما امرؤ اذا اراد ان يقول  
اكن فيكون الى اخرها ثم يسجد ويطلب حاجته فانها تقضي ان الله تعالى ثم بقدر هذا الدعاء الفرم وهو هذا  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم ان اسلك حرجي وتكدر عزي ومقروكرا غنيمة فذكر برؤا لا فخر منكم ولا ترفع  
لنا اللهم ربنا لا تغفره ولاه الا فخره ولا مريضنا لا شفيت ولا دينا لا تقبض ولا فاسد الا اهلكه







جميع المطالبين واعطاءهم فقالوا انما سمعنا قولنا عجبنا بعد عجب الرب ثم قد فاما ما به منكم اني اسألكم جميع  
من سبى المؤمنين يا بنيهم وبكر وبات كدين ان تتخلى خدام هذه السوقة يكونوا غنائيا فيما اربو ولتفكر  
ربنا انما انا انما في جوارنا ما اتخذنا حيزا ولا ولا الله ان اب كذا بل لم يتخذ حيزا ولا ولا ان يتفق  
تليي لساني بالحكمة والذكى لم يبعثوا ان تتخلى قلوب خنكهم جميعا وانما كان رجال من الانس يعبدون  
رجال من الجن فزادهم رفقاً واهم فتنوا كى طستهم ان لم يبعث الله الله في اسكند برفع السماوات  
وخالف الخلق فاق وسكون الارض ومروءة الزمان ومثل بقورنا ولا تخيل ان يكون القرآن ومقتضى بغير آدم  
علي جميع الخلق فاني يا بني يا بنيهم يا بني الجن والانس وجعل رجلا من الانس يعبدون رجال من الجن فزادهم  
رهقا اسكند ان تتخلى جميع خلقك جميع الاشياء الله في اسكند بالامم الاعظم والنور الكبر ان تتخلى روحانية  
هذه السوقة تكونوا غنائيا بل ما يدري ما هو فعل غايبره انفسكم انتم بالادوم الروحانية اعظم اعظم  
بالاسما البهيمة وبالاسما ايها كانت مكتوبا علي ثيابهم سليل السلام وبالدنم الذي ففسكم علي ثيابهم الاملك لا الله  
الا هرب اليه به جميعا انتم الارواح الطاهرة الزكية ان تكونوا غنائيا بل ما يدري ما هي لاجل انتم  
من الارضين اعينوا استغفاركم بكم يا ملايكه رب العالمين اللهم جبروتي كن في عباد ميسا نانا  
عبدك وبن عبدك واستغفرت بك فاعني واعتني في الغريب فانه لا معبر ولا ناصر غيرك واسكند لا اسال  
سواك اللهم اني اسكند بالآيات والذكر الحكيم فستدعيتكم **يا ملايكه رب العالمين**  
لا اله الا انت يا رب العالمين فاني استغفرت عليكم بالله رب العالمين وبما محمد وبالعالمين اجيبوا ربهم بخود رب  
الساكنين وحق الملك القابل عليكم روفيا بيل احفرت واعوانك بحق اسم مكتوب في قلب القوم وحق الامر القابل  
يا ايها المنور يا ايها الحق الملك القابل عليكم جميع صفات واعوانك من كان تحت حكمك وكونوا غنائيا بل  
ما يدري ما هو فاعني عليكم فاعني الله العليم الاعظم اجيبوا بحق الملك القابل عليكم وسمعا بيل  
انت واعوانك وافعلوا الي ما اريد بحق بسبحم قدوس رب الملايكه والروح اجيبوا وكونوا صابرين  
لعمركم يا صابرين اجيبوا بحق الآيات والذكر الحكيم وحق انما خلق السماوات والارض وموكل بشي  
عليهم اجيبوا صريحا بيل بحق الملك القابل عليكم صريحا بيل واعوانك وقيامك وعشايك بحق من  
قال له للسموات والارض انما اطرا او كرها قال انما ايتا طابعين اجيبوا صريحا بيل بحق الملك القابل  
القيوم وحق الحق الحق الحق الله العظيم العليم بالهمم وحق بحق الملك القابل عليكم صريحا بيل اجيبوا  
انت واعوانك وعشايك واهل صانعك لا يتخلى منكم امر بحق هذه الاما العظام والاسم العظيم الله لا  
مراته اللهم كن لي نونا ومينا اجبت يا زينة بحق يوم الجمعة وحق جامع الناصر ليوم لا يغيره غيرك السنبيل



بحق الله الذي لا اله الا هو على كل امر عني يا ايل اجمع انت واعوانك وقبايلك ومن تحت حكمك بحق السحاب المنير  
 السما والارض وبحق انك القوس الرباني اجيب يا ميمون بحق الله الذي لا اله الا هو كسيف يا ايل اجمع انت  
 واعوانك ومن تحت حكمك اجيبوا يا معاشرا الارواح العلوية وكوواعونا في عليا اروه ما الارواح الا  
 رصيتنا جيبوا بحق ما تعرفون قدرا عما الله قداني اجيبوا واطيعوا واسمعوا خطايب وتقرروا  
 فيما اريد ان كانت الا صحت وقررة فاذا هم جميع لربنا يحضرون احضروا واجيبوا واطيعوا ومن تخلف  
 منكم تخلفه الله يكتف بالشر والتواقيت والاطاعا المسماة الي قولنا قداني ما وليك عروا رسد انفسكم ايها  
 الارواح الروحانية اجيبوا بحق ما ترون عليكم ضايدين لا مارب العالمين والاعا لفا سطون فكا فوالله نعم حقا  
 اجيبوا يا معاشرا الارواح الروحانية الارضية طابعين سامعين بحق ما اه فستب بكم وانه القسم لو  
 نقامون عظيم وان لو استغفوا على الطريقة الي قوله من خلقه رعد اللهم اني اسالك بطا طوكه بانفاك  
 وقاف قد تركونا بتون عليك دوسع كرسبك يا من لا تخالط الطموت اللهم اني اسالك بحق لوني ووت  
 بداني يا ايل اجمع انت واعوانك اسالك اللهم يا جليل يا عظيم يا قدير يا ابدى يا ازل يا ملك اللهم يا شهاب  
 والارض يا من لا يعلم عنه سواه اللهم اني اسالك بما حركه وبينك علكه وغب غفرته وبنا ففلكه وكان كبريا يكره  
 لطفك يا يتييك والحق لو هيتك ضا صليو اللهم اني اسالك برب ريتك وسمي يا ايل اجمع يا قدير يا قدير  
 ابا نوا امسا لا تريم في الزمان اللهم اني اسالك بحق المساجد والجرين وبحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين  
 اساجدين وبحق الراعين فانك انت الله اعلم بحكم وبحق مردعك سحلي ما يدي وكن في معينا اللهم اني اسالك بحق من  
 لم يشرك بربه اذ ان شرب لي ونفسي وحيي من امر ريشه اللهم بلز هذا الكلام كلام اسالك بكلام الله  
 وبحق سورة قل اوحي الي وبالوعد العظيم وبالحكم للعباد في استغثت واستغثت يا لا اله الا انت والذكر الحكيم اسالك  
 يا ارحم الراحمين كل شيء وعد او اجرى البحر مراد ويغني الخلافة وهو دالم بر اسالك يا من لا تغف الا سحر ولا يغف  
 بتمام ولا تقود ان شغل في خدم هذه السوف والاسما جدي وبي بيون اكر على كل شيء يا ارحم الراحمين هذه  
 الدعوة من الروحانية والارضية سامعين مطيعين فلا تخلف منكم اصبح بحق الايات والذكر الحكيم انفسكم ايها  
 الروحانية الموكلين بالافلاك الاربعة خلقكم الله من نوره وسكنكم تحت امرته لا انا جنتهم طابعين لا يدرى بقرروا  
 فيما اريد انفسكم عليكم باجرام هذه الدعوة بحق ارتوش سكالوش بططهوش انفسكم ايها ارحم الراحمين  
 بحق الكرام الموكلين بملك الشمس وبحق الله الذي لا اله الا هو كل شيء صاكا لا وحيد له الحكم والبر ترجعون انفسكم  
 عليكم يا ارحم الراحمين بحضرة المذنبات يا ارحم الراحمين بحق الله الذي لا اله الا هو كسيف يا ايل اجمع  
 واسرعت وفعلت ما امرتك به بحق انما هو توفيق عباده وهو اللطيف الخبير وبحق سام انفسكم ايها ارحم الراحمين







منها زيادة الاموات كل جمعة وقرآن الكريم وبركة صلاة عودها الواقع عليهما والصدقة علي الفقراء والساكنين  
 وذوي الحاجات فاذا جردهم الي ذلك وقل لهم شكر الله وفصله وعفوا عنكم انصرفوا باحسان باري الله فيكم فانكم من تلك  
 البلائد فخرجت راسك وبيمارا وسب فاعرف قدر ما وصل اليك واتق الله واعلم ان الله مع الصالحين والنجاة عودا فاني  
 وجاوي ونردا ومنتهج الرباضة والقرآن واعلم ان خدام حبيبنا الكريمين الشريفين المؤمنين والامم لا يفروا  
 صاحب هذه الدعوة ولا يروى فعله بل يتقوى الله تعالى في السر والعلانية والسلم الموفق وهذه صورة القسم المبارك  
 تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بان تنال العبادي على كل براخ المتوفى سؤل ما سمع منك بعد الاختراع ولا  
 جبار الا شريع ولا ملأ الا خضع احضروا بالدين زينا الشمس باق السماوات ولعلهم لو تعلمون عظيم اجر ما كان  
 بخوانا الذين عذبوا لا يستكبرون عن عبادته ويسجدون وله يسجدون ثم يسجد ويقر هذا الدعاء المبارك  
 وهو هذا اللهم اني اسئلك يا اوليك النبي لا اله الا انت يا كريم يا ذا الكرم الزبور لا تقطع له ابر يا ذا الرحمن  
 الواسعنا لئلا يكون مطلقا انت مطلع على الضامير والما جسر الخواطر لا منك عذابي وبصير لاهل التقوى  
 وسلم علي عظيمك ونختك لهم يا ذا الرحمة فنادوا يا رحيم فاستجابوا علي استغاثتهم المناواة فمنتقم به  
 صانقنا انا البلهات لا جابة اذ تستغيثون ديكما فاستجابكم اليي كيري ومولاي كنف من قلبي  
 حجاب الفضل وعن ابصارنا ما حجبنا عن الغير حجب ندم وعك ما عفتنا ونسرف في حق الروحانيات  
 بل من حكما من خفت النبوة لاهل عصيتك وحزقت الحيات لله ما عتقك فوسلت اليك يا سيدنا بمايك  
 الحسين وكلما تذكر الامانات ان تقبلي ذنوبي ونظر حاجتي وتغوي بخدم حبيبنا الكريمين الشريفين  
 العظيمين وهما يا كريم يا رحيم وانا تاتي في كل يوم بغير يدنا ومن مباح الارض اهدنا محمد علي استغاث  
 به علي مصاحح اللهم اني اسئلك بحو هذا الدعاء وما فيه من الايات والاعمال العظيمة رزقا غلبا بغير مناور صاحب  
 غير مطلوب اللهم ان كان رزقي في السموات فترسله وان كان في الارض فاعزجه وان كان في البحر فاقضه وان كان في  
 كانه يسير فكله وان كان معدا فاجره وان كان محروقا فاقضه وان كان قريبا فكله وان كان بعيدا فكله  
 لي فيندوا يستغيث من عندك وتولا امرى فيندوا جبري عليا بالاعطال ولا تجعلها اسبابا لا تقطع برحميها فاح  
 يا زاق يا عليم يا عظيم يا كريم يا رحيم صاحب الفضل وكرمك انك عبي كل شئ وقدر والاعمال والاقوة الالهية العظمى

## فصل في رتبة يا كريم يا رحيم علي وحده

اعلم وتغني الله وابلا شانه وخدم امره احياء اذ اراد العمل بركه فانه يندى الرباضة في شهر رجب اول السبت من ثمان



[illegible]

اثنت بالدي خلوت الخلايق كلها  
 لا تخش صنيف الرزق فهو موع  
 اركنت تطلب راحته وسعاده  
 وتكون اسعد من غير كلام  
 فقد يا كريم يا رحيم الناجتة  
 تنزه القاهر المخلص اوق  
 ثم الصلا على النبي مسلما  
 يا نبيك اشفه تخلي بها  
 وتعيش به عز وحر وادب  
 تمن الايات المباركة

دلتی الیک

وهو الظن في بعض هذه المحسوسات  
 وسبب ان كنت محسوسا بوقوف  
 ومن الامور الصغائر ثم  
 وبها المكافاة والمقرن توحي  
 فبقية ما سر عظيم ظاهريين  
 بعد ان تنام عنك الاعيين  
 قد صحت فهو السبيل الحسن  
 بغير اليسر وبغير هلا تخزن  
 من الرغبات وبالشفاف فعلن  
 محمد بن عبد الله العالمين

بیان  
تقدیم

لك مثل العقبي المومض

بابائیکہ زبان فی حقنا مکتبہ علیہا



# فصل في ذكر دعوة سورة الكاف

اعلم وفتني الله وياك لطاعة اذا اردت الوصول الى كبري الامم والعنبر الاشراف لا تورد  
دفع بالكلية منفسهم وفكر موزد وابطال موافق فاعلم الى مكان ظاهر تطيق بعيدا لآلوان وحركات  
واصنع كقربانها بالانوار واسد تخد رطلانا فاعلم انفسك بالاشياء البعيدة بحسن الفهم والظن  
جوزك من الحرام وكما فيه بثمره وسكن الرضا والرضا والرضا والرضا والرضا والرضا والرضا  
في شرب يكون اول الجمعة واخر السورة ببركة قدامك وجوزك الليل كسهرات والجوزك بالانوار الطرفة  
انك كوزك فاذا كان ليلة الجمعة تجلس على كسركم نفسي النبي صلى الله عليه وسلم اليه منكم والسورة اربع مرات

## النبي صلى الله عليه وسلم

وصلي

اعلم العظيم في محمده ونبي الانبياء  
تجدد الله تعالى ايضا بجميع محامده النبي نبي القرآن العظيم وبمع الخبير ينهل الى الله تعالى ويرى ما يرى في قوله  
وقم تأيها ما شيا وانت تذكر الله تعالى حين يخرج من البلدة التي انت فيها فيقبل عليك خادم السورة على صمته  
لثاب حتى هو الصورة طيب الرائحة فيسلم عليك فرد سلامه وقاد به معه فانه يعطيك شامسا الريا وشيخه  
عليك شروطها اذ لا تكذب وترور لآلوان كل جمعة والفصل ايضا والنتي القران الى كبري فيقول  
لديكم شكوا لله سبحانه وغفرنا وبك انظر منجورا بحبركم من كمال امره والله الموفق

# فصل في ذكر دعوة سورة الواقعة الشريفة

اعلم وفتني الله وياك لطاعة ان هذه السورة متناجى بواب القفا قال صلى الله عليه وسلم غنوة تمنع من عشرة  
سورة الفاتحة تمنع غضب السوء وسورة يس تمنع عطش القيمة وسورة الرخاذه تمنع هوال  
القيمة وسورة الواقعة تمنع الفقر وسورة الحمد تمنع عذاب القبر وسورة النور تمنع عطش القيمة  
وسورة الكافر تمنع الكفر عند الترم وسورة الاخلاص تمنع الشقاق وسورة الفلق تمنع حجاب  
وسورة الناس يمنع الوسواس واعلم ان هذه السورة لها خواص كثيرة فمن قرأها في كل صلاة كان له ان لا يفتقر  
وان كان في وقت من خواصها انه خوار على كل شيء والوزر والحامد بقراءة السورة ثم يقول في كل يوم يا خدام هذه السورة  
بعث لسان كذا وكذا بحق هذه السورة عليكم والله قسم لو تعلمون عظيم نوكوا ببلان ويحيى ما تروى وتقول خيرة كرم بين  
اعينكم وتلكم نخستكم وحششت الهوان للمرحم فلا تنمع الا حمت نوكوا يا خدام هذه السورة التي تقرأها  
بهم هوب مذهب لطيف غير يصنع ذي نور باي يتيكلمون الا ما ذلنا لرحمن وقال صوابا جيموا يا خدام



وذكر في كتابه ما كتبه في هذا الشأن  
 بخت سرق الواقعة وبنو اسك العظيم وعمرته ميرا  
 ربحه فتح تحت قناع رزق معطي خير الرازقين يعني العايس التفسير  
 يسير رزق حلالا واجمع بيني وبينه من حلاله واجعله من نصيبه يا ذا الجلال والاكرام يا الله يا كافي  
 يا كافي اعطني بلغنك الخبز يا كريم يا رحيم اللهم اغني عني عيالا لك عن جوامد ربطت عنك عن عفتك عن  
 سواك يا الله يا رحمن الربا والافق يا رب العالمين فوهوا يا خدام هذه السرق الشريفه جميع عالمكم بعث



١٠٧  
 ج ١٤

اهيائنا هيا اء وناي اسباون ارشد اي ساكن ان نعلي نسل علي سيدنا محمد و علي و صحبه وسلم و نطلب عافيه من  
 امور الدنيا والآخرة تقبلي ان شاء الله تعالى والله الموفق  
**فصل في ذكر دعوة** بعد صلاة العصر لا يقدر عزرة

واما الله الحسي كذا و بغير هذا الدعاء وبلازم علي هذا اسبوعا او اسبوعين او اكثر فاما الله تعالى في  
 له بابا الفتا ويرقه من حيث لا عين ترى و هذا الدعاء المبارك للجيل القدر تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني  
 اسالك بعظيم قدوم كريم تحزون اما بك وباصناف انواع اجناس رقوم نفوس النوارك وبسير غرور عيون و محو  
 شدي قوتك و بقدار قدرتك و بتاييد تحيد تجمل عظمك موعود علو رفعتك و بغير يوم مذكور برونك  
 امان امتنان مفترتك و برفيع بديع جنبك سلطانك و بصلوات صفات بساط رحمتك و بكون بوارق  
 مراغف عجيح و هيج بهيج نور ذاتك و بدمت قهر جبر جبرون و محرابك و بحجوة تبار امواج بحر  
 المحيط و بملكوتك و اتساع انشاع ميدان برازخ كرسبك و بعلويات روحانيات املاك عرشك يا ملك  
 الروحانيين المديرين لكونا كبر افلاكك و بجنين تشكيل مريدك و بمرزوقان رفقات خزان الخافدين  
 من سطواتك و يا مال نوال المجتهدين في مرضاتك و بتجديد تحليل العارفين العابدن لطائفك يا اولي الامر  
 يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم اطمس بسم الله الرحمن الرحيم سر سري بقلوب اعدائنا و اعدائكم و سق الظلم  
 بعبادكم بغير تمثلات قهر سطوتك و بجماسي حجب المسبقة في الخطاب لعنان اعمارهم الضعيفة عوكم  
 و قوتك و صبر عليا ضاكر انا ببيت ميازيب التوفيق انا الليل و انا طراف النهار و انعمنا في مساقى بر كبر رحمتك  
 و تبيدنا بشيعة السلامة ما الواقع يا معيتك يا اولي الامر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم يا عليم يا عليم  
 اللهم دلف العتول و الحشرات الانعام و حارث الاوهام و بعث الخواطر و فشرت الظنون و حارث الافكار عن  
 اذراك كنه كيفيتنا ظهر في بوديا نوار عجايب قوتك و بنا بلوغ لنلا لعنان لطفك اللهم حرك الحركات  
 مرسيه في نهايات الغايات و مشتق صلاب العصور الراسخات و المنبع منها ما بينا للخلوات و انت  
 ماير الجبروتات و النباتات العالم بما اجمع منسوم بنبط حصان اسرار لغات النمل لك رحا و من عظم اوتق  
 و هكذا و كبر مجدلك كما لعرشك و ملايكه سبع سموات اجعلنا في هذا الوقت ممن دعاك فاجبتهم و ساكننا عيشته  
 و نقص اليك فرجتهم و الي دار اللام قربت و او ستر يا جواد يا ذا الفضل و الجود و الاحسان القديم اسبوع مرات  
 اللهم عاملنا لا تخيبرنا عليك انت كما انشيت علي نفسك جود و عجايبك فيعزل الله ما يشاء بقدرته و بحكم  
 ما يريد بعونه يا حي يا قديم يا بديع السموات و الارض يا ذا الجلال و الاكرام بك استغنت و لاحد لا لقوة الا بالله  
 ابي القاسم

**وصلي الله علي سيدنا محمد و علي و صحبه وسلم**

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم صل على سيدنا محمد و على  
 آل سيدنا محمد



# فصل في ذكر

ورابضة جليدة وير يا حيا فقا يا باسط يا ودود يا مبین اعلم  
 وقتين العدد اياك لطاعته اذا اردت هذه الخلوة فاعمد اليه كان لطيف خالي في الاصوات والجلس  
 واطل البخور هو عود وند ومبهر ساهمة واقرا الاسماء المذكورة اربعة عشر يوما في كل صلاة عدا حادون  
 اوردنا سبعة فنبهت ايام فاذا تمت الایام فبدر خل عليك تمهنة عن ملكا ويسلم عليك فلا تزد عليهم ولا تخف منهم  
 ابد اذا حلفت حريت نفسك وضياع نيتك فانهم يحلبوا امامك ويساون عما حلتك ويثولون حتى  
 تعقبهم بالكلية ان يحسبهم ونطلب ليا فاذا طال الامر انصرفوا فتنو قلبك وعزك وتباعدت عنهم  
 عليك خمسة عشر غيرهم حسنا لوجوه طيبين اراهم ويسلموا عليك فزسلامهم ومشيرونا ابد فبقدر شكر  
 في برية وارمن واسنة انفسا في كثره باسبر ولبان ذكر وعود تقار من ریح وفتویا البخور فابشرون  
 ابد فبقدر شكر في كثره ولا تكلهم ولو كلكم فاذا طال المجلس فخرناك وبسلكك بدخل عليك ملك وادور بخصب  
 له الكبري وحلبون لیرك لم عليك فز غير اللام وقاد جهم وسلك عما تیر من فاحته خادوم هذه الاسماء البشرون  
 فيقول لك ما تطلب يا مبداه فقل لها اريد منك العهد فبها هك وبعطيك اشارة فاذا اردت حضور حضرتك  
 حيا ذر فيا فخذها من ریح فنبصر فواسم تنالي عی ما راك من ریح واكتم سرنا تنال امر والسكلام

# فصل في ذكر رياضة الخلوة

الاية الشريفة قوله تعالى اسعدنور السماوات والارض مثل نور الاية وهو في الخلوة اربعة عشر يوما بشرط  
 الخلوة والرباضة على كل روح وما خرج منها والعزلة عن الناس وانما الخلوة لادبرك في الاخرة والاية المذكورة  
 من غير ويكونا بخور اذا ذكر وتز الخلوة كل يوم عشرين الاخرة وفي الليل كذا غير قراءة لتلقون ما البحر  
 حار فاذا كان ابدوم الرابع عشر تری الخلوة فاعلم انك لود تری خلوة ذكوا لود ثلاثة صباح فتقوى نفسك لا تخف  
 وتري اسم الخلوة قد تشكك بالروح حتى تری نفسك غارق في بحر نور فتقوى قلبك وتثبت حياءك ولا تزال على تلك الحال  
 ثلاث ساعات ثم باتيك خدامك باسم فيلا عليك الكاف يحببته فلا تخف من راحة مبارك ويسلم عليك فز عليه السلام  
 فنادب مصنفه عظيم الشان جليل القدر وخبير بنطق للجلالة والايه ويكمل خلا ما بطاعتك ويكتمل  
 امرك ويعطيك شيئا من الدنيا تفضل بشكوا صبرك وغفر لك عيبك وكرمك انصرف ما جود لبارك الله فيك وعليك السلام

# فصل في ذكر دعوة لطيف

استغفر الله الامر من الامر فصل في كفتين بالفاخرة الم نشرح وانلوه سنة عن الفاعل كما في ریح البدين  
 مئة وهو العدد الكبير فاذا اردت تغيير حجم او علم تقراء العدد المذكور ويرعوا الهدى بانزير فيستجاب لك في الوقت  
 وازا اردت له بهر طام فأتلوه العدد المذكور وبعد هذه الاستغاثات يحصل الخاطوب وهي هذه تقول اللهم



اتى لعلك انذار ذوالبطش الشديداً تنعم الحى ان تجد او تبديك بغير عني وتجبروات حكم العدل وفوقه خاضع  
 ايكر وتوكلت في كشتن ظلامي علىك فاذن لا يرب بلا يعجز عن رمد اعداءه وتسلس الارض من يوفو قد نكث  
 وما فتير وان خرج في حاضره رسوخ السجود على البنيان والعمدة ومعه زكسره ومنه فاقدم الله نوبهم وكان  
 من الله من والى ونزله الاليت . فحقوا ما شوقا محبوب النجوة له . فزبدطع البيل تسبحا وقرانه

لست مع صبحي في ديارهم . الله اكبر يا قارات عرشه  
 والناجيات عليه وعنده عليهم وتلك قوت اشلها فاصبحوا لا يركب الا مساكينهم ان تتركوا قد ركب يا عجاب  
 البيل الى اخرها وبعد ذلك تقول الله لطيف بعباده الا يذبت عشرة عشرة في نفس واحد ويكون على وضو  
 الهل ولا تفكلم احد حتى تقرب وان كلمت احدا فاعد الهل وخس البتة فلا اقلت ذلك فحق عا شكو وخس  
 في حال وانه الموقر وان امتت البصر ضللك ان اجود وتقول اللهم اني اسئلك بالطفة خوف كل لطيف  
 يا ذم كطفه اهل السما والارض اللهم اني اسئلك ان تطفوني في حقك لطفك حتى يهزك الرب او اطفيت احد  
 من خلقك في فانك قلت وقولك الحق الا يعلم من خلق وعو اللطيف الخبير الله لطيف بعباده بقراء عايد وشعر  
 عشرة مرة وهذا قول لطيف كما ترضى الله

اللطيف بعباده	اللطف بسا
١٢٧	١٤٣
١٢٧	٩٤
١٢٧	٩٣
١٢٧	٨٥
١٢٧	٨١
١٢٧	٨١
١٢٧	٨١

## وطلة دعوة

اللطيف هو وجه امر وهو ان تقرأ اياته مستندة عشر مرة وتقول هذا الدعاء بعد قنلا البسم وهو هذا البسم الرحمن  
 الله لطيف بعباده الا يذم مرات وتقول اللهم يسخر السما للسمع والارض للسمع والارض للسمع والارض للسمع  
 سائر في عبادك ما في كبره وحركه لا يكون في شوك او ساكن صاخره لواطق الاسخرة ليركض اسمك  
 اللطيف ان يكون يا الله يا حي يا قديم انا امر اذا اراد شيا ان يقول ان يكون اليه جودك ولفي عليك وسلك تزيدي  
 ايكر اشكوا ايكرها لا يحجز عليك واسالك ملائكة عليك اذ علمك عايد يعني في سواي في خروج عن المكون كونه في  
 غير حانا فيه يا من ليس فينا نبي فانتظره ولا ينم في قطره ولا بنا من ذكره ولا يب من طهره يا مالا يا جلت  
 وعني عن التفصيل كفي عليك عن افعال فقطع الرجا الاضكر وخابت لعال الا فيك واستدت الطرق الا فيك يا  
 الله يا كبر يا قديم يا جبير يا حميد يا غفر يا رحمن من غير ان ارم الراحبين ويرى لغيرهم من غير ان يجمع خلقك  
 انك على كل شئ قدير وصل الى عايد يا قديم وعالي رحمة وسلم واعلم ان هذه الامتنان ترفع لكروبين  
 والمهمين والناجين من حاكم او غيرهم فليقر الله في ذكرنا بشرطها ثم يرفع عايد سبحان الله والوقت باذن الله تعالى  
 فصل في ذكر دعوة جليله وهو سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والاعلى







وتبلغ كجاءته ومكر من الامر ومن كان وال  
 قتل ما حي يا يتو انا محكمة في عمر ثياب  
 بيلد اولها راز فبها اشربت اليربوز حنة كل غالي  
 فلانم ما ذكرت ولا توم فنيه تبلغ الرتب العوالي  
 وفي ذكر ك يا حارب سرا ينيدك ما تريد من السوال  
 ذكر ك عنك الناس طرا وتقفن بالبين والشال  
 تحت الايات المباركة وحيد برب العللين

# فصل في ذكر عدة سورة نبارك

وقسمها واملها كما وفراها اعلم وقسمها اياك لطاعة اذا اردت ذكرها فطهر القلوب  
 والبذر واقرأ السورة ثلاث مرات والبخور عال وهو كذا في ربح ويسمى اقر السورة والقسم بعد هذا فان  
 فيدر من اعتيا ووهذا القسم المبارك تقول اللهم ارحمنا ورحمنا جميعا والبطور والقائد الحريد كوكبا يولي  
 المولي ليت لي قدر الخلق والخلق والانس خوصه الاسما المبركة والايان العظيمة كل من عليها فان اسكن الام  
 ان ستوفي الملك والملكوت حين يسير والي خاصيف بالالزة والعبية والحجة بحجهم خبث الزين  
 اسوا شد حباله لوانفتت من الارض جميعا القت بين قلوبهم الانية اسكن الام انجزي بمراد القضا  
 والتفكر الووا وانجزي جميع بني قلوب الانس ونجني جميع صوبهم العا كوفي الموا كنب الكد لا غلبت  
 انا ورسولي الله قوي عزيز والله غاير على امره وقال الملك اني في بد استخلصه لعقبي الانية وايضا في كل  
 سببا اياك تشهد اياك شقيق الجمل بقرع الله وقطع نذريه عول ولاقوة الابا لله العلي العظيم وهذه السورة و  
 القسم بنقها ملكك تتفع وتنفع وتنجي البجيرة وهي ثلاثون اية فاعرف قدرها وانها اعظم القوا بد قد  
 ذكرنا بعض خواصها والله الموفق

# فصل في ذكر سورة التوبة

واياك ان هذه السورة لها خوار مجيد فاذا اردت ذلك فقم ثلاثة ايام بشرط الريضة وانعوا  
 لغفر والتوبة الشريفة والعترة سبعين مرة فان الخادم يا نيك بالتعا من الناس واسم درو يا بيل وهذه  
 صفة القسم بسم الله الرحمن الرحيم الذي ان اسكن باقوا الانوار اللامعة قبل الدهر والازمان الغابية الخ الجوه  
 انفسا بلا مشال القروس الظاهر الغي القاهر الذي لا يحيط به مكان ولا جنة من كان مكوت الاحكة والارسة  
 نبارك عن جوه الانوار بلا هو تبة الازلية الصمدية اللهم البني منك ينبوع الارواح حانية المنقصة  
 بالفتوح العلية الصفة التي ليس لها نظير يا خالق ما تريد ولا يبري يعجزهم تذكرك فلا تقبل الكروبيوت

من الامور والاصناف على ما







استغثتني اغثنني وعجيتني عا اخاف واخز انك على كل شيء قدير وذا النون اذ ذبح مغاضبا فطر من لسانه  
 عليه من ابي قومه وكذا نوح المومنين يا حي يا قيوم برحمتك استغيث واصلي بوشا في كل ولا تكلمني اليقين طرقت  
 عين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم ان اسلك بكل محصور هو كذا وكذا حصو صينته هو كذا وعجود الفيا هو كذا نزلني  
 النور وصلاح الخصال والسعد والافان والاهلي والولايه وعيالي عاقا ما كان علة واخوضا في كل ليلة  
 راجنا في كل معصية ومعيبة ورزير يا صاحب السماوات يا باسط اليدين بالرحمة والعطية  
**وصلي الله علي بن محمد خير الدين** والعلم ان هذه الدعوات

للجلبلة المقدار تقرأ لكل حاجة اردت قضاها تقرأها احدى وعشرين مرة بعد صلاة ركعتين وعجيت وانت

**فصل في ذكر عجائبات**

الشرعية التي في كل ايتهم من عسقات اعلم وتغني اعدوا ايكل لطاعة السلطان ان السلطان انما هو الذي كان  
 له وزير او كان ذلك السلطان يدبر قلمه ويامر بالجلاد كل يوم بذكر فاذا دخل عليه الوزير تشبه انك السلطان محبت  
 ويعتق عنه ويامر بالجلاد بالانظر في احواله ولم يزل عيني فيك في كل مدة طويلا فيسماحي اننا يوم راكبين في  
 الطريق فمر من الملك وقال له عربي اسلك فلما تخلف مني قتاله اسلكا سال يا مولانا السلطان قتال الذي  
 كل يوم اعزم على قتلك فلما نهضت عيني وانظر كيميني تشبه انك السلطان محبت في الحال فمر من غالاورد  
 واولاد عينة فاجرت في قتال له يا يا الملك كاذب اعلم بعلمين انزل فيوما من الايام راي من احسانا قتال حب  
 اسلمك محسوسا في القرآن يا كل اية عسقات ان ركض واخيت عيني في اننا قبل طلوع الشمس وقبل غروبها انظر في  
 بين عايشة وان قراها ملك او سلطان راها في منكر وجسبة اربعة واذ لازم على قراتها فغير انشاء الله  
 قتالي وان قراها صاجر صاخر بهممت وحضور قلب وسال الله تعالى حاجته قضيت باذن الله تعالى ومن اطلب  
 عيني في انما كان ما باعده سابه الخلق محبوبا عندهم فتقبل القول عند كل امر او وجوه هذه الايات المحسوسا ولا حب  
 قوله تعالى الم تر الى اهل المدينة التي اوتيتهم من قبلهم واليه اسلموا بالظالمين الثانية قوله تعالى لتسمع الله قول الذين قالوا  
 ان الله فقير الى قومه غدا ليجريق اننا لثا قوله تعالى لم تر الى الذين قبل لهم كنوا ابراهيم وانبيا الصلوات  
 قوله تعالى فتبلا الاربعة قوله تعالى وان عليهم ثياب ابي ادم بالحق اوتوا المشقين الخامسة قوله تعالى قاتل  
 في السماوات والارض قل الله قل فاعذتم من رزق اولياي قوله تعالى الواحدة القهار وهذه اية جليلية  
 هي اذا اردنا ان نؤمن في الحرب والقتال فتوفي وصلي الكفين والنقط على الاذن سمع حبيبنا قد تحضر  
 كل حفر من يلقطها بحرف فحروف فتبع تحت ثم يصيرها في راحة كفك اليسرى وناضة حصة راحة



باليمين ويقر عليه الآية الاولى ثم ترفع يده بالخصاة التي قرأت عليها وتقرأ صمد بركم عني فيه لا ويجزئها  
 امامه ثم تأخذ يده اليمنى حصاة وتبلي عليها الآية الثانية ثم ترفع يده وتقرأ انفسهم كما  
 خلقناكم عبادا لكم اينما لا ثم يجزئها خلفه ثم ياخذ يده اليسرى حصاة ويقر عليها الآية الثالثة  
 عن يمينه ثم يرفع يده ويقول جعلنا مذبيح ايديهم سمعهم وخلعناهم سدا في غشيتهم فهم لا يجزئها  
 عن يمينه ثم ياخذ يده من سائر حصاة وتبلي عليها الآية الرابعة ثم يقول الحمد لله الذي لا اله الا هو  
 اذا استطعتم ان تقولوا ما اظن ان السما والارض تقدر والامم يجزئها من سائر حصاة ويقر عليها الآية الخامسة  
 ثلاث حصوات يجزئها في راسه ويقر العزلة يخرج من ايمانها ما يباذن تبارك واذ كنت  
 في مكان مخيف فخذ الارض مع حيطان ويقول عند خذها فمخ تحت ثم ارم الاولي وتقول تقدم سابقا  
 ويرمي من يمينه وسبيله والحمد وخلفه ثم يجلس وتقرأ كسب على ما به العيني يطيق يدك وتقول  
 جمعني على اصابع يده اليسرى ويطق يده ثم يسكن ولا يكلم فلو دخل عليه الغفلة لم يروه ويخرج  
 عن اعينهم بقدر الله تعالى والله الموفق

## فصل في ذكر دعاء الحزمة

الذي صلى الله عليه وسلم

كذا كنتم تشهدوا خلق البحر والارض وكونكم صنع  
 كعبتي كشكروا سورة الحزمة حانية مرق نبية صادقة وحسن قلب واعدا في سبيل نبية سورة اودت من  
 التائبين مع الوفاء بسيف اعداء اودت وكور العمل محبة فغني حاجتك فصا في ذكر هذه الآية الشريفة  
 التي وصف الله تعالى بها نبيه وخاتم رسله صلى الله عليه وسلم وعينها الكفار دعي محمد رسول الله والذين  
 معايب الشبهة وهذه صورة ومنها

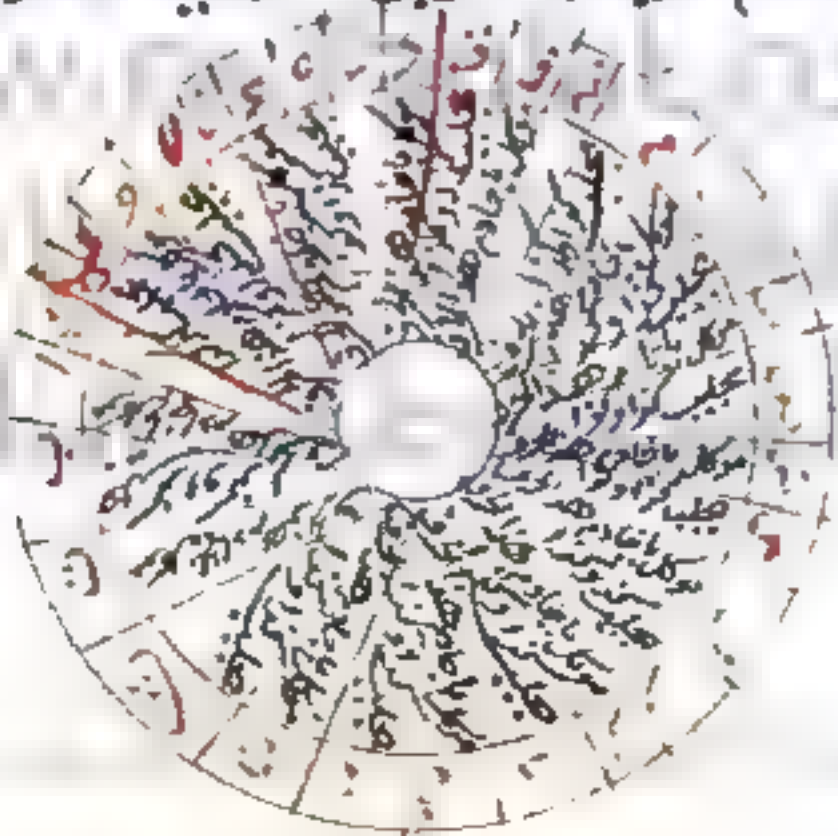
اول	ثاني	ثالث	رابع	خامس	سادس	سابع	ثامن	تاسع	عاشر	الحاصل
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣
٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥
٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧
٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠



ولها خواص شتى وبها صفت في مكان الا وعزت في البركة ولا في جالوت الاكثر زبون وبها في حمام  
الانوار في عليا الدافين وبها في ستر في دار عرا لا حفظ ببركة تاوله بها يكون ذكرا الغرما ركا  
عليه وبقيني جميع حواشي ولا يحجبنا الا في الله عنه ولا مبرونا الا بقية العبد فيه ولا مامور ولا مأموم  
الا اذا لم يدرى وعلم واذا احملها ودخل على مرغبا في شوقه وقضى حاجته ومناضيا لا يحصى في استعمالها في  
بعضها بها في شتى من لازم على قراتها في حجب نفسه من غير العيم والعقل العظيم حالا بعدة بل ذكرا العا لموفق

فصل في ذكر هذه الائمة العظيمة

وتمجيديته **الانوار** ما سر عظيم فاذا اردت احضار شخص فارسم الدائرة بـ كافه وارسم فيها  
اهم المطلوب وامد يدك الى اليمين وضع الورقة في جيبك شرفي ثم دو بـ حرف الاو مما احب اليك  
راقدا العين تحت يمينك وانت تنجز بيان ذكر ورغبتك وحداك وبيان كافه ابعادك فانصل الصغار الى  
الحروف الشافيه ولا تزال تفضل وانت تتفضل فحرف الهمزة تخرج معزم متيز يخرج المطلوب عند حروف  
الحروف والذين احضرت خلاصه فقد عويزك الحرف وخدام اذا اردت احضاره ابدا فان كان المطلوب غايبا فسمي  
كل حرف مستمار الطيف واذا العنبر سبع مرات فاذا يخرج ولم يخرج غير ساقه اليميني باذنه الله تعالى يقول  
عبد العزيز يا ملك يا قوروس يا قديم ما تبين كنهين مرقه وتكون حاجي القلب من الغل عجل عجل المطلوب هذه  
البرسمت الحروف تتوالى بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله القدوس الطاهر العلي شليم هو القادر القادر واليسر  
الداخر والازمان مقدر الاوقات والاعوان اليه لا يحول ولا يزال صاعدا في السموات والجلال البارز بالعباده  
وهو لكم ايها الارواح الروحانيه المقتضى بين علي طبائع هذه الحروف النوار تبتازة تتوكلوا فيها امركم بمر  
هذا جليل وكذا مجموع هذه الاسماء النوار تبتازة انا كل شيء لا سم ولا اجل كل شيء له دعونه انت ينبوع الحياة كل  
روح ماسع لملك روح الامس واحترق اجيبوا ايها الارواح خدام هذه الحروف العظيمة بحق ما قسمت  
عليكم بحمدي يا طيبات يا طيبات يستخرج خدام هذه الحروف فتوكلوا فتموا حاجتي وحرفوا مطلقا وبلوا  
كذلك ايها النوار يا بكم اجمعين الاله وهو على جميعهم اذ ينشأ في هذه صروف الدوائر كما نركب









ويقرأون الدلام عليكم ايها الصالحون خذوا هذه السورة في الزمان ترونها منادى عليهم بلام وترونها منادى عليكم  
 اكونوا وحيداً لا ملقاً هذه السورة صفة بطيعة في الدنيا امرهم بما يريدون فيقولون السمع والطاعة ما دمت  
 بين الطاعة وبين شربوا عليكم شروراً ما اذ لا تكون ولا تنقض معصيته ولا تاكل استوم واليسر وتقوم الخمس  
 دايماً وتتلوا سورة طه في كل يوم اذ في ويدي ثوباً لا يوشح الساميين وراية على الجمعة وراية البشور كل جمعة  
 وتقولون انهم يدعونهم بالثمن في الجنة فيقولون لا يا اخواني ما اريد منكم ان تقرأوا سورة طه في كل يوم  
 كقوله تعالى ومنكم من يبينني اشارة الحبث فيقولون لا يا اخواني ما اريد منكم ان تقرأوا سورة طه في كل يوم  
 احفظوا كل على حاكم في محرابه فيقولون لا يا اخواني ما اريد منكم ان تقرأوا سورة طه في كل يوم  
 احفظوا كل على حاكم في محرابه فيقولون لا يا اخواني ما اريد منكم ان تقرأوا سورة طه في كل يوم

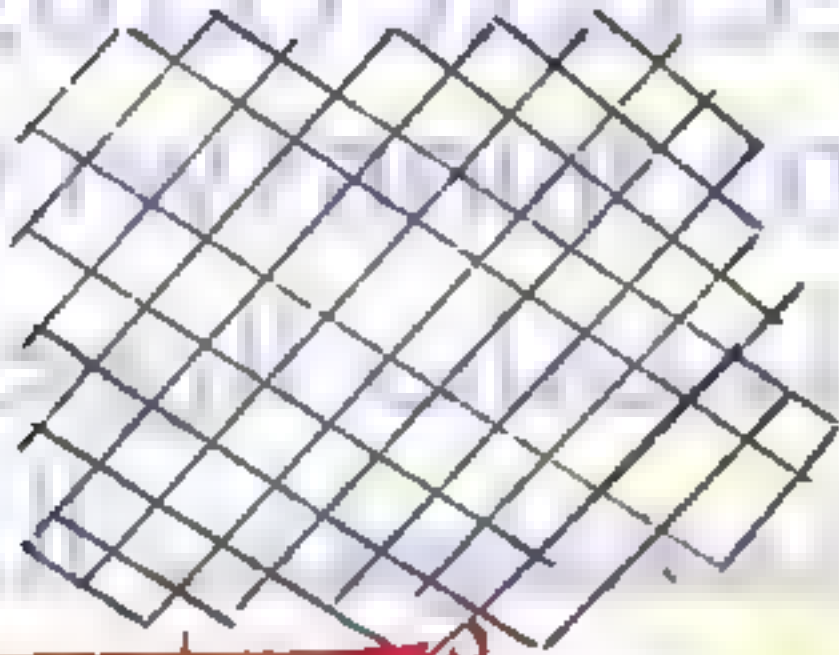
## فصل في ذكر دعوى الاخلاص على وجه اخر

وللهنا والى كان وتقوم به ياء اولها الثلاثة فاذا كان ليلة الجمعة فقرأ سورة الفتح وقرأ هذه الدعاء الاية فاذا  
 دخل عليكم خادم السورة فلا تخف منه ورد عليه الدلام فانك منكم عظيم القدر والشان واظلم من حاكم وماتريد  
 له ديار واحد من خدم الخدم يكون سليماً كوني ترونها منادى اشارة فاذا اردت حاجته فقرأ سورة طه عليه  
 فانك يحضره فيما ترونها فيقولون لا يا اخواني ما اريد منكم ان تقرأوا سورة طه في كل يوم  
 انكم ايها الصالحون الفتح والحاطن وسلام الروح والطفرة بها الهيبة والهداية ورواها اول ليلة الجمعة  
 في ثرة والحاطن على في ثرة الكاينات الموجبة من بها الهيبة مشهدة يا هادي بين هديته  
 احب من استشهد في يد ستره من جميع الجهات والحدوث والعهد والتخبر والاقسام وانعد وتلوه  
 احبوا واحبوا ويومئذ مسكاً عند من يخرجوا ورايهم الدلام ان اسكروا والواحد يندو لاند مقرر  
 الذي هو اصل التناة الروية وبها حياة الازلية ورواها الدوام الابدية من غير حصر وقت وعدد  
 ولا صاحبته ولا اولاد الله تعالى جعلني احب من الاحاد وزدني من الاولاد واجي بيني بغير حيلة  
 ومدين بغير علم العباد حين كون رجا من هل استعادة ولا ارشاد وحيها بين عبادك اليوم التناة  
 الدلام اني اسكروا العبد في يومئذ مسكاً عند من يخرجوا ورايهم الدلام ان اسكروا والواحد يندو لاند مقرر  
 يحيد محمداً ههنا بايقظة معتقداً بايقين محمداً عظيم كرمك يصدق مني بذلك استغفر الله على  
 صلاح اموري الربوبية في ربي ويا جباراً عظيم كرمك يصدق مني بذلك استغفر الله على

ما يقرأه منكم خادما منكم



الهي كني يكاو كفايتك جن لا يتي الي احد من خلقه ونور في بنورك حيث افوزنا انوار النور انك  
علي كل شي قريب ولا حور ولا تنق لا بالمد العليهم هذه صفة الوقت هذه السورة نافع لكل ما تريد



## فائدة جليله ودين رحلا جالي النبي صلى الله عليه وسلم

وقال يا رسول الله تولدني عيني الوفا وقلت ذانا يدوق قال الله صلى الله عليه وسلم يا ايها الله انت من صلاتك  
اعلايكه ونسبيك الخلايق بها برزقون فقال وما ذاك يا رسول الله قال سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم  
واستغفر الله العظيم سبحان ما فوق والحد والقوى ايسر سبحان كل شي بحمد لا اله الا انت وبحمدك يا من  
يسبح له الجميع تدارك في جزوع ثم استغفر الله العظيم مائة مرة تفعل في صلاتك الصبح والعشاء  
يا تبارك وتعالى يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام فقال يا ايها الله انت من صلاتك  
يا ايها الله والافرة وتعالى عليه القدر واللام من قال كل يوم مائة مرة لا اله الا الله اعلا خلق العباد  
بها ابواب الرزق وتفت عز القرو وفيها ثمة القرو وما يدرى انت ما لربنا وبي رحمة ورحمة الله على من  
يؤمن بالله واليوم الآخر

## الفصل العشرون في النشرة واللام من لبعض بعض

اعلم وفتي الله واليك لطاعة وقيام امراد عباد الله سبحانه وتعالى خلق الخلائق كلها من الارض والسموات  
الكبرى والصغرى من غنائم المتصفيين من اللوح وجعل لهم انواعا من الارزاق واختلاف بقدرات وكذا  
اعل السماوات والارض لان اهل اعلا الاجلي ذكرهم قرو رب اعلايكه والروح واعلم ان عباد الله القروس  
بجواهر الله تعالى المخلوقين في سلوك لطيف الجبروت الاعلى وسرقات النبي و عدم الحروق والتركيبة التي بها



ولحقايق في اجريت لا على حلت انوار من الادراكنا العلوية من خواص عند قدوسه يغفل البصر  
 اسبوح بنبينا سبوح قدوس فانه يثقف له به الحكومات الاولى ثمانية عشر مكيه والروح والعلم ولا  
 يدرج ستون ولا ثلثه من قوله **صلى الله عليه وآله** بلغت الى المستوي حيث بلغت  
 جبروت الانام من خواص قدوسه **علايكم والوقت انما تعبروا الحكومات والجنود والمكين**  
**والحكومات** الا دني فيدر ثمانية عشرة والرطوبة والبرودة واليبوسة والجماد والجوهر والبناء والحد  
 وهذا الذكر كرمه العرش وهو ذكر روح القدس غير ملاه وهو ملك عليهم لم يخلق الله تعالى بعد امر من نفسه من  
 وهو صلواتهم وقينان صلواتهم انفس حو جبروتهم غير ملاه انفس حقيقة القبريل والروح القدس  
 نزولهم الروح الامين علي فذكر وهذا الذكر ايضا ذكر روح القدس والملك الامين يجمع القديسين  
 لا نزلهم روح القدس حقيقة القدس وهو تجلي جفايق الايمان في القلوب الطاهرة وهو روح القدس  
 وهذه الحقيقة القدسية عند سدرة المنتهى والعرش هو امره من العيون وكل نفس السالك الذي قطعه خلق  
 كما لا يصفاتهم وان اجاعلوا لا ينجي ويبره ناقص في ذاته واعلم ان ذكر القربان في مشرب الصافي  
 انما هو في سرور باخلاص ما يناسبها فذكر انما كانت القرآن والقرآن يحتوي على قصص الحكم  
 وزمير قاطع في شرحها **وسمهم سر حقايق النظر والفكر ونحن نختصر من معانيها ونبين**  
**حججها فنقول بالله التوفيق قوله** قل هو الله احد وهو الذي يكون منه ذاته وهو احد  
 فواجب الوجود هو الله لا اله الا هو وهو لا يكون تزا هو سره لا نه هو لا غير تلكه الكونية والخصوصية مع الالام  
 وذكر هو كونه تلكه الالهية لان الله هو الذي يبينه الذي غيره ولا ينسب هو الي غيره والاله الخلق هو الذي يكون  
 كونه مع جميع الموجودات وكونه ينسب الي غيره كما كانه الالهية كونه مما لا يمكن الكا يبر عنها بغير لوازمها  
 والالزام منها اضافة وصفية والاضافة اشده تفرق بين الشخصية والاكبرية التفرق هو اللازم للعلم النوع  
 الاضافة والاله ليس به كونه تلكه الالهية لان الله هو بنفسه قوله بذكر الله تعالى يكون كانه كاشف لما د عليه من  
 هو كاشف ذكره ومنها انما تشرحه الموصية بلوازمه الالهية عقب ذكر بانه الاحد وهو الغاية في الوحدة الصبر  
 فاللهية هي الغاية في الوحدة وكان سماء بين بين من صورته تبيها والوقوف دونها في انوارها سبحانه  
 ما اعظم شأنه وما اقرب سلطانه هو الذي لا يدرى بغيره من المرات ولا يبلغ ذوق ما يشتهي به من الجلال  
 والعلو والعلوية انفس نفوس العالمين وهو اعظم وصف الوصفين بواصفية الذي كونه بالكتاب والذوق  
 صفته تعالى الاله جل جلاله فذكر كونه تلكه الحجة ما تقتضي كونه لزام فنقول ليس للمجد الا في حق  
 المقدسات اذ لا فانه وحدة محنة وكثرة ولا ينفك هذا كاسلا فلا يعلم من ذاته المقدسات بولا يعلم من ذاته الا هو هو حقا



بالسواد في القريش دون البعيدة فيشعرهم الخد مائة اذا كانت له مقدما لم يكن حجب لانه كان وجوده  
 معقولا عليه قوله ان حجابا للشيء الوحدة والتخلف الا اذا كانت الوحدة بحيث تكون انوارا لا فكر منها  
 فان الواحد مقبول على حجابا تشبها بالشمس والري لا يتقسم بوجوه اولا بالوحدة ايضا الذي ينتظم من  
 بسفر الوجود وبرهانه ان كل ما تحت صورته انما يحصل اجتماع جزائره هو تبه موقوف على حضور تلك الاجزا  
 فلا يكون هو لانه كما دل عليه قوله العدم تشبهه في اللفظ اصرح الذي لا خوف له وانما السيد فالاولى  
 الاشارة الى النفس لا لحيته فان كل واحد ما هيته كان له جوف وباطن وعونك لما هيته وما لا باطن له هو موجودا  
 له والا عكس في ذاته الى الوجود والتفسير الثاني معناه اصافي هو كونه مبدء الكل ويحتمل ان يكون ما ذكره  
 منتقرا اليه وهو لا يقتصر على غيره وقوله لم يلد ولم يولد ما بين كفاي ان الكل مستند اليه بين الاكل من قوله  
 عز مثلك كانت ما هيته مشتركة بينه وبين غيره فانه لا يشتمل على الواسطة الحادة وعلاقته بالقيمين  
 والتقليد كلما كان ماديا او كانت له علامته بالحدة كان منزلا عن غيره فيصير تقدير الكلام معكزة لانه  
 ينزله كلما لم يكن ما هيته باعتبار كسوفه هو وهذا في قوله الاول التوفيق تذكر كانت هو تبه لانه ومن لا يكون  
 منزلا ولو كانت هو تبه مستغادة لم يكن هو هو لانه وفي هذا تنبيه على مر عظيم وهو التمهيد بالوارد في  
 القرآن العظيم على التباين بالولد والمزوجة ولتعود الى هذا السر وهو ان الولد ينفسد ولو كثر ما هيته لم يسب كما  
 يبينه وكل من كان ماديا لا يكون ما هيته فاذا لا يتولد عنه غيره وهو غير متولد عن غيره وقوله ولم يكن له كفوا احد  
 اي ليس له ما يواويه في قوة الوجود فاما ان يكون له ما يسوي ما هو هيته مشتركة بينه وبين غيره كان وجوده  
 ماديا كان منزلا عن غيره

## فصل في تجميع كل كلمة لا اله الا الله على سائر الكلمات بمراد قوله

الله اعلم على السور وحقيقة الواحدة  
 والبارقان القرينة ما جازان فوسيت اوديني زكك بقدرته جلاله فتقول لا اله الا الله بل لا اله الا  
 هو وهو باه صحيح لا يتبع الا الممتناتين القاديتين اليه وحجبه دون عالمه اعزنا فاجروا فيهم الملائكة اجمعين  
 فليس كما يراهم فيبني ولا كف فضل جازا ان ينمضي وينتهي صدر الاحرار فبنوا الاررار وانشاء البرومية  
 كز مطوم عند العلماء بالله تعالى فاذ قلنا انتم خير البرية كز فانشاء العصية والمهوية والحواد يلغ  
 في اياها كما ذكرنا في الاصحاح في العلم ان منشأ الكفر ابراهيم عند من لا اله الا الله وانشاء ابراهيم قوله **صلى**

**الله عليه وسلم** ان من العلم كهيته المحزون لا يعرفه الا العلماء بالله تعالى فاسمع يا بيان انك تحوت  
 وجودك وحقيقةك وقلت غك وعزوتك وعزاسوء لا يكتشف لكسر الارض انش والبرهان في قوله  
 لا مع بتا وجودك تناقض على كل حقيق فانهم نصب من الاشياء القريبة داما الثباتي وهو الذي به وبه طلوع



[illegible]

رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول عن الله تعالى عبدي مرصنت فلم تغربني مني انا الله يا حالي سيد  
اجر من اذ امرنت عاذك واذا ثبتت ثابه عليك وحسرة الاشارة ان تقطع شكرك بمرحله كما تقطع عن  
صفتك وبعز فكيف بينه وجد وجودك مكنه ونشور كالحرم ودم عوانك حول البينت عجزه تعالى لوجود  
البينت كسر رجاء الله الخ البينوم وانه كرميد الوجود وتكون الصفات وبسائر لالت وهذه الاشارات  
تور على اثبات فردانية الاله المقدم من افادي والقايات وخلاصه الاشارة فصل واعم من خواص القرآن العظيم  
قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملكوت والاولو العلم يقول حكيم وفي هذه الاية ثلاث معان الاول بان  
الله بغير الازل لا تتخالف تعدد ما سواه منه وانما صفات وجوده هي صفته لفظية وكبريائية وصفاته الما بين  
من سواه معه والثاني انظر الى ما شاءه تعالى على كبره لتغير تغيرهم حال الوجود فذلك شراة وجود ومعرفة غايته  
من شجيرة في الترتيب لتقدير الملايكات من مخلوق النفس ايتنا الظمان الصورية والثالث ما بينت الله لجهاد  
ووصفهم بالعلم الناجي بالفتن طوبى للتقوي لان التقوي ما يصح انما يصح من العالم قال بن عباس رضي الله تعالى  
عنه تقوي من الكاد من نفسه وان لم يكن شديدا لصيته به لان الله لا اله الا هو والملايكات يشهدون له فذلك قوله  
واولوا العلم لانهم اهل العدل لان معنى العدل وضع الشيء في موضعه ولا يكون الا بالعلم ولا اله الا هو الذي حكيم الغيوب

بالتعريف

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لہ



بالنسبة عن من لا يكون به حكم كما شهدوا ولا اله الا هو وان لا يعبد الا هو وان الله تعالى له محو السلام فضل  
 واعلم ان حقيقة الشهادة بالتوحيد ما شهدوا الحق بنفسه منسوبة اليه هو شاهد ذاته وسفهر من  
 استشهد من خلقه قبل خلقه لا به تشرافهم بانه عالم بما يكون من شهادته قدما مثله في صدق وعلم غير لا يقبل  
 شهادته الا من الصادقين الموحدين الذين سبأ ثوبه وبوقود وبوجوده وبسبب شهادته الكسرة في  
 نقول تعالى شهد الله ان لا اله الا هو اعلم بكنهه واولوا العلم بما جاء في نفسه لا اله الا هو الذي خلقكم  
 شهادته اضطراراً يشهدون ما ذكره بملكه وانار غيبه فها هو لانهم جيلوا بكونهم ثم قال الله تعالى واولوا  
 العلم اي العلماء الذين هم ارباب الحقائق مخروطة في حقائق التوحيد والسيرون الى البيوت والعباد من معاني  
 الاحوال الذين يتفقدون عن الكل بالفرد بوجوه الاحد الصمد ويبينون معاني اعماقه وحقائق  
 صفاته واربعا ينون الغيوب وهم حجت الله تعالى في اهلاد واليه مقرر العباد حصول حاله في حقيقته  
 وثلث مراتبه في مقدمه في عندك معتد وقارن بحسب ربي الله عنه شهد الله تعالى هذه الشهادة  
 قبل ان يخلق الخلق اي في احوالهم في رويها في عشرين الف سنة مما تقدمون والماتور عما حونا السفا الخوف في  
 اجرام الله لانه موجب التفرقة بل عليهم الشوق في احوالهم والمعلق عند سماعهم قوله تعالى شهد الله ان لا اله الا هو  
 لانه موضوع الوجود ومعنى الوجود وورث على التثنية والحقيق الموجود بالوجود الرب من الاسرار في هو يشهد  
 هو الاول في الاول والآخر في الآخر ثم شهد ذلك في حروفه اعرار الله تعالى في ذاتية واعلم ان القرآن العظيم  
 على اقسام قسم يدل على معرفته ذات الله تعالى وصفاته وتوحيده وتقدسيه وقسم يدل على الامور الشرعية  
 وقسم يدل على معرفته امور الاخرة والافتحان معرفة دلالات ذات الله تعالى وصفاته تتبع تحت الوجود  
 والوحدانية والتقدس يساوي تلك القران اله لان على الامر والنبوي والوعد والوعيد فصول عدة  
 من عرف الله تعالى في حروفه معرفة اذ لم يطبع على شفة فلا يجد علمه في تلك المعرفة التي لا معرفة وراه ونفعل الله  
 كليل الرجال بعضهم على بعض يستصحبان هذا الحال وقد سمعنا به فصل واذا ذكرت ان يقابل الله كل واحد  
 متماثل فانه الخواص من الكسل والنقص عن العمل والنقص عن الجهد والقلب عن الزلل والروح عن اللام والروح عن  
 العمل ونسب الحال والحل **فصل في** الخفيين ليس كناية الاشارة الى التوفيق في  
 بده الله ان يعبد به بشرح صمدوا الامم ومع هذا قد جعل الله للبشر مع قوامهم مؤامراً للتوحيد بالزور  
 وعبرة الفقر المصديق وبني الحاشية والخير والارادة والاشراك وبلدة الاربع قلعه هي اصول الصور ولكن  
 القصور والحاشية عليها بالتحقيق فقد حصل لرفل كمال الاشياء والحال في الروحاني والخلق المرحبان بها  
 ينصرف الى ما بعده من نفسه فصل اخل بنفسك كثيرا واخضع بركوكا ليا وصرعاً كجود من خلقه انطبع به



يروي عن الواح والام بالكلية فيكون حينئذ خلا في ذكر خاز جامع جميع الموجودات للاشياء مجموع عليها  
مصرف البال ايدي قنوني في ذكر من حسن والها والرفعة والاشياء ما يتبع له فنجبا فنعلم انك جاز في جرد  
الادوية وجملة تارة وخبر ثابتة فمن هنا نشعر بالاحاطة وتنطق بالجملة وتريها في ذلك النور  
والله بما لا تطيق منه شئوده ولا تتصبع الخوض بهون فتزجج عاجز والزمين قليلا الى عالم النور  
والدوت فيفتح عن ذلك ما تستغنى عنه في ذكر حيز تارة فتعلم ولا يقع عجزه الا بتفاهل ويرفع الحرفة  
فصل روي عن عثمان بن سليمان انه قال ايراهم امر فليسمع الوصية البليد ورجل الى ابي بيت  
في منزله ويصلي كالتين يتم ركوعا وسجودا ثم يسجد لردقاني ويعلي **النبي صلى**

**الله عليه وسلم** ثم يقول اللهم انك ليك مقدر وانك علي ما شاءت في رالهم ان كانت في ربي سلفت  
واختلفت في محبتتي **وتمت تحقيق حوائج ربي** وبينت قضا حاجتي في ايامك عجلت وحمدك عظيم

عفوكم وانوجه اليك نيك **محمد صلى الله عليه وسلم** ان تتقرب في ترجمتي فتر  
عني ثم ياديب با ملاصوت يا نعم يا احمد يا ابي يا ابا القاسم يا رسول الله يا ابي رسول بل وانوجه

بكر الواسع ثيابي ليقول و برحمتي و يعقب حاجتي فان حفر البكا فهو علامه العجائب واسال جنتك فانها تفتق  
ايها الولد كانه مكات بحر معمر لا حلا فانه العمل اول وثانيا فانها تعقبني وانه الموقوف فانه ركب  
ايضا عن مثله هو دغا حجاب وانه كان عسبي عليه السلام بحبي الوقي باذن الله تعالى فان مثله كنت

اطلبه حتى وجدت عند رجل من اهل البصرة فاد الردت ان تدعوه ففصل الصبح وانت جالس تيل  
تتصرف في صلاتك في تقويمات مرة بسم الله الرحمن الرحيم ولا حوا ولا قوة الا بالله العلي العظيم الله ابي اسكن يا  
قريم يا اديم يا قريبا و ذرا يا ابراهيم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام واسألك يا شيب ان اذن لم يستجرك

فلمن مناتك فانما تجرد فصل ورحمة الله ورحمته كبر فليست طر ليلته لجملة عند الفروع ثم يستكف ولا يعلم  
احد حين يصلي العشاء فاذا اوترت ثوبه في خر حدة من زوره يا اهد يا ارحم يا حي يا قيوم بك استغنيش يا الله  
عافية مؤتم بيا حاجته نفعي كانه مكات وروي عن الشيخ العاملي عسبي القزويني عن من بن مالك في حديث

نعاي عن عن **النبي صلى الله عليه وسلم** انه قال مكات له حاجته الى الله  
تعالى وادع الخلق **النبي صلى الله عليه وسلم** فليعلم

وسموا نقول لا اله الا الله اعلم اعلم اعلم لا اله الا الله اعلم اعلم لا اله الا الله اعلم اعلم لا اله الا الله  
والغني عن ذلك بوالا مع ذلك ذنب لا ندع لي اللهم ذنبا لا عفت من ولاها الا فرجته ولا حاجته من حرج  
الدنيا والاحرة الا قنيتها بتسبيح منكم يا ارحم الراحمين وهذا عاد عظيم لغنا الخويج بوعود بهد سقلا







الذي اراد الملهوف ففتلته فان لم يارب لم يلد دعوتك الاولى كمن في السماء ان ابدت فتاوي جيو بل من هذا  
 الملهوف تغلتنا فلما دعوت الثانية كمن في سما الدنيا فلما دعوت الثالثة فخرجت منك واعلم ان هذا يدعوك  
 هذا الا جيتته فلما رجع زير واخبرنيك **الذي صلى الله عليه وسلم** قتاله له لقد كنت  
 الله اسمه الا علم الذي اذا دعيت بغير اجبت واذا سئل به اعطى فضل في ذكر استغفار وكثرة وهو اذا اراد  
 ان تمام عاقبت امر وكيف يخرج منه فضليست وكان بعد الثالث شتم في كل ركن في قرابة الاول الفاضل والفضي  
 والثاني بينه بالثاني والثالث بينه بالثالث والرابع بينه بالثالث والقررة في شتم من الفاضل والقررة في شتم  
 بالاحسان فاذا انقضى هذا فلا تكتب في قرطاس راة الى الرب الخليل الودود والكريم العزيز الجبار المتكبر  
 من عبده الذي لا يخبر الغدير المحتاج فلا في السبيل المقطر الذي لم يجد له حجة سرا ليدخل به في شتمك جيت  
 كذا وكذا وسيم في قول الله اني اسكن بك سحورك سميت به فتكرا واتر لثمة في كتابك او علمته امره فخلت كذا فتكرا  
 بدري علم النبي عندك ان تجعل لي ماري وراي وخرجا ويا شافيا وان تقض حاجتي وتذكر ما سئلت في اقبال  
 قس علىك او تحبته او يان ما هم عليك واروت العتوق على عاقبة امر في ان وقتك وخرجت بك بعد ما اظنت  
 فذكر في حالي والبريد رثمة شمع ابيض وضعها في حبيته واربطها بحبيطة وثقبها في الحجابي وتقول في حبيته  
 قبل فلان في فلان او تغفها في ثاينه ما تغفها عند اسك وتنام على طاعة ووصوفه في الحاجة في ثاينه  
 اسك وتغفها في حبيته والله الموفق في هذا العار وولي عند محمد بن زيد القيراني رحمه الله تعالى  
 قال رايته بجلده في الادعية فاني رايته في اجابة من هذا العار ويصلح الدعاء به على كل سلطان حارب  
 وعلى كل امر خايف وفي المصاب والنداء والتواضع وتقول في حبيته وتقول في حبيته في حبيته في حبيته  
 اللهم يا من شمع كل تنكوي يا شاهد كل تجوي يا عالم كل حفيته ويا من شمع في حبيته يا من شمع في حبيته  
 صليت الله عليهم اجمعين ادعوك يا الهي وعلما اشتدت فاقته وشفقت فقلته وقلت حبيته وعا الرق  
 الملهوف الذي لا يجد لكشف حابه الا انت لا الدانت يا ارحم الراحمين اكتشف عنا ما نزل بامر علونا وعدوك يا رب العالمين  
 اكمل لي كل شيء بذكره واموتاه يا الله يا الله يا ايديك يا ايدي لا تشاك يا حي يا قيوم على كل شيء عا  
 كسبت الحبيبت الله العزيز الخبير لا اله الا انت اله واحد ساكن في كل مكان في السموات والارض والنفوس والعاقبة والملائكة  
 الله يمتدح الدنيا والاخرة وفي الاهل والولد والمسلمين اجمعين يا رب العالمين وارحمنا برحمتك يا ارحم  
 واكشف عنا ما نزل بنا من شدة وخفت خلا حبي لا وحسن الظن بالله فالقوا يدنا بالقدرة والله الموفق في كل  
 واعلم وقفتي الله راياك لطيفة ان سر الحرف في الواح صدر العلم من قوم وسرا اعدا في صحايف فقط والحكام موم  
 وسرا كيميا في حفيته كثر القضاة فخر من وسرا التخيير في افاق تكون الاوليا يكون وسرا لا يفي في راة البصرة الانبياء



مرئوس الكلام في عرضها الارواح مكنون فانهم هذه الاشارات القدسية واللطائف الكشفية والمعارف والهيئات  
تترجح وافضل المعاني النورية والعباد في الشوقية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل واعلم ان لكل دعوى لها  
من اسماء تعالي وذا يدخل منوطا بفتح على ر و حامين فتعديروا بقية بفتح عنها وتخرج الاجابة  
من ذلك الباب وتبرز ذلك المخرج على اربعين املا بكنه وذكر الوقت الذي جعلت الاجابة في مثل ذلك كانت  
فانهم ذكر واعلموا علمكم المتعالي حقايق الاسماء وزركم مراتب احصاها الله ما كانت انتقامان اللذين ثلاث  
متامان مقام الاسلام لايمان ومقام الاحسان ومراتب الجنان المرتبة على احصاها اهل الدنيا ثلاث لخصه  
الاحمال وحسنة الميراث حنة الاسان وكانت انواع الاحصا ثلاثا التعلية مقام الاسلام والخلق  
في مقام الايمان كالتحقق بمقام الاحسان فاحصاها بالتعلق بمقام الاسلام هو ان يخلص الكمال

انما كل اسم من في نفسه وبرز جميع قواد واعطاء وجميع حادته ونشانه النفسانية والجسمانية  
فهي جميع ذكرها احكام هذه الاسماء وانها في مقابل كل اسم ما يليق بمقابلته الاضام بالشكر والبلاب الصبر  
وغير ذلك ومثل هذه الاحصاء يدخل تحت حنة الامم التي هي قول ستر الاعراض الزايلة بالاعيان الثانية  
الباينة وهي التي اخترعها ابراهيم الخليل عليه السلام بانها في مقابل ثمانية عشر اسمها من الممد والحمد والثناء  
بالتعلق بمقام الايمان يكون يتطلع الروحانية الى حقايق هذه الاسماء ومعانيها ومفهومها والتخلف

**صلوات الله عليه وسلم**

هو من اوما اخبر عنه بقوله تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير  
يكون ذلك المتعلق بذكر الاسماء اي بفعل مثل ذلك الاسم قبل هذا  
الاحصاء يدخل المتعلق حنة الميراث التي هي اعلا الجنة الاولى وهي باطنها المكنون من عالم المكنون من عالم  
المكنون وهي المشار اليها بالقبولية الفلا واللام وعانكم امر الاول من تزلز في الجنة وتزلز في النار فالذات  
ودخل النار ورت مثل اهل النار وان شيتهم فانهم اولئك هم الوارثون الذين يورثون الذين هم في جهنم  
واحداهما بالتخفيف في جزا الاحسان يكون بالتعريف والاختراع قال كذا فيكم من الصور المعاني  
شمسية الحروف واستار الحفرة حقيقة يسجد اسماها واعيانا لا ذر الشاعر

نشوت من دهرى ينظر خياحه صيف اري دهرى ليس ياني

فلو علم الايام ما سجدت وايدى مكابى ما ردت يا مكابى

**صلوات**

فمثل هذا الاحصاء يدخل المتعلق حنة الاحسان التي هي من رتبة الخصال التي هي في رتبة  
يخلصها لاهلها ولا اذن سمعت ولا حظ في قلبي من الاشارة اليها بقوله تعالى  
المتقين في الجنة ولا في



الملكون وعجايب الخيرات لا يتحقق بالايمان ان يتكلم كل اسم في حق مقام اعظم ما يروى من اهل الله تعالى والطائفة  
 الحكم ومهما سمعت الا عظم لسان هذه الطائفة فاذكروا هذه الاسماء اذ كانت اليهم ما اعظموا ذلك  
 في كالات المظلمات وانما الغاية فلا يبقى فيهم ما يكون للتحليل يكون اسم الذات لا في حقيقة الصفات  
 وهو بنية وقع الامور في تباين كل الله ثم ذكرهم في حوزتهم بل يعين ثم لا جرم وان كانت الاعمال باخلاف  
 مناصدها واجناسها في باطونها وسودن لطايفها في العلوية ومبادئ الكرامات وتحويل الاحوال  
 انما يكون على صراط الاسماء معارج الارتقاء ينكشف لهم مراد الملكوتيين والشكالات الاسماوية في اسمع وقت  
 وتزبد حرة فظنهم عليهم انوار الحكماء بطايف العموم وحقائق المعارف الوهيية الملكوتية وذكر لنفسه انوار  
 على الحقيقة والكون بالاخلال والمقديق فضائل وقد اختلف الناس في الاسم هل هو مشتق من التماثل  
 واسما وفي ذلك شارة لطيفة لذوي الحقائق ربي الله تعالى منهم واعلم ان السبيل الى الله تعالى في هذا مقام  
 او مريد تليم فلما لم ير لتليم فكل اسم يقوم به فيكون ذكر ما خوذ من اسم لا سم وان يكون مراد ويرتقي الى درجة  
 الى ان فاذ الاسماء ترتبها وبنواكي لا تستغنى في شاهدة انوار الخبايا معاني الاسماء فسموا تدعو الى السكون بالاسماء  
 فيكون الاسم في حقيقته محمول ما خوذ من اسماء بعباده اذا علا اشارته في ظهور الاسماء وذلك لا لانه الاشارة للبقاء والمال  
 في الدنيا للبقاء وصانك في الدنيا فان يميز في تسمية لاسم عليك باسمه الباقية لتشهد حقايقها في الموجود  
 في القنا المشهود كما قال الصديق رضي الله عنه لا تشرق القطر ما اردت يتصا ولا كما اذا دعوت باسمك فذكر عن علي بن  
 النابن فانك اذا كنت بك كنت بمن لم يكن واذا كنت به كنت بمن لم يزل فشتان عيني الامين وعبير  
 ما به الحكيم قال تعالى فاعرفوا اني الهدي من نوحكم واسماء ما ذكركم قال تعالى والله الامم الحبيب فادعوه بها  
 اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكر في اياته باسمه باسمه الحبيب حبيبته في تباين المسلمين في الممان  
 واسميتين والمؤمنات الاية ثم امره ان يذكروا باسمه فتجرب حقيقته في عباد الهيمان وتاد غلظ في تباد  
 البحر فركم بربيل اللطيف في ايات الرخمن والرائد فقال تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن  
 المهيمن العزيز الجبار وقصفاك يا حسي اسماء الذي سماك في سنة فامر بك باسمه الحبيب اليه فهو حقايق اشارته اليه في  
 باسم ربك العظيم والشبيح هو الشلال والصلوات الشبيح التي حقيقته التزييد من كل وصف محدث فيكون الاسم  
 منها صلت بجميع المسبح على طريقته في فوق بين الاسم والمسمى فتسبيح الله تعالى في قوله يكون بالقرآن تارة ولا غشاد  
 اخرى فلا يصح ذلك الا بعد ثبوت المعرفة وكشف اسم الله الذي في القبا في التبرير والحقيقة في التجرد وذكر لا يصح الا الا  
 هذا الحق الذي يعرفه بنفوس الجلال وصفوه با نواع الكمال فسموا الربوبية بالبر والبر والبر والبر والبر والبر  
 الربوب ولا يصح منك لتسبيح الله حين تراه نفسك من كل شدة من مومنوا بانك عن اعمال المنقوش وغلظك عن ذوي



وروى عن الامام علي بن ابي طالب عن فضيلة النفس من جسمك عن العادات والمخالفات  
 واكمل الخلق والشبهات فحينئذ يدرك من كل صفة صفات الذات وكل اسم من افعال الصفات وكل اسم من افعال  
 المعاني عظمها نفس كثير اذ هو حرم ما يحكي عن ابراهيم الخليل عليه السلام في قوله تعالى انزلنا من السماء ماء فاعطى  
 الفواكه كلها الا لوطا فخرت به حواء من سيدنا حواء في قوله تعالى فاعطى من كل الثمرات ما يشاء فاعطى من كل الثمرات ما يشاء  
 عليه فرد ما في اللام ودر في ما يحكي من غير معرفة سابقة فقلت في نفسي لو كان هذا جامع الله تعالى ارحم من هذا  
 من هذه الزنا يبرق في الغيب حرام او عوانت يخلص من شوق الرمان فاما عندنا في الزنا يبرق  
 على الاجسام اسهل من لوز المثلوات على الفلوق في هذا ادب الاقوال وشم من تلاب لبها المثل على ما يحكي  
 عن بعضهم انه قال رايته على بابا وعليه عبادة وعبادة روية وقال لوليت انسان افسد الورع ولا اكل الاكل  
 تلبيد الناس في ما حرم في الفلوق في الغيب ام كل من لم يبرق في الغيب في نفسي  
 وانا منكم على ما يحكي وحب الارض ورع من هذا ثم تفرقت اليه فاذا هو فوق علي ارض من فقهه بفضا وقال لي  
 يا هذا البغيت حرام وناب عن غيري في الاصل اسره وظهر اذكارهم ونورا بشارهم ففرقوا  
 سر اسما والسيح والتزييد في اوارثنا هذه **فصل** في التبيين في السجود  
 هو المجد والذباب قال تعالى ان كذبت النصارى بما كان من قبلهم من الانبياء وقال بعض العارفين في السجود  
 بسجود لرباط حقيقة طاهرة او صفة نورية في ميدان بحاي ملكوت لطيف عقاب الخبروت  
 والاك بسجود بركه في بحار القلوب المود بسجود قلبه في بحار الفكر والمجد بسجود حرمه في بحار الشوق  
 والعارف بسجود حرمه في بحار الغيب المديق بسجود بسجود في بحار الانوار القدسيات المنيرة في مديق  
 الصفات مع ثبوت اقدم التمكن في اتخاذه الخالق فانهم تحقيق غاية شهود كل ساكن من حضرة  
 الاسماء التي هو الام الذي هو رتبة ولا يكون ثموده لهذا عالم يعطى ذلك الشهود والعجز والخفة في ذلك  
 الشهود بحيث يكون عبارة عن صفة واحدة في الاعجاز ومن ثم كان واسع الخلق شهودا  
**صلى الله عليه وسلم** يقول في سجودك لا احبني فسا عليك انت كما اثبت  
 علي نفسك وكانت يقول اللهم زدني فيك تحيرا الا ان تقوى ليس في اسم الله تعالى  
 اسم ذات الاسم تعالى الله فقط اذ اسم ذات عبارة عما وقع للحقيقة من غير اعتبار معنى رايد وليس  
 لزاما بذلك الا هذه الاسماء وقد يقال ان الذات ليس لها لفظ يدل عليها من غير اعتبار المعنى الاعتبار  
 المبتدئ وكل من هذين القولين وجه اذ صدر عن كشاف تام وبصورة تافهة والله الموفق بالاطلاع على  
 مقاصد اهل الحق حيثما التزمهم فسر وعلم ان اسما الافعال على نوعين نوع وروفي الشروع ذكر فعله



دون اسم نحو سخط العود عني الله ولعنته الله وفضل الله وعونه الله ونوعه الله في الشرع ذكره  
 نحو خيالات الله ما يشاء الله مخالق كل شيء واعلم ان الخلق لا يحاد بر على نوعين نوع ليس له صورة  
 ظاهرة والآخر الاشارة بقوله **صلى الله عليه وسلم** اللهم اني اسألك بكل اسم هو في كتابك  
 منكدا وانزلت في كتابك ولا علمه امر من خلقك واستغاثت به في علم الغيب عندك والنوع الثاني عالم  
 موزن ظاهرة لتطبيقاته وتغييره عند حاجي الاسم الذي يولنا عليه وذكر قسمه من امرها مقسم كل ما ظهر وانا  
 ونحن وكان الخطاين وتبايه وتغيير القاييد وجمع القسم الثاني من ظهور كل قط الله والعليم والثاني من ثنائها  
 فافهم ذكره والله الموفق من علم ان وجود كل شخص او غيره مسند الي كل واحد من الاسماء الالهية  
 فانهم ذكره تقربا الى المكنون والعلم المخزون كشفا واعلم انه سبحانه وتعالى له رجال هم رجال الغيب  
 ورجال الامور شعبة تسعين رجلا ورجل جامع يقال له القوس الذي جامع القوس ولا يعرف احد  
 من هذه الشعة والتسعين رجلا ما استمراد الجميع منه اصلا ومهما وافق كل اسم ما سماه الله تعالى اسم ذاك  
 في العدد في العرق والعدد وكسره والتعريف ففهم ان ذكر اسم اعطاني حقه فيعمل بما يعمل بالاسم لا اعظم  
 فافهم ذكره فليس في التصريح اذ لا يجعل ككشف ذكره في سمعت بعض المشايخ العارفين بالله تعالى  
 يقولون لكل داع يدع الله تعالى اسم هو باليسبى اليه اسما كما كان اسم الامير احمدين بابويه بالوهاب سليمان وخبر الوهاب  
 ذكره بابويه والاسماء كما ذكرنا في كنه من الصلابة يوسع وهذا بحسب حال ما يدعوا ولا يقرق المسور والطوبى له  
 وهذا القول قريب الى هذا المعنى وهو قول جمهور الصوفية مناجاة رجب الله عنهم بالكي طرب الله الحقيقة والوفاء  
 في الاصل الامام العارفين بالله تعالى في كل ما ذكره من حركته قدس الله سره في سنة كسبيته واستعماله في معرفة الله باسمه الذي في  
 حارة من كنهه عرف الاسم الاعظم المحض واسم الله تعالى من خفي لطفه الظاهر ما تحفظه التراكيب ليدل كل اسم منها  
 على نوع من الامور التي هي كل ما كسلا سلا يثبت في كونه ما ذكر الاسم التلا في شأه ففهم ان اعرفه وما كان في وقت في سب  
 الاسم ليصير من معرفة الوقت السبب ومعرفة الاسم اللات بالوقت والحاجة المطلوبة المطابقة للاسم في الوقت  
 مع توجه التلا في النوع المطلوب حضورا وسعة الاحتياج فانهم يدعي بهذا التلا في استجابه الوقت وفي ذكره شارة  
 بحديث **اسم الله صلى الله عليه وسلم** بنوا لله من في ايام دهرهم ففهم ان  
 الاقصر منها لها والنفى في مصادقة الوقت **اللات يا لطيف** الاسم المطابق للمقصد وهذا نوع من الاسرار  
 كشف لاهر غائبة الله تعالى من المسابح وعباده المقربين فلهذا سرعت العجائب في حقهم غالبا فنصر واعلم ان السر  
 الجامع والسيف القاطع انما هو حروف الاسماء التي تذكر في القول باللطيف الخبير والناظر في التقريف بل تاخذ لطيف  
 خبير وتبين كرامته على الاسرار وتظهر ما في ايام كسبيته وتذكر على طوائف ولما وجمع هذه وصفا باطن



في موضع خافي من الاصوات فالكبح من الهمزة في الوقت فتدبره فومن اليك في الهمزة والواو والاياء  
 قال بعض الاكابر من اهل البصائر علم ما لا تعرفه من العلم المكنون في الذكر بالاسماء وهو ان يخذل حروف  
 الاسماء وعدادها ويستعمل في ذلك القدر بحيل اسلوب مثالي ذكوا من العزلة الى اربعة هروا والعداثة وكنون  
 فتكونا مجموع ذلك سبعين فيستخرج سبعين مرق ثم شان حاجتك ثم تقود ايضا كما بعدد اسم حاجتك في موضع  
 حال تجمع هذه الحروف ثلث فانه يستجاب كما في الوقت فتدبره فهو من الاسرار الخفية وهو خسر المكنونة في عالم  
 ذلك اسم خاص لا يتفداها ولا يتفدي الا كبريا فافهم من اسرار الحكمة المكنونة ولا تجد لسترا اذ يدبرها ولا علم  
 ان في الاسماء ما يكون له خاصية فيه وحده ولم يجرى به غيره لصفته وفيه ما يجمع ما في ثلاثة في المعين الواحد في هذا  
 سر عجيب لم يغيبه سبحانه الجبر والحكيم واعلم ان هذا كل اسم من هذه السبعة والنظر فيهم من مقتضاه وهذا هو السر الغافل  
 الرب لا يتفهم الا كبره يبين وما يلتقاها الا الذين صبروا والايه ومن فتح له في ذلك باب فقد فاز بحظوفه من علم  
 الامم وانه هو التناجى لهم فصل واعلم ان كل اسم من الاسماء الله تعالى في كانت حروفه وثلاثة في بصلح المستفيضة  
 التشييت واذ كانت شغفا فانه يصلاح للتناجى والازدواج والحجة واعلم ان كل اسم له حروف واعداد وكل عدد  
 وقوفه مجمع بين حروفه وكل اسم واعداد ما في كل وقوفه كشف السر لكل والاسم من الاسماء عدد روحاني يطيع جسده وتشكل  
 اضرا من ذكره فافهم من كشف السر والخطو العظيم ولو علمت انك لا تقدر لاحد لا ظهرت منه الاسرار الغريبة والامور  
 العجيبة ومن فني في سبي من الرزق ظهرت منه كهيئة المناجى الجبار والياقوت الجليل من اسم الله  
 والديق الروح من امره على سبيل العبادات فاسبح ان كنت سائحا واسرح ان كنت سارحا فانه في الاشياء  
 يدن من اصداف العبادات وتقايق العلويات تزلزل يوم السيطان فاستقم يا من يسير في فناء العبادات  
 حقيقته اذ خاكر هو العزها فكل شريك في الحسد من دان ربا اخرها فكل صانع خير في كذا فكل فقير على سبيل  
 الامان بمفرعة اوله من كرم ما يتدكر فيه من تذكروا منكم العزير في الله من قففتها ما اعظم انكها فها وقتن حاكم  
 مذاقنا فانهم هذا الامر ويزيد هذا الذكر ان الله بجميع ما يشاء وانما يسمع في التورود لو فكر اننا نطروا انفسنا لانتعاده  
 ملو حليلنا والاعين في القول واليوم يدي السبيل واعلموا وتنبهوا واياكم بتوفيق العارفين وها في قايام كهذا  
 المريد ان شروط العمل بالاسماء والمعو ان كثر الاله لا بد من الكمال في ما هو شرط في بعض دون بعض فانا اذكر  
 كما في رتبة فصل يخص الفصل الاول في الشروط اللازمة لكل احد من ذكر لزوم الجماعة ثم  
 الاعتقاد بالصحيح العطاين لكشف الصريح والامر من عبي الطهارة المحسنة المعنوية ثم يا صنف  
 التفكير المتدبر في معنى هذه الاسماء اعتبارا واستقرارا بحيث يفوز في كل بيت من الكمال للفرقة والحكمة لتكمل تباينها  
 ثم التلون كقندم وذكر ان اصل اردت فربا كذا فلا بد من التلون بجميع الاسماء ليعطيه كل اسم ما في قوته وبه يحصل



ذكر بالتخييل كل وصف وتوزيع لكل شي فمما اراد التوفيق باسم التفتيح حقيقة ذكر الاسم مستبعد  
 البتة ما يرد عليه من الوار شحنة فلا يكون فيه منسجع لغيره فيكون هو قفلا ونشرا فاقدر يحصل لتعلق  
 باسم واحد فترى كايوا سطر حر الاير من فاما ان يكون ذكر الاسم من الاصول الكليته او يكون هذا التعلق بغير  
 باسم اليهود بالنسبة الى حقيقة هذا الاسم عينيه بسم الله اخذ حيث استحال ابا محمد بايار الاسما كما حكى الشيخ  
 يابن البراء السبتي من كمال انتقاده لثقتنا بما عدنا الى الجواد حين انه يورثي اسم قنابلي عن كان يتوارى الجواد بفعل الجواد  
 كما حكى عن الشيخ ابي محمد السبتي انه كان له من الورد في اليوم والليلتين سبعون الف حتمه لتخاطبه باسم قنابلي لكان  
 وقد ذكرت على التعلق بالاسماء فذكر ما يورث القاسم الضمير وايضا عالم البرجاني وايضا ابركات عبرات تادر الجليلاني  
 وايضا جملو القراني وايضا الحسن الخراساني وايضا عبد الله بن ابي ربه بن زكريا وايضا العباس الاقليسي وايضا عبد الله الكوفي  
 وحين كنيز لا يحصى عددهم الا الله تعالى فليعلم ذلك من كل امرهم ما اراد الوقوف عليه واعلم ان الاسم هو علم  
 الله الاعظم من عرف نفسه فمعرفة ربه وقال السمع ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه جلست يوما  
 بين يدي سبطي الشيخ عبد السلام بن مسيبس وكان له ركنين فوقفته في حجرى ثم علمت ان اسم الله تعالى  
 الاسم الاعظم فمثل العظم بغيري ثم قال يا ام اتنا اسم الله الاعظم واسم الله الاعظم فيك فقال الشيخ لا جابل  
 الطفا فانهم ذكروه

## الفصل الثالث

في الشروط اللازمة لبعض دون بعض فمن ذكرنا آثار الحديث  
 ونجزي الوقت للباب للطلب والمهاترين بالرحمة الالاهية وليس الشرب الحاضر فاغما شروط يحسن احسنها  
 انهم لم يبلغوا ابا الف الرجال واعلم انه لا بد لمن كان في درجة التوهم هذه الشروط من اتخاذ حيث لا بد من  
 غيره غير ذلك ولا بد من حله غيره وليكن قد رجع لوسر قيامة فقط لا يفضل منه شيء الله وليس فيه كونه غير من هنا  
 نور يبعد عن الاصول ويجلس مع مباشر الامن من غير جابل وانا خاتم الجابل فمما يتبع الامن ولا نعلم الا ان  
 تلبية النوم وحيثما ههنا بالبحر انت الارجحية اكثر اوقاتنا

## لطيفة

فتناقشها نقاش مناهار ومورنا يتبع عن نحوها هي من مثل قنابلي في قنابلي في الامور وتيل المجلس اهاها  
 واعلم ان الخلق ضبط لاهل الصفوة والفرقة من امارات الوصل فانهم ذكر والله دراقابل حيث قال

بيت الولاية قسم اركانها  
سادتنا فيمنه من الابرار

ما من صفة واعترال داعم  
بمجموع والصلوة الزكية الجليل

# وفاء الصديق الداعي

الصمت يورث معرفة الله تعالى والفرقة  
 فلو كانت معرفة الدنيا بالمجموع يورث معرفة من يطعمه والشهيد في معرفة النفس واعلم ان قنابلي اياك الله قد جمع  
 السلف ومنه تعالى عنهم بلوا الفتح الرباني والكشف الصديقي لا يصلح لغيره حكمة مستقال ذكره في العلم







هذه الزيادة الفخيمة واللاصحة لا يتاح لها ثبات بعد التفتت ولا اسير لا انطوى ولا خبايا الامن  
ولا فقير الا استغنى ولا ذليل الا غنى وفيه موبى يربح القدر الجبارين وقطع دابر الظالمين ومن كثره وحذر  
فان كل جبار تشبه وشيطان موبى ولا يراه اجر الا ابيه ومن كثره ذكره اجيب الله تعالى قبله بنور المداير  
وحفظه يا اهلر وماله ونفسه وكفاه نشر ما يخفى ويجذره ولا يذكره ملك الا اشع ملكه وتعدت  
كل شئ وفيه سم سدا لا عظم من ذكره بين يوحى روث عصبه كمن عصبه من سالا الله تعالى به  
حاجة المظلمة سال فافهم كيف ينز التوحيد بهذا السر المكنون والدر المحزون واستغنى عن كثر من  
الاوكار النضر فبهذه مثل هذا النوع والخرى عليه ثور ارباب العباد وذكروها الامم الحجاز كابر الموكلين  
وحيث يوم الابواب البذات ولولا الانسان لان يصح عناسر هذا الباقوت الزهر والسر الباهر فلهذا  
اسرته العدينة واتاره الحرفية واسمايه النورانية ووضاهه الالفة فبهذه ما استوعب غرض كثره وسبغى  
للمكنون والوزراء الامراء كابر العلى وافاضل العلماء وخرق الحكما التوجه بدعى الاول من يوم الجمعة او يوم  
الاخر او يوم تفرق اربع العبدى او يوم عام شورا اولين المصنف في بيان اوليات السابعة والعشرين  
من رمضان او في غرة كابر اولين جميع الدهر تفرع عير الدنيا والخرة والسعادة العظمى والسعادة الموقنة

## وهذه هي الورق الحضر

الا يا الله العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم كما صليت على ابيهم وعلي بن ابيهم في الجليلين  
انك في جميع محمد سبحانك لا اله الا انت ان كنت من الظالمين ١٢٦ مرة حسنة وله الوكيل حسبي الله ولا  
سوء عليه فلو كنت وعور العرش العظيم لا موت لسم الله الذي لا يضره اسم بحرق الارض ولا في السماء ولا في البحر  
٢ مرات سلام فلو لم يضره جسم واما مرة ولا حور ولا فوق الا يا الله العلي العظيم ٩ مرة اللهم يا ورد دهر يا ذا الورد  
محبب يا مبري يا معبود يا فعال يا بولساك كنور ودمك التوبل اركان عرشك ربك تذكرك التي توت بها على جميع  
خلقتك رب رحمتك التي كلفت كذا شي لا اله الا انت يا غياث المستغثين اخشى عرادت الله يا عظيم يا ولي  
يا عليم يا حنان يا منان يا رحيم يا رحمن يا جميل يا عفو يا كريم يا روف اسكن باسمك محزون ان تنفس علي بن نفيس  
جما لك لا تدم وكما لا تنفس سكر نوريلو اسما ربنا عجزا مقروفا في النفوس والارواح والسمع والابصار كما يستجيب  
المجته وهيجان المودة يلين فخرج عن الخور ذنب يا اس المسنوح حشيش اللهم يا سكر السر الذي مصوف ابراهيم  
مبد الخروف يا وهاب يا نافع يا قواب اللهم اني اسلك شوقا يو صليتي ليكن نور ابراهيم عليك وتلقيني بالروح  
والروح بيجان وفرحين بالامن منك وامنواك يا باسط يا واهب يا عليم يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم  
اللهم من ارادني بسوء او ضر او تروا فضع باسك واعتقل اسنانك وخرق دمه وحل بني وبنين يا رحيم يا رحيم



[illegible]



ما يرد عين البصائر لا بعد احاسينها وادبريم جارية وان تكسرين بيكرونا حاوره بجعة من ذيراج اليا اروح  
 المدركين وشخصات البصائر الطيرين وشبهه بالسرار العارفين انك علام القيود وساعة وشخص الاسرار ومفهومها  
 فكذلك في المرح ويدر الجيد والحق فكلما في شجرة وسريرين واو لياكيا الصالحين وعبي احد طغتك الجيدين وبلغهم  
 سلامنا وشيتنا وبلغنا شتاعهم سوادنا انهم ان ذكيت جدي ابو جبرك الكبريم ولحستك طغيتك عنوك  
 انظيهم فارحين وارحم ونوب واعترفي والمسلمين ولا تفرق حياي عن وجهك خايبا ولا تخلص ثلثي شيت  
 عنوك كاذبا اللهم كميتك اعدر عنك يا بكر عجيبك وقد امرتني برعايك يا ارحم الراحمين اللهم ارحمني اذا التقفنا  
 اجلي وانفلق علي وليست كغيت وفارقت سكين يارب الابواب وسلب ومعتق الرقاب وكاشف الدواب مني  
 صر نفسي وانت ارحم الراحمين جسم الله الشافي جسم الله الكافي جسم الله المعافي الم كصبيص جصفا طسم طسم  
 قد نل بعد ما جيز حفظا والواظم الواسع ثم تقول لا اله الا الله ١٠ مرات يا الحبيب ١٢٩ مرة يا كافي ٢١١ مرة  
 يا جسيم ٨١ يا مجيب ٥٠ يا سلام ١٣٠ مرة يا محيط ٥٠ مرة وربع عو بعدد كبريات رب ما امور انهم والاقرب سبحان  
 كذا في الوقت فذير هذا الكبريت لا حمر داله ريان لا كبريتج كذا بارقتك علم الاما والخروف والسر والاعداد  
 ومنايف الخروف التي لا يطلع عليها الا حاد وان جبار وارباب الاسرار والحجاب الانوار وعلى الله عبيدنا محمد  
 وعبي الدوم محمد وسلم

# الفصل السات عشر اسماء اوفافها الثافعا

اعلم وفقيني بالله وياك لطاعة وفهم اسرارها به الفصل هو المكنون واللو المكنون صدر من  
 وادي الصفا في خلاص الوفا وخواص الصوفا الزاكين على اخلق الرباع الشوقية الطابرين با جعفر  
 ايرجيات الزوفيتز ايرفهم هذه العلوم الوهينة والمذموم القيصية ولختوم الحكيم والرسوم المغيبت  
 والبرزوم الكهفيت واللطيف الخفية والمعاذ المديدة والامور ايتز والمعاين الوفايتز الزاينات  
 ادر حاشيت اذخاني بعد وياكم اوجبه الابوار وحريته الانوار فانكول وباهم التوفيق ومنه الكشف والتحقيق  
 واذ جيتي يا كافي البين المصور واوتعير وياكم زفايت الرق المستور ان انا الله تعالى بالنسبة للمسا  
 جانه في الكتاب والمستن اما يصيغتها الامر واما يصيغها الفعل الا انه مشتق منه اسم والي ما اطلع عليه  
 اهل الكشف بخطاف الاسما كمن هو شقة كمال كثيرة جدا لا نتا ادم عددنا القاهر والظاهر والشكر  
 الشكور اسما من فاتها نقل الى شتبا في اسم وفيها خمسة الاف والفرقة في هذه الاشارة انما هو الاختصار  
 والايضا في هذه العلم المكنون واسر مخزون لتبينه طابيعه ومن قسم له في خط منة فيلسا دري تنفع عفتان  
 المكون والفيلج من مزوم الاخلاق وسفاسها والعجبي كحودها واحسنها ما هو خلق الخلق سبحانه وتعالى



وحسين بن فضال في حديثه المرفوع عن ابي عبد الله عليه السلام قال انما في فلاتكم نفس ما خلق الله لهم قوة فعينوا  
بحالكم انما يقولون فاذكرا شرب الى الكلام عيب الاسما تستغفروا الشجيرة والنبات ان لورد ما اول البشر و  
كما جاني الحديث ثم الكلام علي اسم التفسير من الاحصاء قول وبالله المستعان وعليه التكلان روي ابو جابر

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه وسلم

[illegible]

الذي صلى الله عليه وسلم

هذا السطر السبعين بل جاز به في اجزاء علمي اسم العدد من الترتيبين ويزيدون بحيل الله هذا مستقلا  
 على العدد بل عدد ثنائي هو الله الذي لا اله الا هو اما واحد ولا كثر ليس ثمة اربابا اليها واما اسم ثنائي هو من  
 ضمير الغيبين وهو من احضار اسم ثنائي في الحقيقة الثنائي اذ لا تصور العقول ولا تجده الا وهم وحيي  
 للذات باعتبار احاطة عينها واعلا قواعدها جميع القيود والاوصاف التي توجب قسما وهو فالتحيز لا محاد ام  
 كتابا وقد يفوز من مقولة الالف من الحروف وهو اسم جليل القدر وهو اسم الله الاعظم ومن اكثر من ذكره  
 فانه لا يحيط بالقدرة غيره وفتح الله له بابا من الكشف على حسب استعداده وهو من الاسماء الجليلية التي التقدر المحض صفة  
 بالمتوحيين وهو من العدد ١١ وهو اربع عدد اول هذا العدد من متتقناه فلذلك كان خاص عدد فرد وهو عدد ثنائي



اذ هو رتق لا تفت فيه واما اسما حروفه ششبر الى سحر ثنائي وازداد ما روي في هذا الصنف كذا

١٢٢	١٣٩	٤٢١
١٢٤	١٢٦	١٢٧
١٢٧	١٢٩	١٣٥

٤	٩	٢
١	٨	٩
٨	٣	٢

شجر	معيبة	معيبة
خيزر	حدن	ميريت
كسف	مبجد	واقي

وه مربع ٣ في ٣ وافي من جملته عدد الشفع وازد برقع ٣ في ٣ وافي من جملته عدد الوتر من هذا مثله من حرف  
 الخ واذ تفتش هذا الثلث على فقر خاتم من ثقتك في تفرق رجز وحمل اصاعنه جميع الروحاينة واذ اكثر ذكره  
 كما نعتا عامر بابا واذ اقلع يد امره العارفين بجائده الروحاينة واذ كر بعد صوم واذ كر فيسأل عما يريد ويزيد عدد  
 ٣٧ لقطا و ٣٧ رقا و يلف في الاسمان من اجل الشفع والوتر وله ٣٣ معيني واذ كر لحوال الاوت في هذا الصنف

شجر	لام	نوا	الدر	با	٥	ط	ابو	دا
٨	١٠	١١	٥٧	١١	٥	الدر	٢	سواي
خيزر	جواد	نور	مير	شجر	الدر	با	٥	ط

# الفصل الاول

في اسما ثنائي وهو اسم الله الاعظم بالاتفاق تقديره الذي يحاذي وتعالى  
 واذ اكثر ذكره جميع الاسماء وقاله ولا يكون وصفا لشي من الامور  
 اكثر من ذكره لا يطبق احد النظر اليه جلا لاله من كتب في تفرق الشمس على جسم شريفا حرق به كاشيطان ويردوا  
 مسكر منه في يوم شريد البرد واكثر من ذكره لا يحسن بالمرء الشرب واذ اختتم به صلح الجحيم لم يفت  
 لوقته واذ تفتش ربه على رزق الشمس الاسد وحلده بعد ذكر ٣٧ مرة ولا يمنع يده على ما الاغاريذ والانه  
 ثنائي بشرط ان يكون صاحب حال مع الله ثنائي واذ عرف ذكره استغنى لمرء كفا صوابه لا ذر اسم الله الاعظم ان  
 اذا دعى به لاجل واذ اسبغ على ومن ثم كانت قراه الظاهرة خبير الحق كالحبيب وهو اشد الاما المظهر و  
 الجامع مختلفا والمشتغل على قايه ورايه اوله خمس جليل القدر من ربه وحمل به يعسر عليه امره الا ان  
 شرب الشرايب وهو ذكر اكابر المولدين من اهل الخانات ويصلح ذكر الزكاة محمد اقلية من ذكره يقول الله  
 الله لقول صلي الله عليه وسلم لا تشرك به شيئا ويصلح ايضا من كان اسمه عبد الله ولما عدد ٣٧ لقطا ٩٩  
 رقي ولما اسما حروفه ٣ ششبر الى كمين جليلين وهما على قديم وامر بعد في هذا الصنف كذا في الفهم

١٦	١١	٢٣	١٤	١
١٣	٤	١٦	٨	١٥
٢١	٢٤	١٥	٣	١٩
٥	١٧	٩	٢٥	١٢
٢٦	١٥	٣	٢١	١

الفصل الثاني في اسما ثنائي رخص هذا الاسم الشريف  
 هو مربع ٥ في ٥ يوضع بر التداخل في تفرق من اسما جليلين  
 يتقلب في رصوان الله ثنائي ولا يراه امر الا احمد وتو الي النعم  
 وصغر في ما وافي منه صاحب الحجة خازنة لم يفت لوقته



وهذا اكثر من ذكره نظرا له بدين الرحمن وبعينه ذكر ان كان اسم عبد الرحمن ومن وطلبه في ذكره كان  
 مطوياً في جابر احواله وهذه صورة وروي عن الحسن بن علي  
 ان قال من صلى مع الجماعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا رحمن ٤٦٩  
 ابي نفسي ثم وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وهو العدد ٤٩  
٢٩٩ وهو زوج وذا فخر اخره ٧ تشييع المرحوم تعالى في ٢٩٩  
 هذا من حيث رقت راعا من حيث لفظه فلهذا العدد ٢٩٩ وهو عدد ذوات فخر اخره ٧ تشييع المرحوم  
 اسم تعالى الاله والاسماء حروفه في ٤٩ تشييع المرحوم سليمان وهو مبدع في كل الفصل الثالث  
 اسم تعالى جميع هذا الاسم تجيل الفخر يوضع في مربع م في م من التداخل فاحاطة يكون مطوياً في  
 احواله من اكثر من ذكره كان بحلب الرغوة وصوامان من سفوف الدهر ووقته اللابق بد شرفه  
 وهو نافع لجميع الحيات الحارة ويكتب معه ايضا ويترن من القرآن ما هو شاه الاية ويصلح ذكر المراكات  
 اسم ابراهيم ويضاف اليه اسم الفخر وله من العدد ٢٥٨ وهو زوج ذو مستطيل كبريتي الطيف ذلك  
 ابد نفع وسيدس الاول وهو عدد ذوات اخره ٢٧ تشييع المرحوم واما العمل حروفه ٣٢ تشييع  
 الاله تعالى يا يعبر يا الله وهذه صورتها كما ترى

٨٢	٩٠	١٥
٨٨	٨٦	٨٤
٨٧	٨٢	٨١

١١	٣٩	٣١	١١
٣٩	٢	٢	٢٠٢
٩	٣٣	٢٧	٩

واعلم وتبين الله واني ان ارضيهم اذكار شريفة المضطرب ولعان لاني اتيين ولا ينزلهم العرفي  
 خاتم يوم الجمعة اخرها وتختتم به اذكار مطوياً في جابر احواله الفصل الرابع اسم تعالى منك  
 هذا اسم يصلح ذكر المملوك واليه من ربه مربع م في م يوضع في صفيحة من ذواته وهو مطوياً في  
 اللهم ما لك انك لا يذبحها فانها من الاسرار الخليلين وحامس لا يزال ما يظنها عند الناس ويصلح ذكر المراكات  
 عبد الملك وربعه في اكرام ربك فائدة واثم عايدة وهذه صورته وصفته كما ترى  
 وقيل يصير في المطالب اذا انشئت ثلثة ابد في جرقته من خمسة شرف الشمس  
 ووضع عليها فخر اخره وضعه في خاتم وتختتم به وخرق يد على حاكم او جبار اذل  
 له ولا يظن النظر الجبر وقد وسع افلاطون لوي القربى فكانت الاسد  
 تفرقة ونوب وهذه صورته

٢٩	٢٤	٢٧
٢٨	٢٠	٢٢
٢٣	١٦	٢١



وله من العدد ٩٠ وهو من الالهام المنقوشة

بوحسب مراتب العدد تنبئ بالمراد

فرو مستفيض في ايد انزاده ١٤١٠

اي بعد ثلثي بال واما اسمه حروفه ١٦٢ تنبئ الى عمر حبيب الرحمن قتل في مكة والله يفتح له

نوع الابواب **الفصل الخامس** في ثلثي قورس هذا الاسم الخبير القدر من ذكره الى ان بعثت عليه من

حال اذ سبقت ثلثي عنه كل ثمنه مذمومته ووضعه في ثلثي عدي حبيبه من ربع حدي ثمنه واثني

فما علمه بعد ثلثي من خلق مذموم الى كل خلق محمود ويكون محبوبا للخلق مكره عندهم ويطلق

اسم ثلثي الاستنباط ثلثي عليه وبعده ذكر المزايا كان اسم عبد القدر من مزايا كان اسم سحاز وله من العدد ١٧٢

لغناه ١٧٠ رقا فتيده فهو من الالهام سر المحرقة والالهام النظام التفتيح من جميع الوصو وهذا

العدد اللطيف في ثلثي مستفيض وهذا صورة الوقت



١	١٠	١٠٢	١٠٢
١٠	١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠	١٠



واجزاؤه ١٧٢ تنبئ الى عمر ثلثي موسع ولما عدده الرقي في ايد ايضا وروى ام ٢٠ ينشئ الى عجب

شربين وهي الرقي والالهام **الفصل السادس** في ثلثي السلام هذا الاسم العظيم لمحمد

وروي مكرها ابراهيم اكثر من ذكره سلم من جميع الاوقات وفي ذكره اسرار لاهل البدايات واسرار لاهل النهايات

ومن اكثر من ذكره وهو خاتمه الله ثلثي ولما من العدد ١٣٠ وهو عدد اول ينشئ الى عمر ثلثي كافا واسما

حروفه ٣٩٢ تنبئ الى عمر حبيب حبيبين وبها رخص عزه ويصلح ذكر المزايا كان اسم محمد او هن صورة ثلثي

والالهام انك اذا شغفت وترا للام امر كان ذكر الاسم محمد صلى الله عليه وسلم

وسوق قلب العالم كما ان يسوق قلبها سلام قولا من ربي حبيب وبنو جليل القدر ثلثي

اسم الله الاعظم ولما شكل جليل القدر وقد اشرفت البعد في كتابنا الحبيب بالاسرار

الربانية يفتح عليه من اراد التقرين وهو من الاسرار المحرقة يوضع في شرق تحت ثلثي فحامله لا يزال يتولا عنه

خلاد بقا جميعين ويسير على مرديه ودينه والله الخوق **الفصل السابع** في ثلثي مومن اعلم ان هذا

الاسم الاعظم الشان الحبيب البهتان من اكثر من ذكره كان مكفي الحاجة في الدعوى ومن كتب عن بعضه في يوم من ذلك

او فقهه ومحمد من عرقله وسوس يراه الله ثلثي ومن اكثر من ذكره عظم الله ثلثي لسانه من الكذب ولو مبرع جليل

القدر











وهذا العدد ٩٦ وهو زوج الزوج والنزول الاعداد العاقبة واخره ٩٩ تشبيرا الى  
 اسدي جليليت وفي حكم خالقه وهذا صورة **الفصل الثاني** من  
 في اسمته تالي خالقه هذا الاسم اعني الثاني يصلي الارباب والصباب  
 الحكيم في تشبيرا بينهم والاعمال مثلثات انما هي في تشبيرا  
 رويته من ان الله تعالى وله من العدد ١٢٠ وهو عدد اوله في  
 الى حرف الزال وهو كونه خالقه الذي انما هو حرفه ٩٦ تشبيرا الى جليليت وهي اوله

وهذا صورة **الفصل الثالث** من اسمته تالي ياري هذا الاسم  
 اباه خاتمة الاعانة على الاعمال القليلة فيسجل ذكر العدد  
 والعمال والعمال والعمال ومن لاوم على ذكره كشف له من انما اكثر من ذكره وكما في طيبا يابح الابرار  
 تحت اعداها يريه كسبي الله تعالى كل من يقبله وله من العدد ١٢٠ وهو عدد في مستقبل انظر في  
 ٧٨ تشبيرا الى جليليت ويا في يوم من يوم في السمر فاجيب الجمع والافعال الابدان والجميع للتمام والاول والاول  
 وفيه وضع في شلت عدد في محيطه مبروح في هذه صورة كما ترى

٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩

٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩

**الفصل الرابع** من اسمته تالي في صور هذا الاسم لتعليق القدر في ذكره سهل الله عليه ما يريد من  
 الصواب اين يحتاج الى تخطيط وتشكيل في نفسه على مبروح خاتم راجح او الخارم فيسجل على البتة  
 واذا اكثر من كونه صاحب حالة صادقة وقرم راسحة نزلت عليه المعاني القولية في البحر المحسوس  
 ولم يفهم ما اثرنا الابدان الصابر كشف تمام وبصورة تافهة ومن اكثر من ذكره سهل الله عليه ما اراد عمله من  
 الصواب كالذي يصورون الصور الجايرو ويصفون الخار والرجاح وما يشهد ذكره وكذا من العدد ١٢٠  
 لفظ وهو زوج الزوج فانفس ابرار ٢٢٦ تشبيرا الى جليليت وهي اكرم مصلح ٢٢٦  
 رقا يشير الى اسمته تالي فاهر هذا بطرقة ارباب الاسرار واما احرفه في ٢٩٩ تشبيرا الى  
 ابي جليليت وهما مالح مكرم ولما مربعة ضلبي هذه العفنة

٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩

في اسمته تالي في صور هذا الاسم لتعليق القدر في ذكره سهل الله عليه ما يريد من  
 الصواب اين يحتاج الى تخطيط وتشكيل في نفسه على مبروح خاتم راجح او الخارم فيسجل على البتة  
 واذا اكثر من كونه صاحب حالة صادقة وقرم راسحة نزلت عليه المعاني القولية في البحر المحسوس  
 ولم يفهم ما اثرنا الابدان الصابر كشف تمام وبصورة تافهة ومن اكثر من ذكره سهل الله عليه ما اراد عمله من  
 الصواب كالذي يصورون الصور الجايرو ويصفون الخار والرجاح وما يشهد ذكره وكذا من العدد ١٢٠  
 لفظ وهو زوج الزوج فانفس ابرار ٢٢٦ تشبيرا الى جليليت وهي اكرم مصلح ٢٢٦  
 رقا يشير الى اسمته تالي فاهر هذا بطرقة ارباب الاسرار واما احرفه في ٢٩٩ تشبيرا الى  
 ابي جليليت وهما مالح مكرم ولما مربعة ضلبي هذه العفنة

٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩
٩٩	١٠٢	٩٩







وہو عباد

وَمِنْهَا ٣١١ فَنَقَضَ أَجْرَهُ ٣١٢ فَتَبَيَّرَ إِلَى أَمَةِ تَابِي تَهَا زُفْكَلْ مَنَاسْتَرُزُقْ أَصْرُفْ لُزْخُلْ  
تَمَحَّ ٣١٣ مَعُودَ بَالِدَهْ مَرَّ الذَّلَّ لَغِيرَهْ حَكَمَتْهُ التَّرْمُ بَايَا وَحَاقَتْهُ كَدُ الْإِبْرَةِ وَخَفَعَتْ لِسْبَدَهْ وَخَرَجَتْ  
كَلْ لَرَقَابْ رَا عَا عُدْ قَهْرُ زَوْجِ الزَّوْجِ وَالْفَرْقُ بَعِيدَهْ الْبَقِيمُ وَالْجَوْلُ لِدَعَا وَبَعْدَهْ نَاقَضَ أَجْرَهُ ٣١٤ فَتَبَيَّرَ إِلَى

جليلين و هما موصلان و هما معقودان قبلت اجرامه و تركوا هاتين التان على الزفر فقال رجل لخاله الامير من اين  
تاكلي فقال و من اخرايتهما و قال و لا ادرى و اما ما حروفه فمقرب الى شبر في كمي جليلين و هما منتظم قريب

3	1	22	ر
16	199	24	4
98	24	3	39
2	98	24	13

واما رابعه فبلي هذه القسمة ومن وضع امر تعالى كافي في ضائع سبعين مربع  
 واكثر من النظر وهو اذ اكد انه ثم نقشته جسم ريفت بعد كتاب الرابع علي  
 الله النقش ولا يزل اذ اكد الاسم الي ما عجزت ثابرون محسب حاله فان يكون

عزائم عليه يبرو في كفاية الاعتدال في غيرهم كناية عن كمالهم وسبقهم في ان يكون القراري في انوار بروج سعود وانوار  
الطالع كان اقوى فافوق الاعمال حقها ولا تستكمل كونه واصلا في طلبه وامامه في هذا الشغل كما ترون

٥	١	٢	٣	٤
١٩	١٠	١٩	٢	٢
٨	٧٨	٢	٢٢	٢٢

الفصل الثاني عشر من كتاب قناع هذا الاسم العظيم الشاه جليل ابد صا  
ما اكثر ما ذكره فتح الله اليا بابي وحمدندو عجل المساكين يا ابي ابراهيم

والمواصلة في التناهي ولد مربع في كل موضع يستند على حائطه لا يهبط بهما  
الا فلهذا لم يهبط بهما من اخذه وردا الا مضطرا لاجل جوارحه واذ كان بعد معلوم من رايه غير متوقفا فلا ركنين بالتتابع وهي

اباقيات الصلوات يكون قبل قراءة الفاتحة وبعدها ويركع ويذكرها ايضا واذ رفع يده كذا وكذا واذ  
رفع يده كذا وكذا والثانية كذا وكذا ونقرأ في الاولى مسرعا والثانية تاركا وسبيل حاجتنا فانها تنقي هذه الامور من العذر

٨٨٩ و معروف و مستطيل من الاسماء اجزاء ٣٤ الشبر الي اسم الدين بال و الحار و فني لاعم تشير الي

٤٨	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

طابعه م. م. / من بين ماها و احامه فعلى هذه الكسنة الف الف الف

جلیلیں وہی منین ماکھل و امامیہ یحییٰ بن عیسیٰ  
 ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶  
 ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱  
 ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶  
 ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱  
 ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶  
 ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱  
 ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶  
 ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱  
 ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶  
 ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱  
 ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶  
 ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱  
 ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶  
 ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱  
 ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶  
 ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱  
 ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶  
 ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱  
 ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶  
 ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱  
 ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶  
 ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱  
 ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶  
 ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱  
 ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶  
 ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱  
 ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶  
 ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱  
 ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶  
 ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱  
 ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶  
 ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱  
 ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶  
 ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱  
 ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶  
 ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱  
 ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶  
 ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱  
 ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶  
 ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱  
 ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶  
 ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱  
 ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶  
 ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱  
 ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶  
 ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱  
 ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶  
 ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱  
 ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶  
 ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱  
 ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶  
 ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱  
 ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶  
 ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱  
 ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶  
 ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱  
 ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶  
 ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱  
 ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶  
 ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱  
 ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶  
 ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱  
 ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶  
 ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱  
 ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶  
 ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱  
 ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶  
 ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱  
 ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶  
 ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱  
 ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶  
 ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱  
 ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶  
 ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱  
 ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶  
 ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱  
 ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶  
 ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱  
 ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶  
 ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱  
 ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶  
 ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱  
 ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶  
 ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱  
 ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶  
 ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱  
 ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶  
 ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱  
 ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶  
 ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱  
 ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶  
 ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱  
 ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶  
 ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱  
 ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶  
 ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱  
 ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶  
 ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱  
 ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶  
 ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱  
 ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶  
 ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱  
 ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶  
 ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱  
 ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶  
 ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱  
 ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸

لما لم يجد ما يفيق العلوم وسجيات امرها واستطردت بهجتها  
 ربيقت معقود في ثمر عطاره وحلها سمه انظمة الادب في باب الحكمة وعلم الطب في المعارف ومن ومنع فوج  
 من وادب في ثمر العشرة وحلها رقيقة الله تعالى المنة في العلم التي عينة يصلح ذكره الى كان باسمه عيسى

مؤلفه فی ترویج استیلا و کمال و رتبه الله تعالی لهم فی العلم استویا بیع و کماله و ان محمد بن  
و من کان ایضا سلطان و هذه مؤلفه و قد یوضع مثلها هكذا

2	4	5	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



الحمد لله الذي جعل في الدنيا ما لا يحصى من النعمان  
والحمد لله الذي جعل في الدنيا ما لا يحصى من النعمان

قال الحسين بن علي بن ابي طالب



وهذا الاسم من اذكار عزرائيل عليه السلام فيه من لغتيف اللوام ولا موبع جليل القدر في جميع بين مرعيه الحرفي  
ومثلته العددي هكذا من اذكار قيس في امة غلبت حقه ذكر اديا ويذكر اسم من اراد هلاكه يحصل ذلك في اقرب  
مئة ولا يتوهم ان يظهر كونا غير كونا فاق الله تعالى واعلم بان كونه في حجاب  
ومن اكثر من ذكره اقبلت عليه عوالم ويرى آثار الانفعال في نفسه وفي غيره  
بقدر جترأده وصفا باطنه وتصبح غيرة يمتد والدا الموفق وهذه صورة

ق	ب	ا	ق
ق	ح	ب	ا
ا	ق	ح	ب
ب	ا	ق	ح

جبل	جبل	جبل	جبل
٧١	٧٣	٧٢	٧٤
٨١	٧٩	٧٨	٧٦
٧٤	٧٦	٧٥	٧٣

ما فطره ٥٥ شبر الى بعد ريشه ومنها استوعب ان قبض المال علامة الرشيد كانا في ثياب فان  
اشتم منهم رشدا فاد منوا اليهم اموالهم واما احرفه فيهم ١٠ الشبر الى اسم غالي معني وقال اولوا  
الاسرار يد في القرآن عنه تمام حروفه ١٠٠٣ سنة وينبغي بعد الالف ٥٠ سنة في يد يد في الاصل  
حسبي لا ينبغي عي وجم الاخر من يعوق الله وقال ارباب الانوار اذا وصل الامان الى عدة هذا الاسم فظهرت الابان  
التي تدل على قيام الساعة وقال ارباب الاطلاع ايا في المقيم الساعة هو هذا القدر من الشبر وهو ثلث  
الاسلامين وهذه صورته كما ترى



# الفصل الثاني والعشرون

في جامعة شاي بابا بسط هذا السر المخزون في الاسم المكنون اليك  
خافوا الامن ولا حزين للاسرو من تشتت على خاتم الساعة الاربعة في يوم الجمعة وحل ذلك في خمسة وكون  
وزال همه ونعمه واجه كل من رآه واذا واطل على ثلثه صلب حالك صاوقه بسط الله تعالى رزقه الطاهر  
والباطن واجبا قلبه بنور المعارف وهذا الاسم من اذكار اسرافيل عليه السلام ويظهر من الاجا كما بان في بعض ظهور  
الامانة ويصلح ذكره في ايام الحمد والاعمال من داوم على ذكره يعلم ان ان يلبس عليه من حال اجابته عوالم  
وان فعلت له الانفعال في الضيق الا في ان شبر الى بعد ريشه ومنها استوعب ان قبض المال علامة الرشيد كانا في ثياب فان

هذا هو الاسم المكنون الذي كان في



ط	س	ب	ا
س	ب	ا	ط
ب	ا	ط	س
ا	ط	س	ب

وله من العدم لا فالاشان تشير الى التيسر والتسعين تشير الى  
 الحسب وقوله من معنى التيقن الذي هو تيقن السبب ونحوه من  
 قبضه اخافه واما اسما حروفه وسم تشير الى عمد قبال الظاهر والباطن

الانطلاق الى الفتور الذي هو العتق وهو سرية الانزعاج من الشان موضع في فلك عمودي محيطه مربع  
 حريص ومقدم **الفصل الثاني والعشرون** في اسمه تعالى خافض هذا الاسم العظيم الشان يصلح للعلية  
 الناجر وقطع دابر الظلم بقوله عدد مفرقا في اسم النظام في حوز الليل يحصل المطلوب وله من العدد ١٦٨١

ض	ز	ح	ا
١٩٩	٢٢٩	٦٩	٨٠١
٨٨	٧٩٨	٢٢	٢
٤	٧١	٧١٩	٧٦

وهو عدد اول الان الحقيق اتق لا فتني فيسور نور الاظلمة منه وضيقه لا سعة فيه واما اسما حروفه في  
 ١٦٩٤ تشير الى اربعين جليلين هوها فاجره هذه صورته كما نرى **الفصل الرابع والعشرون** في اسمه تعالى في هذا الاسم العظيم الشان  
 ما اكثر من ذكره رفع اسمه تعالى في قوله اعلى من خلقه ذكره ران كان  
 صاحب سلوكه تخلق في العلم العدم في جميع حركاته وسكناته وله من العدد ٣٨١ وهو عدد مركب مستعمل في

ع	ز	ح	ا
٩٩	٢	٧٩	٧١
٧٨	٧١	٢٣	٣
٤	٢١	٢٠٩	٧١

اظهاره تشير الى اربعة منسمة لان الرفع حقيقة الالهي ثابته العدم وهو المنسطر اسما حروفه في  
 ٣٨ تشير الى ذكرين طبيعتين وهما مالك المكونين هذه صورته وصنعة كذا في  
**الفصل الخامس والعشرون** في اسمه تعالى مع هذا الاسم الزاهر والسر الباهر  
 واطب على ذكره في غير الاعمال الخفية والظاهر هو من الاسماء الجليلات والفقير في الحكمة  
 والاعانة على التخاص من غوغي الطبع ومن غش من مريع ومحلر كانهما باسند جميع الناس وترتباع هنك كل جبار  
 غيبه وهو من اعظم اذكاره منهن وله من العدد ٢٢٤ وهو زوج الزوج والفرد فانفس فردا تشير الى حرف  
 من حروف الحاطة وهو بابه في السور تقوى واحاطة وهو الفائق ومن الاعمال الشريفة الى اربعين جليلين  
 وهما ملكه مكي ولا يقدر على السبي الفاعل كانهما ملكه ومملكه منقول واليتيم والما اسما حروفه في ٣٨

٢٣	٢٦	٢٩	١٢
٢٨	١٧	٢٤	٢٧
١٨	٣٧	٢٣	٢١
٢١	٢١	١٩	٢١

تشير الى اربعين جليلين وهما الدريت واما مربعة في علمه هذه  
**الفصل السادس والعشرون** في اسمه تعالى من هذا الاسم الجليل الشان  
 من اكثر من ذكره اذ الالوه ما شامع اعدا به وسبغ في بيكره كل من  
 استغنى به عليه ذنبا او اصرافه خلق فيلكن عزه كذا في الله تعالى بوله من اخذه ذكره بعد صوم ثلاثة  
 ايام حضرها الجماعة او سكر ليلة الجمعة من الفطر وصلي ركعتين وذكر الاسم ما يشترط به كقول بعد الفاتحة واذا سجد  
 مثل ذلك وفي الالوه انما ينزكرك ومسلم ويذكر الاسم بعد اللام الفمقة ويقول يا مولد اول الجلائل فانك مولد



# الطيف

له ويخضع ولا يخالفه في امر من الامور لما شاهدوا اهل البصائر باجماع قلوبهم في القول  
 موافق للام النطق والوصف علموا ان لا وصلات اليه الا بالذات في الكلايين الاكل من التزل في كل  
 ذكر الفرائد لا القطاع لما ولا ان الذي منه يتخلص من ورطته الزل وغيره جيت علموا انما وشاهدوا حاشا  
 وعرفوا ان الامور لا تعد ثباتي ونه من العدد ٧٠٧ وهو زوج الزوج مني في حاص من ضرب مستطيل  
 في موضع وهو من الاعداد الزائدة اجزائه ١٠٩٩ شير الى علو الواد وبالشعير الى صمدانية  
 الباد وبالاغ الى غايتنا لغيره لما كان الاول نياني فيم عنده على هذا الشخص اشار هذا العدد لهذه الورق  
 م غن وقا ليعم والغبين والسون من امر تعالى معني وحرفت لبالا فيها في المتزل فانه من تزل الامور  
 وصاعون اياها الواد والوالتعليق انما الذي فيه من لوازم الاذلال تنبيه ذكر واما اسما حروفه فهي ٨٩٣

٤	ب	٢	١١
٣٩	٦١	٦٩	١١
٦٢	٣٢	١٨	٤٨
٩	٦٦	٣٣	٣١

شهير الى عشرين جليلين واما حروفه فيلحق هذه الصفة كما في  
**الفصل السابع عشر** والمشروع في اسمه تعالى جميع هذا الاسم العظيم الشان يعلو  
 ذكر اخر كونه عاقل من اكثر من كونه اذ وبه سيجت في اكثر من كونه من الاذكار  
 الجليلين ومن اكثر من كونه لا تتركه من كونه من كونه في شرف القدر اكثر  
 من كونه كان مجموع القوت يصلح ذكر الخطباء والوعاظ من كانا امه مسعود من العدد ٨٩٣ وهو زوج الزوج

والعدد زايه اجزائه ٢٢٢ شير الى عشرين جليلين واما حروفه فيلحق هذه الصفة كما في  
 لما كان الشجع لا يتم الا بالاهام الذي هو تعليم معاني المجموع لاجرم لازم الاسم في هذا المقام واعلم ان  
 لما كان كوكبا الفخر عظم الاسم القابل استوى ملكا ادم يكون صلح علم الاينيه وكان فيه يمينه العرق الذي هو خزانة  
 النيران واما انما القرامح الكواكب سير كما سطر الاسم السريع فلذلك احدث السريع والقوي العدد فكان كل  
 من كان الكاين الكاين القابل بالسرور في علم مظهره وهو الف الاسم الظاهر فيه وهو المربع قدور ذكر واما  
 اسما حروفه فهي ٨٩٣ شير الى عشرين جليلين واما حروفه فيلحق هذه الصفة كما في

**الفصل الثامن والعشرون** في اسمه تعالى جميع هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من كونه يصره تعالى بالحق  
 فاذا كان سابع حاله صادق لم يخف عليه شيء من امره في الدنيا وهذا الاسم له من العدد ٣٣٣ وهو زوج الزوج  
 مستطيل شير الى اثنين الى العيب والاثمانية الى اثنين فيكون لذلك واخره ١٥٤ شير الى عشرين جليلين

١٤	١١	١٢	١٣
١١	٢	١	١٣
١١	١٤	١٥	١٣
١١	١	٥	١٣

لكونه تعالى بصير له لا قبل وجود الصور والاعراب في هذه الصفة كما في  
**الفصل التاسع والعشرون** في اسمه تعالى جميع هذا الاسم العظيم الشان يعلو  
 اكثر من كونه قد حقت كلمته ويصلح ذكر الحكام والولاة وهو الاسرار

ما بينه العلم والادب عدم الحول  
 من العاقلين في علم العلم والادب

١٨٧	١٢	٢٢	١٨٧
١٤٣	١٨١	١٥٦	١٤٣
٣٦	١٤٣	٣٨	٣٦
١٥٩	١٤٣	٣٨	١٥٩

ب	ص	ي	د
١١	٩٤	١٣	٩٤
٩٨	٢٨	٢٢	٩٨
٩١	٩١	٩١	٩١



١٠	٢	١١	١٢
١٤	١	٣	١١
٧	٥	٤	٥
١٣	٩	١٠	١١

من

المختزعة ولهم من العدد ١٨ وهو الزوج والفرد ولد من الاعداد الناقصة اجزاء ٨ في شبر الى امر ازواج  
 اعمد نقاب منهم واقياس صرود وذكور من مقتضى العدد في ثمانية شبر الى امر باصم الى امر باصل هذه ال  
 الثلاثة اظهرتها على الثلاثة الاول وهذه صورتها **الفصل الثالثون في مخدوع** عدد هذا الاسم الناحر  
 واسر الظاهر منه في باب عالم اختلقتة وذا اكثر من ذكره حكم العدد الثاني في رعيته ويصلح ذكر المكنان  
 عبد المؤمن ولهم من العدد ١٠ فاما لا ربيته فلذلك على قول وان شاع الملك وانما ضللت المالك ونفسه المولى

المختزعة لخوا العدد من احد الزوج الزوج والزوج وايد اجزائه ١٠ في شبر الى امر مخي والي في مخدوع في  
 عدد في رعيته ويحيى نفس من انهم ورعيته من الخور قال نقابي يا داود انا جعلنا خلتنا في الارض فاحكم  
 بيننا وبينهم ولا تتبع الماوي فيضلكم كسبا **نكتة** ما طرأ في رعيته

عنه وسادة قال عمر هذا اول الجوراد وعز من كان حاكما لا ينبغي له تقبيل امر باي بل يام حواء وفرصة وقال  
 انا ندموا دام يكونوا سوا يكون جورا وحده صورتها **الفصل الرابع في ثلاثون** ١٧ ٢٣ ٤٦ ٣٩  
 في امر نقابي لغيره هذا الاسم العظيم الشان المجهيز هان يربوع اربعة بصلح تفرج  
 اكثر في افان الشير ويصلح ذكر المحبوبين والمحبوبين ومن شدد به رعيته في

ظهور واختصاص لخصه واحكام علانته في الكثرة ذكره كل العدد الى لولا من ذلك ويصلح ذكر المكنان امر صالح  
 ولهم من العدد ٢٠ وهو عدد فرد مستطيل بعده الثلاث ثلاث واربعين وهو الاعداد الناقصة اجزائه  
 ١٠ في شبر الى الوالي بل في الملقف من التوازي والي امر حبيب ما بين من الرجوع الي حكم القطر ومن ثم عدده الاول

بشلفته واذا اسما حروفه في شبر الى امر حبيب واما من بعده فيعلم هذه الصفة كاي  
 واعلم وقفتي العدد ايك ان هذا الاسم له خواص خبيات خصوصية فيخرج الكرب  
 في اوليات التذير ولا يضاف اليه غير يظهر ما اشار اليه العجب العجيب

ولا يذكره امر من قوله في نفسه او برندا لا ازال الله نقابي في ثمانية اذكر ولا يذكر امر في نفسه راعظم  
 الا وشك في ذكر الامر في خلوة وابل عليه الذكر وهو يلاحظ تلك الكيفية الا وشك في ثمانية اذكر ولا يذكر امر في نفسه راعظم  
 يقوم من مناصره وفي شبر حبيب وفي ذكر امر او بريند والله الموفق للصواب **الفصل الثاني في ثلاثون**

في امر نقابي حبيب هذا الاسم اليبس والسر المهي يصلح ذكر المكنان اراد الاطلاع على امر حبيب في نوم او يقظته وما  
 وضعه في مربع في شرف عطارد ووضعه تحت السر الطلع على امر حبيب وعلم ان ذكره سبعة ايام في خلق  
 برضا من تاتيد الروحانية بكل خير يريه في اخبار السنة والشمس الملوك ولهم من العدد ٢٨ وهو الزوج فرد  
 فايد اجزائه ٢٨ في شبر الى امر حبيب حبيبين وهما خالق واسع فانه لا يخبر بالاشياء على حقيقتها الا من

في شبر الى امر حبيب حبيبين وهما خالق واسع فانه لا يخبر بالاشياء على حقيقتها الا من



وسما عطا و ابرها خلقا لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ولما اعا حروفهم ٢٠٩ فشيء الى كمين

جليلين واما اخرها تدرى لغير هذه **الفصل الثاني والثلاثون** باب د  
 يا امة تعالى جسيم هذا الاسم العظيم الثاني الواضع البرهان ذكره غير جار  
 وقت غضبه مكن غضبه من وضعة يربع في شرق الغرب وملكه عند

حسن اخلاقه و هياته نفسه ورغبته في التماس رامت من الاضطراب والاضطرار عند الشدايد و  
 من الاما جليله لا يعرف قدره الا العاقل و له من العدد ٨٢٦ وهو زوج الزوج والرد زاب و جوده ٢٠٩  
 الى امة امان و هذا الاسم من احسن **محمد صلى الله عليه وسلم** فلذلك كان اعلاو اللهم  
 اغفر لغوي فاهم لا يعلم ولا ذكر كما اعمد عدد ايضاً الاسم واما حروفه ٨٣ فشيء الى

اسم فباي باجر باعتبار و ابي محمد مبنى با عنبار قبة بر ذكره و ربه فباي هذا السقف  
**الفصل الرابع والثلاثون** يا امة تعالى عظيم هذا الاسم وهو الكبريتا و هو الطاهر  
 الا كبر من لازم حلي و كوا عطاء اسم الفز الميم و عظم في عين الناس و مستتر متاربع

عندم فاذا كان صابر حالة صادف نور جيتاء شاهد مراله تعالى لا الاكوان و يشهد العز في خلق من لازم  
 على كره اجسه كالمزاد و ما من العدد ٢٠٩ او هو زوج الزوج زاب اما يقتضيه من اسفة ثمرة ١٩٩ اثري و ابي اصل  
 و مع غم تاوار و لعلوا في جوامع تنقبيل الوجود و العين اشارة للاحتجاب في سبحان و الخشوع في شدة ظهوره  
 و انبساط هو لم غير نور النور و القنزل الباهر و ظهور العين و اعتبار اعداد سائر هذا الاسم و الخارج اخبر بكما خلق  
 من جملة لاقتصار لكن قد حصر من تنبيه ما بينه الكتابة في ابي السمع و هو تسبيح و اما اعا حروفه ٢٣ فشيء

الي كمين جليلين و هما غاير ما في حروفه فباي هذا السقف  
**الفصل الخامس والثلاثون** يا امة تعالى غفور هذا الاسم الازهر  
 و السر لا نور من اكثر من ذكره و امة تعالى في الخاف و عجز و كان  
 في كنف الله تعالى و يباع و ذكر الله على الخاف و كان في الملكين

واعلم و فباي امة اياك انما فيه من ابي سابع تنكبين النفس من الملك و امة غضب عليك على خادم و امة على كره ثم و ختم  
 ان من شدة ركن غضبه و له من العدد ٢٠٩ و هو زوج فردنا فخر جوده ٢٠٩ فشيء الى امة مؤثر في كبره  
 و تبيير و تدرى انه شفيع يمد من الاما الفنا فخر اعدادها بحروفه و اما اعا حروفه في ٢٠٩ فشيء الى كمين جليلين  
 و اما نور العرش باجر و اما ربه في هذه الصفة فاهم كما نرى **الفصل السادس** ما تلاتون يا امة تعالى شكر  
 هذا الاسم العالي الشان القوي البهيم في اكثر من ذكره و شكر الخلق قد ابي انما كان عوناً له على ما يريد من افعال الخير و به

٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩

٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩

٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩

٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩
٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩	٢٠٩

هذا هو الجواب



ش	س	و	ر
۷	۹۹	۳	۱۹
۱۹۸	۴	۵۵	۵۲
۲۱	۳۳	۱۹۷	۸

العلوم ومن كثرة ذكره اعلا الله تعالى قدره وذكره في جميع كل فرقة وانقاد اليه  
العلم الزاهر وفي بقية السموات الباهر وفيه سر يدبغ المشايخ والكبر والطلاب  
واذا اصيقت اليه ائليم كاهن اعظم الاذكار والجلال واعلم ان من وقع بمائة خاتم  
وحمل معه فكل من رآه ذل له وحضه لو قد كانت الملوك تتخذ من بعد الكفاح اليه  
وقد قيل للملوك كيف انت قد اتيتك ملوك فارس فاخبرني به فجاوبه في الاسرار  
اصرا مادام هذا صارا لو كنت بالبلد ثم تترك الزهرة وهو هذا وهذا الاسم

ع	ا	ب	ج	د	هـ
ز	ح	ط	ي	م	ن
و	ك	ل	م	ن	هـ
س	ط	ي	م	ن	هـ
ص	ي	م	ن	هـ	هـ
ف	م	ن	هـ	هـ	هـ
ق	ر	خ	ط	ي	ف

عني الظهور بالمكان العالي والماينة للدلالة على الاصحاح عما ظهر من  
الاحاطة قال تعالى و الله في ربهيم محيط اي اخراجها ولما كان ظاهره  
في كل شيء جوده وجوار احتضانه عند ربه هو بمقتضى حكمته  
للجزم كانه العود في ربه الي احتضانه و هو من العود في ربه الي

باب وصف بابا لقلا تقي وانه في ام الكتاب يدنيا ليعي حكمه وهذا العدد ما عداد المروج والغزاري اجزوه ٤٢ مرتبه  
عليه ثلثه كانه بقوا على اوعلي هو الحكيم واما احرفه فهي ثلثه في كل واحد هذه صورته هكذا اهلكت كما زين

43	42	41	40
37	36	35	34
33	32	31	30
27	26	25	24

59	12	5
28	8	52
23	24	21

الفصل الثامن والاربعون في اسم نبي  
كبير هذا الاسم العظيم الشان اكبير البهوان  
من اكثر من ذكره صغر عنه كل شيء ولا يدوا

الاحاديث من الاوكار والجيلات التي تزلزل عرش الملوك وجبابرة المنصفين لغوهم بلبس اليه ولم ينالوا عدد ٢٢٢  
 زوجه النرجس والفرناقتن جزوه ١٩٩ رتقا واما حروفه فثبث اليها عبيد بليدين وها يصير واهو واهو ربعه فليحفظ  
 الصلوة الفصل السابع والثلاثون يا اعدا قبايل حفيظ هذا الاسم العظيم الشان من كثر فوس كوايد سفر حفظه

2	5	0	5
19	3	4	5
8	19	55	3
6	5	44	4



الله تعالى الى رحمة من ومن اسمي في صحيفة بشر المشرق فلا يوضع في شي لا حفظ الله تعالى في  
 اكثر ذكركه كان محفوظا في سائر النكود هات واعلم ان اسمي خفيط سريو لاجابة الخيا بونج الاسم فان ذكركه  
 يد في موطن الذهب والنفوس ولا يري كود عا و قد وقعت في موضع الذهب والاخر فاقبلت علي ذكره في ترتيب حجاب  
 صنع الله تعالى ما لا يدرك اصر من فتش على فن حلة في فضة وجعل عوده وقفا كسره حروفا ياد من خاتم  
 وحكم ونام في سماء اشباح فاز لا يبالد مكره وبقول بعد يا خفيط احفظ في ثلاث مرات يجعل لك اوبا وهذا صورة

من حان الوقوع في امر لا يطيقه  
 فيكون من ذكركه فان الله تعالى يبين  
 منه وقد جاز في صبحه فوق الين  
 الكرمي قبل حروجه في منزله بسبعين حين برجمه وارتقى في طائفة طائفة سبب لاسم  
 ورمي عنه برجل نائم في مسبعة ورمي به في حواء فمكوه والوالد لا يخف والتمائم بهذا الموضع وفيه  
 السباع فرجع واسد وقال اي كسفي منه ازخاف غير ومن تخلف بهذا الاسم جليل فان الله تعالى يحفظه  
 سائر اوقاتة وحركاته كما احبني عزائي على لائق انه كان جاسع في السحرة عشرة الاف وبقا فقال في  
 مختار ابيها ولكن لم احسن حفظها فاودعها ليك ونزد هالي وقت حاجتي اليها او تصدق بها علي الفقراء  
 المساكين ولزم الفقراء كما احتاج الي شي سال الدنيالي يعطيه ما سال حنينا عطاه انما هذا والله هو المظلي  
 المثلح وروى عن بعض الحكماء في امر الحروف واثار الطواف على هذه الصفة

١٨٦	٣١٧	٣٢	١٩٥	١٤٦
٢	٢	٢	٢	٢
٣٠٨	١٩٢	١٩٩	١٨٩	٣١٢
١٨١	٢١٨	٢٠٣	٢	١٩٠
٣١٤	٣٠١	١٩٣	١٩١	٢
٢٠٥	١٨٨	٣١٣	٣٠٤	٢

وهذا الاسم له العدد ٩٩٨ فالمرط لا زهنا وسوزج فرد ناقص خروجه ٨٨ شيبا في عين جليلين  
 واما احاطة وكذا الاسم مع في صنع لم تداخل وهذه صورته كما ترى  
**الفصل الرابع** في بيان مقبلة هذا الاسم الجليل القدر من اكثر  
 ذكركه والامر لا ينفك في ما اليه حاجته وله قومه وهو اوكار الصالحين

٧	١	٢	٣
١٣	٩٣	٤	٦٨
١٤	٩٣	٥	١١

بلغ



افضل الوصال فانهم اذا ادوا مواعيلهم الى ان ينيلب عليهم من حال لا يجيئون بالالم الجوع والى التحقيق هذا  
الاسم اجاز عليه القفلا والسلام يقول ابي لست كاحكم ابي ابينت عند ربي بطعني ويستيقن ذلك من الدود  
كما هو زوج الزوج فرد من بطلان الفاضل ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦

110	10A	119	911	9A
109	101	114	100	105
103	100	112	99	114
105	10A	104	1A	110
101	100	100	118	103

ابو محمد بن جليلين و هو معروف مستقيم في محسن جيد القدر توفيه  
ارباب البحارة و حسن صورتهنا **الفصل عاشر** في الامور  
اسمه فباير حسين الا سم الجلي ازهر العلي الباهر من اكثر من ذكره  
كان مكفي الحاجه بحاجه الحق لا يسان احد قاي كيا ١٢

اعطاء اياه لان فيه اشياء والاسم الاعظم ومن خاف سابقته محاسبة واكثر من ذكره نجاء الله تعالى عما يخاف  
بذكره هذا الاسم من وضع هذا الاسم سبيل الله اقبل في شرف الزمان واول ساعة في الاولي في يوم الجمعة في خاتم من  
غنيق في اسمه وهو ذكر للاسم عوده كل يوم فالله لا يتبع غيره الا اسمه واسم الله بطبيعته وفيه  
سر غريب للملوك والهيبة والعظمة والجلال والكرامه والعدد ٨٨ فهو من الالحا اليه ترجع القدر الى حرف واحد كما  
رجع هذا الاسم الى حرف الف لان اصل الحروف في الحروف بين الحروف كسب من وبه تنقطع الحروف بحرفه والحروف  
فصل بين المشا جبروت وتلك ايضا بمعنى الكافي فان الكفاية حدنا جعل بين المكفي ومن سواه وهو من الا  
عداد الزاويه اجزائه ٨٨ فثبت الى ما لا يقتضيه معنى الكفاية من الاعا يعني من الحاشية الى الابد ومعنى  
الاحصاء من المشا فخذ بعده قال تعالى وكفى بنا حاسدين وقال تعالى ثم يحسب الرزق انفقوا والله ور العامل حسبنا

حاشوا فرقتوا ثم منوا فاعتقوا  
 حكمه لبيد الملوك بالمايك ترقتوا  
 انقلي ثوليب ولساني يصدفوا

کلمہ خاتمہ ملجا ایس بائو مجھ کو

و يشترط ان يكون الحساب قد اقام عليك السبب العفد او لا ظهر له و لم يردت  
 الباطل مقتضيه السبب في اخر اسم حساب و في ان ما حسابك قد في عكس لا سيما اذا كان على ما ذكر في  
 من زيادة او نقص قبل المحاسبة و المحاسبة المردود ان بمثابة الوزان في الموزان فهو يحتاج الى الوفي اليه  
 فهو في تلك التظيف و لما احرر وقد في باجر الاضمان ٢٢ انشبه الى المحاسب في المحاسبة  
 و الى بعد المحسود كما في ايضاً ذكر العدد و يفر الكافي و يشترط المحاسب في ذلك الحساب في الايجال و كما في المحاسب



افري في ١٤٠ فتنبر الي كانه اليها كفاية كل امر في سائر هذه وفي جميع الاعلاني عليهم والي مفضل في تبيينه  
 مديني الكفاية واما بالتفسير معني العدد في تبيينه فبما ان هذا الذي هو عدد في العدد فكل من ذكره  
 صورته **الفصل الثاني** والاربعون في اسم تعالي جليل هذا لاسم الشريف المكنون والسر لطيف المحزون  
 من اكثر من ذكره عنك في عين الناس وهما يد كل من رآه ومن جلد معه فهو في كل جوارح غير وفيل في اناء عنك  
 كفصل فينا ظهر كسر فقتلنا ما اشرت له وقال الشيخ زين الدين الكافي هذا الاسم فيهم من جليل لطلاب الهيبة  
 والجلال ومن اكثر من ذكره لا يستصيح ان النظر اليه جدا لا يلايق عليه نظر جوار لا ارباع منه عند رتبة  
 حيث كان سر الجلال على قلبه ادام بغير اليه وكر من العدد ١٤٠ وهو عدد اوراق في معنى جليل في معنى من الغنى  
 رتق لا تفق منه وظهرت في الجسيم الاشارة الي الجمع ولذا كانت اعمرو في معنى مسمي بانها العدد ١٤٠  
 وهو مثير اليه تعالي حمد والي عزة تعالي مبدء والي عزة المضي بلا فجليل هو الذي يعينه كل ان يعيد كل  
 خير او ينجي من كل شر وهذا صورة من بعد كثر **الفصل الثالث والاربعون**

2	س	ك	ب
1	11	6	9
31	4	13	
14	3	7	61

10	13	21	11
21	16	11	42
15	18	25	14
13	16	3	19

في اسم تعالي كبر هذا الاسم العظيم والذكر الحكيم لانه على ذكره اعطاء  
 الله تعالي رزقه من غير تعب واذ الصديق العبد الوفي وذو الطول كان  
 من العجب العجيب واعلم ان اسم تعالي الكريم والوجهان وذو الطول هما جملته فمن اشوام في يوم تيسر له  
 ان يركب من كل جانب ومن نقش اسم الكريم محمد لم يور كغيره في شمس اسطال من غير عسر ولا مشقة وهذا هو  
 وقال الشمس العادل ان كان في كماله ابو عبد الله شمس الدين محمد بن يقطين الكوفي رحمه الله  
 تعالي ذكر هذا الاسم بعد الزيادة في جميع حواله ويومع الله تعالي عليه نعمه طاهر  
 وباطنه وهو من اعظم الاسماء تقال لاسم عليه الوفاء فيليب من حال ولذا من  
 تقشفه محمد مع الله تعالي عليه رزقه وخلقه وهو من الاسرار المحروقة ويصلح ذكره ان كان اسم عليه الكريم  
 من العدد ٨٠ وهو زوج فرد ناقص افراده ٨٠ تزيدي صمد وهو اسم منفوح كما يقتضيه الكرم من الصبح  
 ولها اسماء الحروف في ٣٣ مشنبر الي اسمين جليلين وهما رديفان واعلم ان اسم الكريم والوجهان  
 وذو الطول واسم اسم اعظم من ولهم مراع جليل بقدر جليل الرزق وقد يجمع بينه بعد طرفي ومثلته

2	ز	ا	م
29	11	11	21
22	29	22	22
4	21	23	28


كبر	وحيار	اذر	سود	منهم
ذو الطول	منهم	كبر	وحيار	منهم
منهم	كبر	وحيار	منهم	ذو الطول
وحيار	ذو الطول	منهم	كبر	وحيار

س	د	ي	م
87	94	19	ر
5	2	ص	ك
92	5	ر	ك
و	ر	ك	و



**الفصل الرابع والاربعون** في اسم قباي وتقيب هذا الاسم الاعظم والسر الاكرم من اكثر من ذكره كما محفوظ

في ساير كتابه وسكنا فيه جميع احواله ونفحاته واعلم الاسم قباي الرقيب اذا تلي كل يوم الربعة الاومرة  
والرباية ثور الدين مرة اربعين يوما في صوم وطهارة ورياضة ورجوع الى الله تعالى عليه من حال وتصبح حرم ملائكة  
الاسم فانه بعد ذكره اذا دخل في طهره غل غل من العدد ٤٤٠ ووزن من فرد رابعا جزاء ٥٢٨  
تشير الى عشرين جليلين وحماي منيبين واربعة مائة من شرفا في حمار حيد الحفظ والعصمة باطنا

ب	ج	د	هـ
١٠٣	١٧	١٩	٣
٣٣	١٢	٢٢	٩٨
٩٩	٢٢١	١١	٩٨

وظاهر هذه صور **تسعة الف** والاربعون في اسم قباي تحيب  
هذا الاسم الا نود والسر الاكبر يصلح لاجابة الدعوات فينبغي ان يضاف اليه كل  
اسم الربوبية والشفا والطلب من التفتت في سبعة ايام في ساعة الزهرة ثم ذكره

ابن عمرو بالشعر رسالة الله تعالى لسيا الاعطاء اياه وكذا من العدد ٤٤٠ وهو عددنا في جزاءه ١٧ تشير الى  
لدي ياري ظاهر الحادي الاثر في محض الجمع من معنى الظهور وحسن العدد تشير الى بقاءه في الحس في الحفظ  
تشير الى حرفة جمع الاسم الباطن ويور تشير الى حرفة العدد والما في حروفه ٤٤٠ تشير الى حرفة منظم تشير

٦	٥	١٦	١
١٧	١٢	٧	١٠
٢٠	١٤	٢٢	٨
٢١	٩	١٥	١٠

ذلك وانما مر به في هذه الكفة **النشر الثاني** والاربعون في اسم قباي  
وسمع هذا الاسم الشريف والسر اللطيف في اكثر من ذكره مع الله تعالى ذكره  
رحمته وعلمه ونسج له في اجله وهو من الاسماء الجليلة وحسنه لا يحصى في صيف

الاربون مئة سمعت وجعل الله من امره فرجا وفرجا ومن دأوم على هذا الاسم لجامع الزاهر والسر اللطيف الماهر مع القدرة  
قباي ذكره شرح صدره وتذكره في سبعة ايام في زيادة القدر وذكره بعد قراءة الفاتحة وحسنه مع ممل الله  
عليه الامور الصعبة ويسر له الرزق وفيه سر يدع للملك والامراء الاكابر وكل من حلك اكثر من ذكره اشنع ملكه  
كله ولد من العدد ٤٤٠ انا السبعة للتخلص من الصنق والثلاثون لانتظام جميع الاسماء في سبع وصلته  
المائة لاحاطته وظهوره وكذلك كان العدد جامعا لاول الاسماء في اول ولادها كتر لا اله الا هو في الحقيقة

**محمد صلي**

**الله عليه وسلم**

وهو الخش والبريق وسيفي قلبه الموم وهذه من الاعداد الاول ولما كان  
كذلك لان ظاهره في العبارة لما  
احق بهذا المعنى من الشفق وهو تعالى المقدس على كل عين في اوجيل فيه لي وانما في اشارة شريفة تقهرها اذوق  
لصيفته **نكتة** من نكتة الفطنة في ان حارث بن ابي الله بعده ومن نكتة في ان حارث بن ابي الله



تبارك الذي خلق في يوم واحد ما لا يحصى من المخلوقات  
 وخلق في يوم واحد ما لا يحصى من المخلوقات  
 وخلق في يوم واحد ما لا يحصى من المخلوقات  
 وخلق في يوم واحد ما لا يحصى من المخلوقات

التي خلقها وان العبد هي باطن العظمة ويطاها الواسع ولذا كانت الصفة ازاوا فافهم ذلك فانه من لطائف  
 التوحيد واما الحروف فـ ٣٣ فتشير الى عدد ملك الروح لسعة احاطته وهذه معروفة كما ترى

٦	١	٣	٤
٤٧	٤٩	٢	٦
٣	٨	٩٢	٤٨
٥٧	٣٨	٧	٣

**الفصل الثاني** في الاربعون في عدد تعالي حكيم هذا الاسم بالهر والسر السني ازال  
 من اكثر من ذكره ان هذا هو تعالي الحكمة وعلمه وقابو العلوم وايضا الله غريب المعاني  
 ولطائف الاشارات وهو هذا الاسماء الجليله من رتبه في الاربعين يوم الاربعين شرف

عطارد في جسم لا يتيم وحده مع ذكر الاسم متوكلنا باخلاص للحكما وقتا وبابادهم ايضا عطف عليه النفس الابلي  
 وتفتحت بنا بيع الحكمة من قلبه على لسانه والعمل مشروعا بتزكينة النفس ومن اكثر من ذكره فهم حقايق  
 اسرار المعاني ومن وضعه في صفيحة من رقيق مغود في شرف عطارد وحملها رزق الغنم في علوم الحكمة ويصلح  
 ذكر الحكما ولد في العدد ٧٨ وهو زوج فرد في الزيادة ٩ تشير الى عدد تعالي ملك وسود في تتولات حكمته  
 واما الحروف فهي ١١ باعتبار ٣٢ فالاعتبار الاول يشير الى اسم فائق والي اسمه عالم ومعاينها ظاهرا  
 والاعتبار الثاني يشير الى عدد تعالي باري غاي ابراهيم هو اعداد المادة لقبول العلوم من الاحكام التي يترك

٢	٥	٦	٣
١١	٩	٢١	٧
١٨	٩	٤٢	١٣
١١	٣١	٥	٩

من منتقني الحكمة واما سر به فاني هذه الصفة لطيفة حكيم برى الضيق  
 سبعة والحكم عليه بالحكم برى السبعة متيقا ومن لم يجعل الله له نورا فلا نور

وتيون الحكمة فتعلم في خبر كثير او ما يدرك الاول والابان واعلم ان كل ذكر  
 يعطى اذكره ما في قوته كمر بالوقوف على حقيقته وذلك لا يتفق الا للاسم فراد والله الموفق **الفصل**  
 الثاني والاربعون في اسم تعالي ودود هذا الاسم المتعاطس الجذاب والباقيوت الخلاب من اكثر من ذكره كان  
 محبوبا عند سائر المخلوق ويشبه الله تعالي فلو لمخلوق على محنته وهو من الادكار الجليله ومن رضع اسمه ودود الحبيب  
 في مثلث مركزه جواد ودود في مثلث باطنه مربع وحله فانه لا يتبع عليه بغير احد الا اجده ومن وضع هذا الشكل  
 في الاول من يوم الجمعة او في شرف الاربعه وحله لازم على ثلاثة فانه برى العجيب الجان ومن اكثر من ذكره حريمه بيضا  
 وحله رزق محبته ان تدرب وسيد في ان يكون على طهارة وذكر بعضهم من اكثر من ذكره الى ان يعطى عليه من حال  
 ذلك من راء مال البير يطعمه واجبه عليه واسم تعالي باطنه بروح المحبة وزين طاهر من اسرار روعة فافهم  
 ذلك وقد وضعه بعضهم على هذه الصفة وهو وضع كغيره من هذه الصور

وفق الله الامام محمد بن عبد الله  
 صاحب بيتي من بيتي من بيتي من بيتي  
 في يوم واحد ما لا يحصى من المخلوقات  
 في يوم واحد ما لا يحصى من المخلوقات  
 في يوم واحد ما لا يحصى من المخلوقات  
 في يوم واحد ما لا يحصى من المخلوقات

دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود


٣٣	٤٨	٣٨	٨
٣٤	١٤	١٤	٣٤
٣٤	١٤	١٤	٣٤
٣٤	١٤	١٤	٣٤

٢٣	٢٨	٢٨	٨
٢٣	٢٨	٢٨	٨
٢٣	٢٨	٢٨	٨
٢٣	٢٨	٢٨	٨

وحدة افضل

مطهر



Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

١٨ ٢٢ ١٦  
 ١١ ١٩ ٢١  
 ٥٤ ١٥ ٥١

هذه صورته وفيه سر غريب ومعنى عجيب يحزن القلوب والارواح والمبج وهو ذكر  
 الارباب الخيال والافاق مشروب المحنة وجلس على ساطع الودعة الا ترى ان ذنبا سب  
 حروفه برود واحاح وفيه تشبيه الى محبة حسب رواروم الزود وانفذتوا فقهنا الاسماء

1A	FF	14
1B	14	51
55	10	51

هنا دي وهو الاعداد الشريفة لانه منفردين والعدد وموزايد اخره ٩٦ تشير الى اسم خياي سواد الجلود وهو  
القول واذا ترددت المجتهدات في انما الطيب الذي هو من اشارة اسم طاب فان قلت ما المجتهد قلنت صفا المودة  
وبني اسم الريم بالقلب العجايب وتليق في فضل هذا التمام اربعة القلوب الوجود العشوق وهو فراط المجتهد والشغف  
وهو مستغنى عن الارادة في المحبوب والتعلق به والله اعلم **الفصل التاسع** والاربعون في اسم تعالى مجيد  
هذا الاسم العظيم الثاني الجليل ابرهانه يصلح ذكر الملوكة لانهم اذا ادوا ابله شمع ملكهم ويصلح ايضا  
للاقطاب والسموات الخليفة من ذكره في ان يلبس عليه من حال لا تزد كلمته ويصلح كذلك كما ان الله عز وجل  
ومن لا ارم على ذكره وكان صاحب حاله صادقة سهل الله عليه الامور كلها واجار وجهه بالمعاني وقوي بالحق بطايف  
الامر اورد فيهم سر عظيم لاظهار الجبابرة والكنوز والعشور على خياي الرموز ولدن الفرد ٧ فالسبعة اشارة الى  
ان من خلق من سموات امكن لا يتخلص من ذكر الا من كان فعلا لا يبريد وليس ذكر الاعداد ثانيا في المحسوسات  
اشارة الى ان من كان كما بيده مرار كل شي وذكرا ايضا ما يتخلص من سمواته وتعالى وهو فردنا فحق مستطيل  
اخره ٣١ تشير الى الالف الاولى والاقامة وكاف الكلمة واحا حروفه فيم باعتبار ٤٠ او باعتبار ٩٢ اذ لا  
عبار الاول تشير الى اسم تعالى هو الله الواحد والوجود بالاعتناء الثاني تشير الى اسم مولى لكل وهو صوته  
**الفصل الحادي عشر** في اسم تعالى باعث هذا الاسم الاكبر والسوال ان يصلح لمن صنعت عزمته من امر من اكثر ذكره  
منعت على كل حيرة ولا يفهم هو لا يستلها الجيلة والحق على الابواب وحفظ القوى اذا اردت انك فادخل الخلق  
واقرا الاسم على خلوة وذراع قلبك ان يحصل لك منه ما فان الله تعالى عندك بالقوي وتقوى حوكمك فيفضل الحكمة  
ومن تشير هذا الاسم في صفيحة من اصابع في اليوم السبعة ثم ذكر الاسم ١١٠ مرة وهو ينظر اليه في كل  
المرور نظر جلال ثم يقول يا خد سلطانك في كذا وكذا فانه يكون ذكره في العدد ٧٧ ثالعين والباقي في حياها  
واخذ بالسبب بالالف التمام الزيد هو مسيب الاصابع وهو العدد فردنا فحق اخره تشير الى اسم صانع مولى الله وهن

[illegible]

صورته القفس الحكي و الخوف في اسمه تعالى شئيد هذا الام الكتابي والسر  
السابي من الكثر من ذكره اثبت له المراتبة في خلوقه وخلوقته وان كان صاحب

۱۳	۱۳۴	۳۳	۷۱
۱۹۱	۱۴	۴۸	۴۳
۶۱	۳۳	۱۲۸	۱۵



حالة صادقة تخالف ذلك وانما عنت نفسه بصفة الوحدة والعلة في الامم الا فرط والمعزيط بانه  
 اخلافه لنفسه وموت الا ذكاه تجليته قال بعضهم وهذا الاسم يصلح في يثيب من نيت الشهادة وقراوت  
 بعض الناس بذكره فحصلت لهم الشهادة ومن رسمه في الاولي من يوم الجمعة في اخر عدد نراه الظاهرة ووضع على  
 قلبه من غير حائل ثم استال اشباح مجود وفضلته في نعت الافواه برشوه ورزقه الله تعالى الجنة والجنة  
 والوقار ولد من العدد ١٢٣ وهو عدد اول لان صفاه ما تقصده من بعيد رتق لا تقف فيه ركني بالاسم شهيد والحاكمة  
 حروفه ٣١ تشير الى امر محيري فكذلك في عري يارده نيل كما جازي المنزلة من صوت كاري

٧٢	٣	٨٩	٧٢
٨٣	٧٨	٧٣	٩٥
٨١	٨٠	٩٨	٩٨
٨٩	٧٥	١٤	٨١

**الفصل الثاني** والحسب في اسمه تعالى هو هذا الاسم العظيم الشان العلي الذي هو  
 اكثر من ذكره بشرا من تعالى في الصامات والظواهر حتى ان الورد والظلال على خفيان  
 الاسرار وبقتل لير اياها وجعل كمنها البنة القاهرة وبه يثبت عدد الوين اسرار من لغزش  
 من بعض الاعمال امر العروج الثابتة على التزيير ايات شي فيهما لا نيل في نيت الله ذكره لي في ويكون بعد ذلك الام  
 ابرار ليل عيسى منه ٥٠ يكنه حواء اما ما يتبع الناس في كلف في الارض ولد ١٠٨ لقطا ١٠٨ رسا فاما  
 الاولي فهو زوج الزوج والفرع زابو اخره ٣٣٣ تشير الى كبر جليليت وها صبور لما في الصادق  
 السر المطابقة بالحسم ولما الثاني فهو زوج الزوج اخره ٣٩٣ تشير الى امر متبل والسر به في هذه القصة

١٩	٢٤	٢٧	٣٦
٣٠	٣٥	٤٠	٤٣
٢٤	١٧	٣٦	٢١
٣٥	٤٣	٤٣	٤٨

**الفصل الثالث** والحسب في اسمه تعالى دليل هذا الاسم هو ايات نزلت في  
 والزموا بالحق اكثر من ذكره كفاء الله تعالى ونفاه عن السبب ورزقه من حيث لا  
 يحسب واذ كان صاحب حاله صادقة اكل من الكون وصار تيفر فيه ويصلح وكل  
 لما كانا سعد محمد اوله مربع جليل الذي جمع بين ثلثة العددي مربعة الحرفي في قوله هذه سورته  
 وله فالعدد ٩٩ وهو زوج زوج مستطيل

ويعلم من الاما المختصه بحال  
**صلى الله عليه وسلم**  
 فلذلك سماه الله تعالى في الكتب بالمتوكل  
 وجمعه هذا الاسم ختصاصا بالشيخ  
 صلى الله عليه وسلم فلذلك طار في الامم الطبع عدد  
**صلى الله عليه وسلم**  
 فكانت اعدا ٩٩ وكيل لذكره فجمع ذلك ٣٣٣ العدد  
 رايد عبي تقرر واخره ٧٨ تشير الى محمد تعالى في كيم فاما الوكيل اذا لم يكن شيئا لم ينشع الاشياء في موضعها وتلك

١٢	٤١	٢٧	٢٤
٢٨	٢٣	١٨	١٩
٢٣	٢٥	٢٢	١٦
٤١	٢٠	٢١	٢٤

د	د	د	د
١٧	٩٢	٢١	٢١
٢٤	٢٢	٢٠	٢٠
٢٢	١٨	١٥	١٥



۲۵	۴۴	۲۵
محمود	حسین	حسین
۲۵	۴۴	۲۵

بجای آنکه شعر از آنست که حاجت و مرحلا فارص حاصل میگردد و الا تو صد و نه حالت  
جلیل شعر عظیم القلم دهند و صورت و اجزای آن را که بنفشیر و انوار و ذکر و حمد

اجب و لو من اخص اصحابه صلى الله عليه وسلم تفسيره اذا جمع عليه

وہاں سے صلیبیوں نے دس چھینید رکھا، ان مجموعہ کا نام جبر اور کید ہے۔

كثيرا في يومين لما في الوفاة في التيام بالحق المالحق الفصل الرابع

عند الامم العليم القدر والكرامه جوبى سائل لافعال الظالمين واباعنه وموتيا و

[illegible]

شیخ و مولانا محمد هاشم نقیہ اعجازی لکھنؤ، اڈاکاٹھ، قلعہ لاہور

إلى البحر فبالحل غمرتموه وتركوا أركان الفقه من معاصره للفقهاء فكانت عامة والحدود

دیشب برای پوس علیهما السلام و اما اسما حروف و مسموم نشسته بر الحامه تعالی حیا و

محمد مصطفی و هو عثمان بن یونس بن عبد اللہ الام و اهل من كان ابو حفص اسم القوی افرید و كان

لصنف القدر الحق مذكرا لام فلذ كذا مير علي السلام رجلا متعبا وانظر الى اشتراك

بظلمة التماوت وهذا يا خليفة بطن الخوف ولما رجع فهدى هذا الفصل

خامس و الحمد لله يا منير هذا الام جليل القدر والكرام ذكره امر

شخص الفوق لا يصعب على امرؤ ان يلبه ولو منعك وبيعتك فيركوهم

مجلس علمای اربعه ائمه معصومین علیه السلام در بیان این حدیث و تفسیر آن در کتابها و تالیفات خود

[illegible]

فتوى الاماميين وتاثيرها على ابناءنا الاعزاء على القسوس والقسوسات

وإن كانت لهم قوة فليس بالمشائنة وهي الأمانة من انقطاع القوة شيء قال

نه كانا نطلب ما هم لنفسه حمله ما ليس له قوة على تحمله وهو لا ياتنقطاع قوته لعدم

سائنس و لیا اسما حروف ۶۸ تشریح الی عین جلیب روحا مکرم ذوق و اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

السنة الحادية عشر من الهجرة النبوية في شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٠



ومن لازم على ذكره مخصفاً بمعناه الذي يورفع الوسايط تحت عنده تباين مقام الولاية العظمى  
واعلم ان ذكره لا يستند على شيء من احوال الخلق الاكتشف له من العدد ٦٥ و ٤٦ لما الاول فهو  
زوج الزوج والفرز زواجر ٤٥ تشير الى معنى مبعوث فان رفع الوسايط بينه وبين فقد اباحت نفسه  
ما هو محيط به غيره والعدد الثاني ٤٦ فانظر افراده ٤ تشير الى معنى جليل وهو ما ذكره كابر المحررين

في احوال الخلق المستند

١١	١٣	١٧	م
١٤	٨	١٠	١٥
٤	١٩	١٤	٩
١٠	٨	٧	١٨

وهو واحد ويصلح ذكر المن كانا معهما وهذا صورة كتابي **الفصل السابع**  
والنحوذج اعمه تقابلي في هذه الدر الوفي العلي والسر الجلي من اكثر ذكره

محمود المحضال كما مشكور الغنا عظماء عن جميع الناحية من كبرية  
جامد راجح وسفاه لا يبرق كانه شفاء الله تعالى ويبلغ ذكره ان كانا معهما من غنقته بهذا الاسم

# **والمحمد صلى الله عليه وسلم**

مظهر محمد المبين وهو ما تحت كتاب الوجود كما قال صلى الله عليه وسلم اور ما خلق الله تعالى نوريا  
فهو صلى الله عليه وسلم كما هو في كتابه تعالى في كتاب السجود فانه امر ذو بال فلولا لم يبد فيه محمد الذي هو محمد  
حافظه والحمد لله كانا افرام ونكذ كانت دعوى النبيين دعوى واقر موافق ان الحمد لله العالمين فهو محمد  
اسم عليه السلام الخاتم كما افتتح به الحق تعالى كتاب الاسد فذكر في كتاب الامادة كانا صلى الله  
عليه وسلم اول من تنتف الاذن منه ولذا ذكره في صفي الله عليه وسلم بسورة الحمد التي هي في كتابه  
الكتاب كثر تحت العرش لم يفتح الا باسمه صلى الله عليه وسلم فانهم هذه الاذواق السور انتم في خط  
واقرن المواهب للدين وهذا الاسم له من العدد ٦٢ وهو زوج فرز زواجر ٤٥ ٢ تشير الى قولك  
صو طيب واما اسما حروفه فواء ط شير ل و ا ع م و م و با اعتبار اخرها ميم و الجامع وهذه حروفه

١٩	٨	٣١	٨
٢	٩	١٣	١٩
١٠	٤٣	١٤	١٣
١٦	١٣	١	٤٤

**الفصل الثامن** انما من والنحوذج في اعمه تقابلي محبب هذا الاسم العظيم  
اشاف الجليل البهوان في اكثر من ذكره اورثه استقالي الم اقبه ويصلح ذكره  
لما يصلح له التحبيب وله من العدد ١٤٨ فالثاني من الكمال والاديبين للتمام

والايدة للاطحة والمجبي من له كمال تام محيط وهذا العدد زوج الزوج والفرز ناقص افراده ١٨ تشير  
الى معنى تقابلي عنده اهل الاسر وملكه عنده اهل الانوار وذكره لما يقتضي الحياة من الملكة الكمال والحواطة  
تتبعه العلم ان جميع ما تقدم من الاما في اسم الرقيم الذي اسم الجيد اعلا ما اذا تتلف بمعين الاسباب  
كالوهاب والكريم والرازق وانها لها كالمعلم والحكيم والسميع والبصير ونسبها وقد حصل خاتمة الجروا  
انشطها فما اسم المحبب الى الله بصوره فاعلمنا موجوده البحر للبعد كما طهره في المحبب والمجرب والمجرب وغيره



ان شاء الله تعالى في الصور وفي حروفه المعروفة كما ظهر في اسم الحادي واما الحروف في تشير الى  
 جليلين وهما عزيز وكافي واما رابعه فلي هذه الصفة كما ترتيب **الفصل التاسع**

٤	٢٢	١٢	٨٨
٩	٩	٣	٧

**والخون** في اسمه تعالى مبدى هذا الاسم النوراني والسر الرباني من اكثر من ذكره يتر  
 وحقيق الامور والنظرة الله تعالى الحكمة ولا يدومته لاسم الامير وهو

توضيح

الاسم الجليل من اذواخاز امره في علم الكون وكل ما ابتد في له وذكوه كانا اسما بأكمله ما ابتد في له ويصلح  
 ذكره في برير الابدان في ما يقف لتمام السيرة والاشعار الخفية وله من العدد ٤٦ وهو من الولى بتكرار الوكيل  
 من اسمه تعالى احد وذكرا اجتماع بينهما اسم تعالى مبدى وباليولايه والابتداء الذي هو الاظفار سبعين كل شيء لما

١	٢٤	١٣	٨
١٦	١١	٢	٣٢

اسما حروفه في ٣ تشير الى اسم تعالى عالم واما رابعه فلي هذه الصفة **الفصل**  
**الستون** في اسمه تعالى مبدى هذا الاسم الشريف الروحاني والسر الرباني

واصله بكننا صدور وسعد الطالع احوال بروج المتقلبت وعلمه في مكان مبدى في الروح والتركيب في  
 ونازل على ايت كانا او مسافر فانه يرجع الى مكانه الذي خرج منه بقدره في وقته من اهلهم من اكثر من ذكره استبرح  
 بكل ما نبيه وله من العدد ٢٤ وهو زوم الزوم والفرز ناقص اضراره ١٠ تشير الى اسم تعالى ملكانه لا يبيد الشيء

توضيح في ترتيب الحروف في اسم الحادي

بعد ما به الابد كانا كالم ملكا تا وتكون غلبه في سحابة وتعالى باسمه على كل دول هذا المراد ايضا على في  
 اتفاق لما به في الاحاطة ينتهي بنتول الابد اولها اسم حروفه في ٣ تشير الى اثنين جليلين وهما ملك  
 فيوم ولما رابعه فلي هذه الصفة كما ترتيب في **الفصل الحادي والتون** في اسم تعالى محبة هذا الاسم الهادي

٢	٤	٢٠	١١
٢	٨	١٢	٤٦

الباهر والسر الرباني له من اكثر من ذكره احياءه تعالى في كل شيء وهو زاد كماله في كل الامور  
 وما لازم على ذكره احياءه تعالى في له واظهر قوته طاهره وباطنه وفيه سبعة من اسم الحادي

وما تشتمل على خاتمة الاول من يوم الجمعة ويسمى احياءه تعالى في كره وعظم قوته وروحه  
 من لطف الله ما تخرج عنه الاوصاف وله من العدد ٧٨ وهو زوم الزوم والفرز ناقص اضراره ٤ تشير الى اسم  
 اربعين واما اسم حروفه في ٢ تشير الى اسم تعالى معز في الالحيا من الاعمال وفي الامانة من الالاد واما

٩	٢٣	١٩	١٧
٥	١٠	٢٣	١١

مربيه فلي هذه الصفة **الفصل الثاني** في اسم تعالى محبة هذا  
 الاسم العظيم اثنان جليلين هما من يري هذه الظالمين وقطع دابر الكافرين

ومن اكثر من ذكره وروي على ظالم رخصه لوقته فائق الله كما في ذكره لانه في عظيم  
 فيما يجمع من الشوق وغيرها اذا اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه من حال ثم يتركه من يري هذا كره وله من العدد  
 ٢٩٨ وهو زوم الزوم فرز اضراره ٤٦ وهو عدد بعد نعم الولى باثنين واما اسم حروفه في ٤ تشير الى

مسمي







وما خلقت السما والارض وما بينهما الا باسم الله تعالى لا يفسد عليه صوابه كما تراه الخلق ان لو جبره فلو كان  
 اسم المبتوم وهو ما قيل في الله تعالى الا المستغنى فلم يتسم به غيره واعلم ان اسم الله الاعظم في هاتين  
 الايتين وهما الحكيم الله وحده لا اله الا هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم كما ورد في الخبر واسم الله  
 الاعظم هو الذي اذا برئ عا سواه تفعل الياديات بقيوم مستند الاكل شي بخلافه باطل وغوث الجبال كال  
 جباله كل من عليه فان وينبغي وجه ركنه والجلال اذ اقول انكم ميت وانتم ميتون ويبدل كل شي الا الله  
 بالحبيب وما من الدال والواحد الا يرتد عن دون الله لن يتجاوز ذابا بلوا اجتماعه والى من

العدد ٧٦٧ وهو اوجه فرد نقص اخره ١٧٤ تشير الى اسم مرقى الى اسم بديع فان قيمة كل شي حقيقة  
 انما هي بديعة كما قال تعالى بديع السما والارض وهذا العدد يشير الى اعلا الاسماء اقامتها وتكاملها  
 وهو تة تعني منك هذا اذا اعتبرته حروف لفظا وان اعتبرته رقائبا من العدد ٥٢ او هو زوج فردا بوجه  
 ١٣٤ وهذا العدد وهو قيمه تمام ان يكون كذا قيمه وتتام الذي هو كذا يكون واحدا بحروفه في ١٨ تشير الى  
 اسم تعالى زرق ان قيام كذا في مائة اصل وجوده وانما سر به في هذه السعة وتجميع بين طرفي العدد مائة شذ  
 واعلم ان المبتوم كان

عظيمان وهما ذكر لاهل  
 الحقيقة وهما فاذا كان

١٥٣	١٦٠	١٥٥	١٥٣	١٤٩	١٤٨
١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨
١٥٧	١٥٢	١٥٦	١٥٧	١٥٧	١٥٧

ج	ز	ج	و	ح
٨	١٢	١٦	٢٠	٥٣
٢٣	١٢	١٢	١٢	٢
٣٠	٢	١٥	٥٣	١٥١
٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣

اسم اقبل عليه الدم وملا بكنة الصور جميع من نفس خذنا كالحسين في الا وفي مائة يوم الجمعة وهو مستقبل  
 النبوة واسمك عند اجاب الله اليه وذكره ان كان خاملا وبجرب زرقه ان كان قليلا ومن ركب ونفقه هو مائة  
 واربعة واربعون واحكم وحمل شاهد الحبيب وهذه صورة وقال الكتابي

**رسالة الله صلى الله عليه وسلم**

يا محمد قلت يا رسول الله ادع الله لي ان لا يميت قلبي يوم تموت القلوب في الدنيا يا رسول الله  
 كل يوم يا حي يا قيوم بك استغثت لا اله الا انت وصلي على محمد وآله وصحبه وسلم **الفصل في**  
 واستنزل من غير تعذيب وامن هذا الام لجليل القدر ما اكثر ذكره لا ينقصه شيء مما يربو وجوده وبه تفرق الساكنون  
 نفوسهم من ذنوبهم على كره الي ان قيل على من حال وجدي باطن حاله لم يهد صامنا العلوم والاعمال ويصلح ذكرا  
 من كانا الله عبد او جرحه ولكن الله ٤٢ او هو زوج فردا مستقيلا لا يفسد شرا ما عيش ان ذكره من صواب اول زوج  
 في اول عدد كامل فهو عدد وبالسيعة من بين وهو عدد الحروف الثمانية والاربعة في زيادة النور لا اله الا هو وحده  
 المقدر ليا في قدره وعمره ناقص اخره ١٠ تشير الى قول الله تعالى هوام المتيزل على في نوره يسمع ويبصر











اینجا هم ملکه و در میان و هنر موزون که ریخته است

محمد بن علی بن ابی طالب علیه السلام و علی بن ابی طالب علیه السلام و علی بن ابی طالب علیه السلام

سریدو تقویت دار و مستطاف از ایشان در ماه عدد ۳۰ و تقویت و تقویت ضعیف  
در این باره و همچنین در هر سر تقویت و تقویت در هر بار عدد ۲۰ تقویت

امیران و مجتهدین و فاضلان و علمای و صاحبان کرامت  
 و علم و ادب و تقوی و عبادت و غیره که در این شهر

چندین سال که در کربلا بود و چون روزگار از او جدا شد و سفری رفت مرصع  
و در راه و در شهر ظاهر الاطراف می نمود و چون به اجتهاد رسید و در آنجا

[illegible]

منازل و محلات مختلفه در این شهر که در زمان شاهان و سلاطین پیشین  
در این شهر ساخته شده است و در این زمان نیز در این شهر ساخته شده است

چونکه فریفتند و ز مایه مدکار جبار پند آمدند و در پنداریان بچلای نیکی آمدند و دهند (امور و مدد)

میرزا محمد علی خان قزوینی در جواب میرزا محمد علی خان قزوینی

وَأَسَدُ عَوْنٍ فِي حَقِّهِ وَنَفْعُهُ لَنَا بِمِثْلِ

بهره و جلیل از هر روزی که بگذرد به نفع خود  
کنند و هر چه در کار خود کرده اند و هر چه

۸۴ حفظ و موعود زوحم و فرد و انصوح و ۱۹۱ کی بر روی عیسی و حوریه نزد بود و فرد و موعود  
۸۵ انصوح و ۹۴ انصوح و ۹۵ انصوح و ۹۶ انصوح و ۹۷ انصوح و ۹۸ انصوح و ۹۹ انصوح و ۱۰۰ انصوح

و اسرار و حقایق مذکور در کتب معتبره از این بی شک نیست و در بعضی

مراد من تقدم به بشيخا طبريزي راجع مقدمه و هم در زمان پياده مروري در نيشه مستقر







[illegible][illegible]











الحديث الشريف ان طاريا في الجبل اذ اكل لحم من كبدته لم يضره من النار في الايام الاولى من خلقه فان جفت من  
 حرقه وشمس من نظر الشيطان لم يضره من الحرقه في يوم عرفة في يوم تلو الامم سبيله قبال طبعه من الدنيا  
 وهو ما احدثه ١١٠٠ موارير في ذر ذراير اذ اخرج مع ٤ تراب من كبدته هو خلق ١٦ اذ ذكرا من ابد من طبعه من الدنيا  
 ما يذوقه من الجوارح ١٠٠٠ موارير في ذر ذراير اذ اخرج مع ٤ تراب من كبدته هو خلق ١٦ اذ ذكرا من ابد من طبعه من الدنيا

فان لا يصيب ما من كان غيبا انه من يوم جسد نزل في صورة كائنه **الفصل**

في حديث في معنى هذا "لا علم من الله في كل شيء الا كما يشاء"

ذكره الله في طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

**الفصل** في معنى هذا "لا علم من الله في كل شيء الا كما يشاء"

ذكره الله في طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

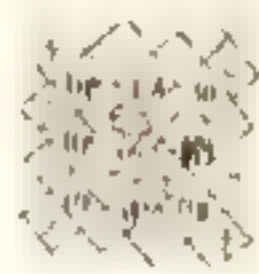
فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء

فجسد من يوم في نزل من طوره وشره في باطنه في كل شيء لا في شيء من الاشياء









48 49 50 51  
 52 53 54 55  
 56 57 58 59  
 60 61 62 63  
 64 65 66 67  
 68 69 70 71  
 72 73 74 75  
 76 77 78 79  
 80 81 82 83  
 84 85 86 87  
 88 89 90 91  
 92 93 94 95  
 96 97 98 99  
 100 101 102 103  
 104 105 106 107  
 108 109 110 111  
 112 113 114 115  
 116 117 118 119  
 120 121 122 123  
 124 125 126 127  
 128 129 130 131  
 132 133 134 135  
 136 137 138 139  
 140 141 142 143  
 144 145 146 147  
 148 149 150 151  
 152 153 154 155  
 156 157 158 159  
 160 161 162 163  
 164 165 166 167  
 168 169 170 171  
 172 173 174 175  
 176 177 178 179  
 180 181 182 183  
 184 185 186 187  
 188 189 190 191  
 192 193 194 195  
 196 197 198 199  
 200 201 202 203  
 204 205 206 207  
 208 209 210 211  
 212 213 214 215  
 216 217 218 219  
 220 221 222 223  
 224 225 226 227  
 228 229 230 231  
 232 233 234 235  
 236 237 238 239  
 240 241 242 243  
 244 245 246 247  
 248 249 250 251  
 252 253 254 255  
 256 257 258 259  
 260 261 262 263  
 264 265 266 267  
 268 269 270 271  
 272 273 274 275  
 276 277 278 279  
 280 281 282 283  
 284 285 286 287  
 288 289 290 291  
 292 293 294 295  
 296 297 298 299  
 300 301 302 303  
 304 305 306 307  
 308 309 310 311  
 312 313 314 315  
 316 317 318 319  
 320 321 322 323  
 324 325 326 327  
 328 329 330 331  
 332 333 334 335  
 336 337 338 339  
 340 341 342 343  
 344 345 346 347  
 348 349 350 351  
 352 353 354 355  
 356 357 358 359  
 360 361 362 363  
 364 365 366 367  
 368 369 370 371  
 372 373 374 375  
 376 377 378 379  
 380 381 382 383  
 384 385 386 387  
 388 389 390 391  
 392 393 394 395  
 396 397 398 399  
 400 401 402 403  
 404 405 406 407  
 408 409 410 411  
 412 413 414 415  
 416 417 418 419  
 420 421 422 423  
 424 425 426 427  
 428 429 430 431  
 432 433 434 435  
 436 437 438 439  
 440 441 442 443  
 444 445 446 447  
 448 449 450 451  
 452 453 454 455  
 456 457 458 459  
 460 461 462 463  
 464 465 466 467  
 468 469 470 471  
 472 473 474 475  
 476 477 478 479  
 480 481 482 483  
 484 485 486 487  
 488 489 490 491  
 492 493 494 495  
 496 497 498 499  
 500 501 502 503  
 504 505 506 507  
 508 509 510 511  
 512 513 514 515  
 516 517 518 519  
 520 521 522 523  
 524 525 526 527  
 528 529 530 531  
 532 533 534 535  
 536 537 538 539  
 540 541 542 543  
 544 545 546 547  
 548 549 550 551  
 552 553 554 555  
 556 557 558 559  
 560 561 562 563  
 564 565 566 567  
 568 569 570 571  
 572 573 574 575  
 576 577 578 579  
 580 581 582 583  
 584 585 586 587  
 588 589 590 591  
 592 593 594 595  
 596 597 598 599  
 600 601 602 603  
 604 605 606 607  
 608 609 610 611  
 612 613 614 615  
 616 617 618 619  
 620 621 622 623  
 624 625 626 627  
 628 629 630 631  
 632 633 634 635  
 636 637 638 639  
 640 641 642 643  
 644 645 646 647  
 648 649 650 651  
 652 653 654 655  
 656 657 658 659  
 660 661 662 663  
 664 665 666 667  
 668 669 670 671  
 672 673 674 675  
 676 677 678 679  
 680 681 682 683  
 684 685 686 687  
 688 689 690 691  
 692 693 694 695  
 696 697 698 699  
 700 701 702 703  
 704 705 706 707  
 708 709 710 711  
 712 713 714 715  
 716 717 718 719  
 720 721 722 723  
 724 725 726 727  
 728 729 730 731  
 732 733 734 735  
 736 737 738 739  
 740 741 742 743  
 744 745 746 747  
 748 749 750 751  
 752 753 754 755  
 756 757 758 759  
 760 761 762 763  
 764 765 766 767  
 768 769 770 771  
 772 773 774 775  
 776 777 778 779  
 780 781 782 783  
 784 785 786 787  
 788 789 790 791  
 792 793 794 795  
 796 797 798 799  
 800 801 802 803  
 804 805 806 807  
 808 809 810 811  
 812 813 814 815  
 816 817 818 819  
 820 821 822 823  
 824 825 826 827  
 828 829 830 831  
 832 833 834 835  
 836 837 838 839  
 840 841 842 843  
 844 845 846 847  
 848 849 850 851  
 852 853 854 855  
 856 857 858 859  
 860 861 862 863  
 864 865 866 867  
 868 869 870 871  
 872 873 874 875  
 876



[illegible]



الورثة وقال ابو عبد الله الكافي في التوقيف ذكره ابو ابي بصير عنه من حال صار ربي في قبيلته وافر  
عشيرة ويري في عالمه نفسه وهدى لريادة ومومن لاسر المحروقة ولد ما العدد ٧٨ وخبو  
بدل على شدة رقة وحقيرة في شجرة بنشيرة الياسمين اليوم بالدار ما حروثة في ٨٣٦  
آبى سيب جليلين وها جدير بغير وخذ سورة الفتح ملكا وكنون او ١١ رت

مجموعه نقایب رشید هند لایه الشریف والدر الصیفی فی اکثر من ذکره حمد  
تواقیب یا جمیع شرفان در وصفه یا مریع و جمله حمد صلح استیلائی حاله

او باطننا ولا یندم علی لعل و لعلنا العدم ۱۸ و حوزین فردا قفس جزا ۱۹ و تشریح فی قولنا حوزین و  
حوزین فی ۶۴ تشریح الی بیت جلیلین و هو حق حین و اما مریع فی قولنا حوزین و

الفصل الثاني في اسمتيان صبور هذا الاسم لطيف ابراهيم والسري طيب الشين  
من الترمذ ذكره رزق الله تعالى التكاثر من مهاب ولا يغير عن اتمام عمان قد ينبر  
او يبلح ذكر الامم في حادثة عاد او في محمد مشاق الاعمال ومرتبة لغيره الا انه يورث

بطلان امر البربر: الشيخ بيزه ولد من المهر ٢٩١ و هو زور و فرد مستنبد فاقض بصره ٥٢٠ اقتبس من المهر  
مبني هذه صورتها فاقض من خدمه الامام الشيرازي اذ قال له: **مدايب** و

فتبني له الخبز حيث قالوا الحمد لله الذي اذ بعثنا غزاة اذربنا  
الغفور شكور ابي قحزة نوري ولما اسلم حروفه فكلت **سورة** ارجب فبشروا

السلطنة بهذا الاسم وافهم هذا الزمر وانهم هذا الحار وصرح بانتمتاد تصفوا بالمراد من كل ام من مشيقات الاما  
له خصوصاً رايضة حويله رشي لايمرر بظروفه المتظرون الذي يتوار الحق وهو يهدى السبيل

الفصل في خواص كل شيء وردت في كتابها الاقدوس

اعلم يا الطالب الصالح وخبر ربك فكل ما تدنا به الي كيميا السحرة الابرية وسحيا السحارة  
المسروية ان علم الامام علي شريف نوراني كور لطيف روحاني عوا عليه لاه برضا الاوليا العارفين وعنه  
عليه الافاضل ما لا وليا والعماكا الامام الغزالي والارزي يرمون العلوم المذمومة في صمد الرسوم  
الكنية في تميز وصفه وحقيقته في التمسك به والنزول للطايف ومعارف التخييل في الوحدة في الحاصل







[illegible]



عَزَّ وَجَلَّ وَاللَّهُ صَالِحٌ عَلَيْهِ

الذئد جالسوا للبرادخا لظوا العما راسينوا الموكا ق • كبراهم الزيب • ينطقون عن

الله بالعلم وهم احد الغنم عند الله بالعلم في كتابه واسرار موضوعاته المان بين الغنم والتاويل والتفسير

خلافی شہید القیاسی سحر و جادو سے بے خوف و یارے ہیں۔ ان کے ہاتھوں میں جادو کی کتاب ہے۔ ان کے ہاتھوں میں جادو کی کتاب ہے۔ ان کے ہاتھوں میں جادو کی کتاب ہے۔

عنهم منهم القرائن والعلماني عبادات القرائن في ثلاثة أقسام لا أول بالاعتبار وهو ادغام واثنائي

والتأديب بالعلمانية والنوعية من الغمهم عما الله تعالى في رأي العقل والعباس فاهم الغمهم بنطقهم

بعد نقیوں کا قال تھا ابی کنت لسانہ اریب نیصونہ ابی ظر الخیر وقال لقمان یدرہ تعالیٰ علی فہ الحسب

فلا يطقون معي حتى يفهموا وقال بعضهم عند قولنا يا ايها الرسول ان ربك من رسول الله

وَالْمُحَرِّثُونَ أَهْلَ الْقُرَى الَّذِينَ يَمْسِكُونَ بِالْأَنْزَارِ بِحُكْمِهِمْ وَبَعْضُ الْهَيْئَةِ الْمُنِيرَةِ

صلوات الله وسلامه وبركاته عليه

فرض مقنود مزدك و تقم شرفا باطن بعين ايتي في موعود

من الله تعالى بالسر والشفير وانوار التذكير وحيات الفقيه اراده الله تعالى به بالحق باطن ايات من ظهور ارادته

وهذا الفصل يكون السرخزون هو البحر المحيط بذي بستان من علوم الاولين والآخرين تا انقاي

ما فرطنا في الكتاب من بجزء ما فرم من لاسر لا و بخنوفيه و لبقا لاسر لاصلي لعلهم و لعلهم

اولئك هم الذين هم في الدنيا وهم في الآخرة

وخاص آیت قرآن لا یستغنی عن ظاهره و اشارت و مراث و لطایف و تنقیح ظاهر

للعوم وياطن الخوص والاشايت الخوص الحوم ورا حاريت للادايه والاطايف للصديقيين

والمجيبين وحقائق المنيبين ثم غنم كل كلمة من بدو غنم كل حرف من حكم فجار وعبء مجاب فرفع من جناد

نرا الشاهد من العارفين والقادقين من المجيبين على كل حرف من الوقف والحرف من الوقف والحرف من الوقف

لذي عتقوا العتقوا لوصف لا تقوم كذا في سماوات الارض فذلك قال تعالى و ذرهم يحكمون فقد

وَيُخَيِّرُ كَثِيرًا مِّنْهُمْ الْقُرْآنَ وَمَعَانِيَهُ قَوْلًا رَّيِّصًا لِّعُلَىٰ تَكْفُرُوا عَنْهُ وَيَجْهَلَ أَكْثَرَهُمْ

فما أكثر ذنوبنا معهم أن قرآن مخبوء عن كثير من العالَم وقد أنزلنا الكتاب بالبينات

حقیقتہ النان علی القوت الخاطیة لم یستسوا لاف و عافیہ ہا کہ یوم وجودہا الی یوم عودہا و لہذا

كان اشتراطنا عند ذهابه من مصر والرجال ومعاونه كعلي السقاوي وقبض الارض فغير ذلك و...











قال السيد الدريويش  
هو اصفند

تیسویں











[illegible]



كما انزلنا من السماء قنطرة الى الارض فاصبح هيتيما | تزدروا الدنيا ح  
هو الله الذي لا يدركه عيونهم | فيبشروا بالبركة هو الرحمن | لا تحسبوا

يوم الازفة اذ الفتور لود الحنا حركتا فحين حال الضالين من حجبهم ولا شنيع  
 من القرآن ذيل الذكر بل الدين كفروا كفروا في عسره ونشأه  
 سلخت نفس ما حمره قد اقمرا حصى الجوارشش وليبل اذ اعسسى والبعير اذ انقضى

لَوْلَا الْإِسْلَامُ الْغَيْبُ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
 الْأَسْمَاءُ فَلَقَطَطَ فِي بَنَاتِ الْأَرَمَنِ وَأَصْبَحَ حَشِيمًا تَزْرَعُهُ الْأَرْيَاحُ  
 لَوْلَا الْإِسْلَامُ الْغَيْبُ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

فدا قسم غشی "جزار الکنس" واللیل ذاعسی والنبیذ تنقش  
 اذا القلوب لود عاجر کاظمین واللها لید من عسیر والنفیس  
 ذبی الذکر برالوین لغز وانی منقہ اشتقاوت ص والشراف

ديبك زحمتی مسفف زحمتی بدید و ملاقاتی بر  
 به نبات الارض فاصبه هشیما تر و دروایوح کی اترلاه مسی السما فاخلط  
 علم العیون الشهادة هو الرقصی الرحیم هو الله الذی لا الدالاهو

الشجرتين ما لفظا من تسبيح وانشيد يوم الازفة اذ القلوب لدى  
 الجوار الكنس والبلد اوسع واليهما انتفى ما عرفت  
 بالربن كغوايه منقوش وشفاوه من القرآن وفي الزمر

هو المسمى بالوجه الذي لا اله الا هو عليه السلام  
الذي لا اله الا هو عليه السلام

والله اعلم  
والله اعلم  
والله اعلم

[illegible][illegible]











مرصده به بالاكشف وحي سنة اعما العظيم حكيم خبير المحييين الهادي علام الغيوب المصنعة الثالثة وهي  
 شجرة من الاسم الاعظم مخزونة مكنونة وفيها رقيق لوسوس ونبله شريفة ودفع اسوء من الامور الفسار والى  
 وقت السحر وفيها لغز عظيم وحي ثمانية سما كذا انوار العلي عليهم القنى المتقال لم يبعث اليك بالصفة الرابعة  
 الهيبة والجبروت وفيها شجرة من الاسم الاعظم مخزونة بها شجرة مخلافة الجبروت خصوصا ترويض المجتمع وجمع الخلق  
 من داورها رقيق اسد قباي عنه كل حوله ومن يطلع نفوسه تعالى وتسمه ان ترويضه يري كسبار وعظم الخلق  
 راكبا من كل ليل اوز منامه ولا يزال مكره يارب يسفر له خبريات التي بينه والعبود القابضة وهي عشرة انما  
 وبه هذه الغيرة القوي قادر ذو القوة متين لجبار متكبر الشدي القادر القهار اللطيف الحكيم في اسم الله  
 الاعظم الذي اذا دعا به الجبار اذا سبى عجزه لعل لك شفاقة يا اعلم وهي من اعظم اذكار واما استخدام  
 احد ذكرها الاكشفه وبه له الصوب وزرك المرونة جميع الامور ومن ذكرها نصف الليل شاهدا للعجايب  
 ومداومة تنقية الاسماء في حفظ النفس وجسم من الامور وهو الامور وهي الامور المكنونة ولا ينبغي ذكرها  
 لحد من لا يريد امر العالم العربي اشيا جليدة في فهم امر المكنون وتسخره في عالم وهي الكائنات  
 وحيث انما هي في العالم انما هي في حبيب خفي في الاذن الخلق اباري المصور الطبيعة العادسة لها  
 خوارق في حفظ الامور والحق في رقى وفضل مرقنة بالعلم وهي شاجانا وظهار ونظمية فلو ان هذا من انبار  
 النفس فيها لاقت النفس وحايي مقبره في عشرة امار بر محمد بن طي في حبه الكامل الحبيب الجليل القادر  
 الواسع لطيفة السبعة من اعظم اذكار وعجيب ذكرها اشفا وفيها اسم الله الاعظم من الامور نصف الليل  
 شاهد على طمان ومنه في كينونة انما هي في كينونة في غا الاية وكانت له وسيل من الحق والحق واعا وحده  
 الاله الباسط الخالق المصور القادر البصير العزيز الودود الواسع لطيفة السابعة لها من عظم الطالبا  
 سباب وتشت النعم وتزد ثارها وقصها تيسر البصر سباب الرق وتقبل الامور اليه بالبركة من الكسبي  
 كل من يطلب من سباب حجة وتفضل لاريان البديان في عيشته وهي نسخة اعاد في حق الله تعالى والحمد لله  
 الكافي الرزاق الامم السميع اللطيف السامع وهي حمة عشر امانا علم الحكمة والملكوت وسر  
 المنة وشاهد من فضله على الهمة والوقوع الى الامور الباطنة ما لم يعلم من نفسه وانقلت عليه النفس وتفضل له  
 انقلوا انما لا لطيفا وان كان خفيما من ربه منه ظلمة لوقته وحيثه المحي المكنون انما هي في غز الوارث  
 الثاني البر الحواد الحسن المنع الاول الاخر الظاهر الباطن القروس لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ولعلم الجني  
 الا انما لطائف شريفة القابض المحيطة انفق في انما هي في كينونة في غا الاية وكانت له وسيل من الحق والحق واعا وحده  
 ومداومة الخاتم وانما يكون في نفس الخاتم في جسم واما اذا اراد ان لا يكون في حبه منها فخره بخاتمها واذكرها







[illegible]











المدونة منتشرة في جميع بلاد الهند

عدد  
باب

مكرر

عشر

نفسه

مكرر

# الآلان من لا تترك

مكرر

مكرر

النفس

ومن القوي بالجليلة قوله تعالى وقال اركبوا فيها بسم الله حمها ورساها فاجلجينة

هنا الآية لمن كانت له سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر

وقال بعضهم يقولون لا تترك السفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر

واحدة او مراكبه بسم الله حمها ورساها فاجلجينة وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر

وقال بعضهم يقولون لا تترك السفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر

واحدة او مراكبه بسم الله حمها ورساها فاجلجينة وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر وادخلها فيها ثلثين سفينة في البحر

المر











مجيد في لدم محفوظ فان تولوا قتل حسبي بعد الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فبقوا حفيظ  
 يا حافظ احفظنا اللهم امرنا بغيرك لئلا نلصق واكلت بركنك فليس يدركنا العبد يا رب العالمين من اسكنات  
 ومن مسكن ولا تنكحوا انا في لدم على كرامته الشك في بيوتكم من غير الله تعالى وتحرر من كل وصح  
 والله على كل شيء قدير واعلم وفتق الله وياك هذا عنة الله لا يذنب من ترك من خفف ساق الموت تزلزلها بغير  
 الله مسكن كراماتها واعظاما ديني المحيية وخوف والفرح من الخلق والانس ومن قرأها في مخاوفه وبقيتها  
 اية الحسن والاثمين وتغيرنا عن عرضنا عن خوفنا تنوع في يد من لا يخاف الله تعالى فيفعل بالجرمان وهما ان  
 قد نكثت اليان لاداءه خون اليه هذا الكثر العظيم والله الموفق ومن خولها لاداءه سفر طبعها عند حروجه من  
 بينه وبين الله الموتى قل هو الله واية كبري غيبته وتجلي احسنها من كل ما استسخره من حبه العلي  
 العظيم وتخصنت بالله العظيم الازلي وتقلدت بسيف مير المومنين علي بن ابي طالب وتزودت برؤا عابشة  
 ام المومنين ودخلت في منزلة لبيد الله الرحمن الرحيم قتالها والله نور العليين ابوابها في قرايتها كور في حروجه  
 من رثا وينفشت عن عيشه وبسار اثم في كفيه ومجربا وجهه راسه حسنة فان الله تعالى يا من في كل ما يخاف  
 وجود حزين يعود الي تزلزلهم من ذلك ومنح من ذلك سبعا الله تعالى في الدنيا او ذراها من الله الله تعالى  
 في السبع ومن خواصها اذا قربت على مصروح امر عز من قبيح اسنان في لوقتة واذا قام العارض في الجنة اخرق  
 واذا قربت وبرك خلافا لها في مخرج مابلي المصلي من الزود والخطايا والنولات واذا قربت عند الموت عظم  
 اوجبار وتعال بعد هاياج باق في قلوبها يربيع السماوان وانما رغبنا في الجلال والكرام اسلك بغير هذا لا يذنب  
 وما يهلك الا ما عظيمة في العلم ناه عن تحريم لسانه حجة لا يذوق الا يغتر او يصمت حينك يا هذا بين عينك  
 وشرك تحت قدميك ثم تزل على الله تعالى بلحجم فان غدا ولا يجمل كونه ضررا وان الله تعالى واذا كانت  
 اخر سجدة تقرا اية فصل من القرآن الكريم في الشجرة واية الكوي فانه كان وصل الي قوه تعالى ولا يوه حقه  
 وهو ابي العظيم كبرها ثلاثا وتقول في ايات الفرة اللهم حل بيني وبين فلان كما حلت بيني وبين فلان وارزقهم  
 فاه عن كما ابحت السباع عن وانيا يتوجه الدية الشريفة فانك تامل من شوه ويهم الله تعالى فاه من حبه  
 لا ينكح فيك الاخير ومن خواصها اذا كنت في جعة وارلان ان تكفي شرهم واذا بينهم فاه الاية الشريفة  
 ثلاث مرات وانك في كذا ثلاثا واسم جميع حبيبتك وتقول اللهم اكن في شرهم ولا تقوم بكافي  
 وعافني منها زاه يا معالي فان الله تعالى بكنيتهم ولا يجمل كونه ضررا وان الله تعالى ومن خواصها  
 انك اذا توتها فانك تامل من كبري الاموت وكبري اذ حبل كمن دارهم بحوزة فلما جن عليه المين فاذ يصحج ومن عليه  
 فاذا لم تنكح اسود ويخرج سر نادما عيشه ويورده على الارض فاصدا اذ يقه الرجل فلما راح خلق منه خونا

لخصه في اربع اسطر

يا حافظ احفظنا بالله العظيم  
 يا حافظ احفظنا بالله العظيم  
 يا حافظ احفظنا بالله العظيم







ما لا يخافك ولا يرحمنا ومتغنا بامعاننا وبعارنا واجيبنا بصيرة وفتحنا ابواب حيرتنا وارتنا وفتحت جنتنا  
وبنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان لا يبرئنا الله من ذنوبنا اوسر الله في امرنا الا بذنوب اشياء ابرنا  
حسنة الا بغير محنتك يا احمد ارحم الراحمين من لازم على هذا الدعاء ان الله تعالى ما اهدى من اسردينه واخرته ومهل  
عليه الامور الصعبة ولا يسهل على كبري قدره ومن خواصها اذا كتبت ووضعت في الميمنة المبتدئة لا يبعد  
عن غيره وترفع في المسكن عند السؤال لانها اعظم آية في كتاب الله تعالى وقراءة اية بما حمد اكبر من الذي هو اعظم  
قال تعالى لا اله الا هو على ان يشهد فاعرف قدره وادع بما في يده من الملمات وقضا الحاجات تسطر ما تروى وحكي  
عن بعض الصالحين انك اذا كتبت في الميمنة فقامت على الروح الرديئة وعصفت فقامت على يسار من اصر فقام  
ركبت آية الكبرياء في قرطاس وعلقها في مهاد الريح وسعد كفيه ودعى الله تعالى وقال في دعائه اللهم في اسك  
باسمك العظيم لا اله الا هو في يوم القيوم اي فرها اسك اللهم ببركتها ان تخيبنا عما نحن فيه فما فرغ من دعائه  
حتى فرج الله ما كان منهم ما تطلبه وجاؤهم الريح الطيبة وساروا بالامن والاعان واللائمة من كل سواك  
بمعوا مقصدهم ومن حوصلها انك اذا من كل في جسدك ومن جمع الله ولا تشاء فيكيتها في جام زجاج  
بمسك وزعفران وما ورد ثلاث مرات ويكتب معها قوله تعالى سوترنا هذا القرآن ما جئنا الا بخير وقوله تعالى  
وان قرانا سيرت به لجال الية فاذا فرغ من كتابته نزل عليها آية سبع مرات ويجوز رعية طيبة وتشر بها  
على ثلاثة ايام صباحا ومساء فان الله يستجيب من كل بلا وعلمون كنفا وحلها كما اجودو بلغ الله تعالى هو  
الشافعي والشافعي ومن خواصه انك تكتب ثلاث مرات وتكتب معها سورة التوبة والاشهاد الية ويكتب معها  
قل هو الله احد في المعين ومدا فرشاه حبيب الله الصديق في الشدائد كلها باعترافك عن ولو  
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد فتمت بمسك يا ارحم الراحمين منك بعرفك لرأسك وجود افتمت عليك يوسف  
ابن يقوب وقته من المذود وحقوقه ان يركب وانجيل عيسى وزجور دود وحق قران النليم

**بسم الله الرحمن الرحيم**

سبح الله وبحمده  
الحمد لله الذي خلقنا من نور  
بالله العلي العظيم واعلم ونعتي الله واياك طاعة هذه آية تفتت حكمة من صفات اللاهوتية اولها  
نبي الشريك بقوله لا اله الا هو الثانية اثبات الحيانة وهو شرط لتبليغ ما بر صفات الله تعالى بقوله الحق  
الثالثة التبرؤ من الدنيا قاريا بنسب ربي الله تعالى عنه التايم بتعنه الذي لا يراية له المستغني  
عن المحرر المحض الرابعة توقيف ان يقول لا اله الا هو خمسة ولا اله الا هو كمال اللاهوتية بقوله تعالى  
ما في السما والارض من خلق ولا امر الا عندنا خزائنه وما ننزله الا في انوار من عندنا لا يابون



وَقَفَرُوا



وتقرى بالاولى الفاعلة واية الكبرى سبع مرات والثانية كذا وكذا بعد ايام فتزها شتعا ثم تنور هذا الزمان  
لحيته في القدر البطش الاليم لاخذوا القدر متعاقبين عن الانحدار والانداد المثرة عن الصاخبين والاراد  
اساكنوا قلوبهم وقرعوا قلوبهم من غير تشاورات خيرة فاكرت الالهة في اسكنوا بها كذا كذا في حنفية من النور  
وقد كنت جبر الريح قلوب الامور اشتغيت هل اشتغيت اسكنوا كذا كذا في برقية من رقايتو هذا الاليم في  
في اعصابي بردي كلبية واخرية حيز ثكن ما فدا ما اريد لا يصير في خلاه بمر ولا يسطو على تنكب جوار  
واجعل غيبي في كبر هفتو تا بعفبك والهمس على بصار امدى رشود على قلوبهم واضرهم بين ومياه حبابا  
وسنوا باهة فيه الرحمة وخاهوه من قبله العذاب انكرت في البطش الاليم العذاب كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
فالملة الالهة حيا سبه مزاي القرآن العظيم فاعدهم الله بذنوبهم ومكانا لهم من الله من راق ان يفسر كذا  
لشديد فاعدهم الله فاعده رايته ففعل دبر اعوم كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
البيات وسر ما دعوكم ان تقرأ على من يروى في سموعه موافقه فوف بجادة الله ففعل في كذا كذا  
الهم في احسنكم في جود كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
من شره ومن جميع الامور ان اعني في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
قاهر على الله والى كان الاله في صبر حنة صلاته فلا يقوم من مقامه الا في حنة حنة ماس من كذا كذا في كذا كذا  
يهدى الذكر في الاله في يوم السبت في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
اذا كان كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
وقم مقامها في الجوان والحد كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
سبعاء ثم تقول هذا الدعاء رب اغني عنى موافقنا بعتني عن كل حظير عراني في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
بلفني سراديب در قنيتي الحيرة متباينة في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
والعواصم ابدان حيز ينقطع الكلام ونسكن حركة لانهم ونمحي نقطة العين ويرون الواهم من الشين  
الهم سر على الاله في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
وهبني الرحمة العليا واعني عنى موافقنا بعتني عنى موافقنا بعتني عنى موافقنا بعتني عنى موافقنا  
نفيتي قنيتي ونسكن كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
النية تنال الالهة ونيا سبه مزاي القرآن العظيم ثم يحكي كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
الطبعة والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ومن خواص اية الكبرى اذا كان كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا  
ارسلنا قضاها فقه ثلاثة ايام بشرط الالهة من كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا في كذا كذا















[illegible]



















عقار



والكل في تبذنته كوزة في أهله يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء خلق  
حملة الرشايا تتر على أعقابهم واهلهم فوقهم قروا يا أيها الذين آمنوا بالوجه سدا وعا سحابة  
وسمع كريمة النار والارض ولا يورده حشرها انزل اليه الكريم من كلامه من خلقه القرآن العظيم فاسمع مثلها  
موسى الكريم وهي تحتها الفضي والورد والمان والجار والنجيم بغير لاهة والابري والمرتبة والسليم من لاهة  
رب عظيم ومكاتبهم ما في السماوات وما في الارض وهو العلي العظيم ثم كان محمد كدر العالين

الفصل العشر في معرفة الألفاظ والمصطلحات

اعلم وتبين ان اياك لصاحبه وضمه اسرار عجيبة ان لكل اية من كتاب الله تعالى حروف واعداد او لكل عدد  
وقت من جمع بين حروف كل اية وعدد هياتي في شرفه وجمال قايته وقولك كشف السر واعلم ان كل اية طائفة عند  
ارباب الاسرار ووقت عند ارباب الانوار فاذا نظر الروحاني في اية من الشكوك مستوحية من نورها انزلت الى الاسباب  
انفسا لا تماما واسم ان اصحاب الاسرار فانهم سرية من الايات وغيرها برزها بالعدل المزمع وانما بطل على  
الايك من سلكهم فيه لا لقائه در ايتهم بالطاير وراى من فتنوا الاسرار على الما فلم تثبت ووضعت ابطال  
على الخفيف فلم يثبت على ما ينبغي ان يكون ادين من الحول واعلم ان هذه الحروف منافع محيية لا يطلع عليها الا  
الافراد من العارفين والاعلام الكرامين ويصرفون في جذب القلوب والارواح والنفوس وتقسيم الحجاب  
من ارباب وهوي وتزني في منبر بعيد النوايس والمعلوب من امرنا هو التركيب على قوام هذا الفضايلة  
الموفق وهذه صفة دايرة بياض من الاحرف النورية والهواية والترامية والحايية على الترتيب هكذا  
ادخلهم في فلاة لا ياب فيها من هويته وراى من فتنوا الاسرار واعلم ان هذه الحروف منافع محيية لا يطلع عليها الا  
لقد صوته التركيب من هذه الاسرار وانما بعد من الحروف النارية على الترابية ويلتزم في الما الحالات  
الما لا يمكنها انما قد فتنها الباري منبت كل شي فاطلب ولا تخرج من مظهره كذا قال الشاعر  
اعلم ولا تخرج من مظهره فاقية الطائر ان يصبح  
اما منظر الجبل المراقبة في القفوف النارية اثره

ومن در وجه من لم يجد لم يجد وهذه صورة البراءة **باب**  
عن الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه نسأل الله ان يمدني بعون الله وجميع المسلمين



الى الامام بنير كسر فقال له الامام ان اخترتك بذكر تسليم فقال نعم فقال له الامام اضرب ايام جمعتك  
 في ايام شهر كرو شهر دستك في ظاهر كذا ما سالت فاجتمع من شهر جمعة **٢٢٤** فالنصف **١١٢**  
 والثالث **٨٢** والرابع **٦٣** والخمس **٥٠** والسادس **٤٢** والسابع **٣٢** والثامن **٢٤**  
 والتاسع **١٨** والعاشر **١٢** وهذا من العدد الاثني عشر من قبل الله تعالى واما حروف الظلمات  
 فهي اربعة عشر مجعها قولك غص نخلة جرد فقط وري ايضا تقسم في قسمين بارين وادوي قالون  
 من سبعة مجعها قولك قد تصدع راديت سبعة ايضا مجعها قولك جتمع نجر او سكر من الحروف والنورانية  
 حروف الظلمات مجعها قولك طرق سمك النجعة وري على هذه الصفة في قطعك صمد مجعها واعلم انك  
 اذا اخذت حروف قط من الحروف الظلمات ومن جملتها بحروف فام الشخص في شققة فيه في اختراق  
 الخروف قدما في غير ميسر فان اللوم والافراق مستطد طيلة من غير سبيل فائق العقاب وقال بعض  
 احد الفضلاء اذا اردت قضا حاجته فاعرف من الخلق فاحسب مجموعهم واحمدواك وانظر مجملهم  
 وارسمه في جماعة مسبوقة ركنه عندك ومضى يما تترك منصفنا نانا تقني واذا ارادت لنفس شخص عطايا  
 فانظر الحروف واسمه ولحمه وطالعه والوزن حروف الطالع والكمابين ومنه في طبعه من شرا وتكلم  
 عليه في الكلام وهو لفظ قد تقنيه بينه تلك الطبيعة الثالثة ويملك فيصرف فيه ما تريد وهذا مرغبا  
 مع من من الله تعالى وقال الشيخ الامام الفاضل جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه اذا اردت ان تعلم  
 فخذ اسم الطالب والمطلوب واصفها من الاعداد وقرر وهو اعداد القابل وسواء تكليف كقيمة الدخول  
 الى سائر الاما راحب اسم الطالب بالبحر الكبير وانظر الى اسم من الاعداد ما زجها واطرح منه ٣ والزيادة  
 انزله في الوفق يحصل المطلوب مثال ذلك الطالب احمد واسم المطلوب محمد بحسب اسم احمد بالبحر ٨ ومجموعه ٩  
 فاصف لها عدد وترقص اسم الطالب ٥٧٠ واسم المطلوب ٧٧٦ وما زج كلاهما هكذا ٩٢٩  
 واسقط منها ٣ ثم ينفي ٩١٦ فاقسمه اربعة انعام بصير كل قسم منه ١٥٣ او تنفي منه مسكوك  
 والزيادة الى اربعة من الحساب تزيد في القوة وهذا هو ترتيب  
 فائدة عظيمة في ثلاث كسور تتراعى بيت الثلاثة  
 عشر وتلك الحاصل يحصل المطلوب وهذه خواص لبعض  
 الديات قوله تعالى والله فخرج ما كنتم تكفون الى قوله تعالى فتقلوب هذه الآية تكبرها في يدك و  
 وتضع على صدر النائم فيجرك يا في ضميرك دعاء تزيده وهذه صفة كتابتها

١٧٩	١٥٥	١٧٠	١٧٥
١٨٤	١٧٢	١٧٢	١٥٩
١٧٥	١٧٢	١٧٢	١٥٩



نوم کتابی در میان کتب خطی قدسیه  
نوشته این قوم بین خاصینه همدان  
اگرچه نگارها و تعلیقات جمعی در هند  
صورت یافته

A close-up of a page from an old manuscript, showing a large, stylized red letter 'D' and a large, stylized red letter 'E'. The letters are written in a bold, calligraphic style with thick strokes. The background is a light, aged parchment or paper, with some faint, illegible text visible in the upper left corner. The overall appearance is that of a historical document or a page from an antique book.

أَبْرَقَ أَرْزَقَ نَزَى الْعَجْزُ وَسَوَّى الْفَقْرَ تَكْتَبُ  
الْأَعْدَاءُ وَالْفَقْرَ بِهِمْ وَجِيءَ أَيْبَاءُ وَالْبَرَكَةُ بِهَا الثَّمَرُ وَلَا كَ  
الْأَنْتَفَاطُ مَعْسَرُ الْأَيْمِلُ مَعَهُ قِيَالُ لِمَا أَرْزَقَ مِنْ جَيْشِ  
الْقُوَّةِ وَالْمَقْرَعُ الْعِلْمُ الْأَعْدَاءُ مِنْ رَحْمَةِ فِي رِقِّ طَاهِرٍ بِمَك  
قُوَّةٍ دِيَاهَا مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ وَيَكُونُ مَسْفُورًا عَلَى عَدَائِهِ  
وَلَهُنَّ وَجْهٌ مُحِبُّوهُ أَيْتِمَاءُ تَوْجِدُهُمْ مَنْ رَأَى أَحَبُّهُ يَأْذُنُ الْ



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

قال سمعوا بلغني ما قرأتموه من القرآن  
 في ليلة من شهر رمضان في صلاة  
 انما حفظه الله تعالى في ذلك العام  
 وقال في قصيدته حديثي رجل فاهل  
 مكنت قال وقفت في شدة عظيم  
 لمكون ذكر لرجل من العلويين فقال  
 يا ابا عبد الله السلام عليك والفرز العظيم والحمد لله  
 بالفتح او من عند الالة وعنه فخرج الغيب الالة  
 واتوا الغنصا عليهم بركات السما والارض الالة  
 وحاج كل جبار عبيد ووفقت عليهم يا ابا من السما فظلموا فيه  
 الالة ما يفتح من الناس من رحمته في قوله الحكيم حين اذا جاورها  
 انابهم فتخافون فيا فتفتحا ابواب السجود ففتحت السما ففتحت  
 وهي ستة عشر نكتهم وحلهم فخلص الله تعالى من المشقة ففتح عليه  
 الفضل العظيم تولد تعالى فستة كرون ما قولكم هذه الالة من  
 جميع احواله وفي نزلها وخلقها على نظام الله تعالى وكفاه  
 العارفين نور الوصل الى القيا الاكبر والكثر الاعظم فليسمع  
 قد الله حاكم امك توثي للمكن منشا الى قوله تعالى يا ابا عبد الله  
 من ربه في فضة اورد في الاولي في تفسيره واما فان الله تعالى في تفسيره  
 في خلقه ويسير في جميع لطاير وانظمة هذه صورته كما تركب  
 روحه اذ ان يصل الى السر الاعظم والكثر المظلم عليهم اربعين يوما فينزل  
 منا ويغير على الحلال والحق في اليوم السابع الذي لم يتخلق فيهم  
 طلوع الشمس الغمرق وعنه غروبها كوكب ثم يقول بعد ذلك اللهم يسر  
 رغبتي بعصاك عن سرك ربك في سورة ويغير ما في كيس طلوع في اول يوم  
 اراد ان يتفتح بياق الشورة بقدر ما يافقه فانه يكس باق على حاله لا يتغير  
 الاحوال ولا يعلو التغير ما كثر من هذه فانهم قد فتحت باب الغنا من اراد الدخول واعلم ان هذا هو مدخل قراءة

الشفعي



محکم دلائل سے مزین و متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

قوله تعالى

والبكارهنة اللاتية طلاق

المشايخ يكتبون في زهرية

از قاصد او فقط از بابها مهم

و امجدیہ جامعہ عربیہ اسلامیہ

بِالْبَيْتِ نَزَمْتُ قُرْآنًا



ولا يجتمعوا به وهذا ما كتبته قوله تعالى ذكره يا أيها الذين آمنوا  
ثم لقولهم بولكون هذه الآية لقد الاستدراك  
اعود وقطعه عن المحاصنة والمجادلة تكتب في صفحتي  
خبره والاطالع الميزان ونبيه القريب وجهه الأول

والحمد وخاصه من شين في يتعذر لانه ولا يمكنه النطق ويقر بحسب وهذا العصور  
قوله تعالى ربنا عليك توكلنا ابو قحطبة الطيم  
هذا الآية من رسم في خانم من حريد وحكم  
به فان الله تعالى يبعث ويورث ويقر

ولو كان ديلاد يعلم ما لم يكن يعلم وبما ينظر في نفسه يكون  
وهو صوتهما قوله تعالى قل يا أيها الذين آمنوا  
وربكم الله كما غفار يرسل السما عليكم مورار اليهم  
قوله تعالى وانها رخصت هذه الآية للزيادة  
بما الرزق ونحو العبارة وكثرة الرمح في  
رسمها في خاتم من نغمة وتختتم فان الله

تعالى يرسل عليه الامور ليعلم ويحصل له الزيادة في رزقه ويمنها يبدد وهذه صورة  
قوله تعالى انذركم الله انكم تقوم اذ ينزل الليل  
وتضع الي قولك ان سبكم لاني اراة التوبة  
والزيادة في العبادات والالتفات الى الله تعالى من اذ ذك  
عليه طمس اناس خاص اعمد برسم فيه الآية يوم الجمعة  
ساعة الزمنا ثم تقول قل يا أيها الذين آمنوا

هذه ثلاثة ايام فان الله تعالى يبعث ويورث  
للعمل الصالح والعبادة الزايدة وهذا صورة  
قوله تعالى ان اجتمعوا في القبر ليخرجها  
من كبرها في حرقته رزقا يوم السبت  
ساعة عطارد والتميز الصدود وجملة ما راسه كل من سجد عليه يكون الله تعالى من قشر ما في الشجر والارض

علا بده

مقابل







حمراء و زرقاء و كفت مسورة الكرت في ساعة نخبية في فشر سينا مام فاذير و منها في نالينته فان النور  
 ينقذ بولونا فت لا قاي ولا يترك الكرت من سبعة ايام فانه ملك و انت المطالب به بين يدي الله تعالى و قد  
 صورتها كوله تعالى ان يشاء يهلككم بها الناس و يثبت انفسهم  
 هذه الاية لفر من تولى ولاية لا يصلحها و منعه من بيعها كانه  
 نكبتها في ساعة المرح و تنعم بها في مكانه فانه ينقل و هذه

صورته كما ترهب  
 فصل في صلح بين الروحين يكتف هذا الطلسم  
 و يجلبه و يصنع في الوسادة التي بناها عليها و يخرج يعود  
 و تحط على مثل الرزق و تغيب الزبيرة و كتابتها يوم  
 الجمعة ساعة الزبيرة و هذا ما كتبت كما ترهب

ثم نقول نوكلا بخدم هذه الاما بالحنة و امودة بين كذا و كذا بحق ما تلوته عليكم و هو هذه الاما  
 انقلب ان يبين كذا بحق من قال للمساكين و الارض ايتا طوعا كرها فان ايتا طابا بدين و اعيتت عليك  
 حجة جني الاية توكلا يا عتقور بالحق الحجة بين كذا و كذا على سر و متقابلين امر يا خلد هذا اليوم و هذه  
 الساعة يجذب قلوب التبا عتقور بحق اوم و روح جبر و ديار و روح الف حجة كذا و كذا و كذا و كذا  
 شرها و دونا على صيا و نبال من اذ و انه لقسم لو تعلمون عظيم الساعة لوما و منعه من الطلسم  
 به جبر و ضام و دعي عليه بما ياتي ميا و فان الجبر ينهدم و يهلك صاحبه و نبشت جميعه فاق الله بكونه  
 الامس خف و هذا ما كتبت

٩٠٦ ٨٠٥ ٨٠٤ ٨٠٣ ٨٠٢ ٨٠١ ٨٠٠ ٧٩٩ ٧٩٨ ٧٩٧ ٧٩٦ ٧٩٥ ٧٩٤ ٧٩٣ ٧٩٢ ٧٩١ ٧٩٠ ٧٨٩ ٧٨٨ ٧٨٧ ٧٨٦ ٧٨٥ ٧٨٤ ٧٨٣ ٧٨٢ ٧٨١ ٧٨٠ ٧٧٩ ٧٧٨ ٧٧٧ ٧٧٦ ٧٧٥ ٧٧٤ ٧٧٣ ٧٧٢ ٧٧١ ٧٧٠ ٧٦٩ ٧٦٨ ٧٦٧ ٧٦٦ ٧٦٥ ٧٦٤ ٧٦٣ ٧٦٢ ٧٦١ ٧٦٠ ٧٥٩ ٧٥٨ ٧٥٧ ٧٥٦ ٧٥٥ ٧٥٤ ٧٥٣ ٧٥٢ ٧٥١ ٧٥٠ ٧٤٩ ٧٤٨ ٧٤٧ ٧٤٦ ٧٤٥ ٧٤٤ ٧٤٣ ٧٤٢ ٧٤١ ٧٤٠ ٧٣٩ ٧٣٨ ٧٣٧ ٧٣٦ ٧٣٥ ٧٣٤ ٧٣٣ ٧٣٢ ٧٣١ ٧٣٠ ٧٢٩ ٧٢٨ ٧٢٧ ٧٢٦ ٧٢٥ ٧٢٤ ٧٢٣ ٧٢٢ ٧٢١ ٧٢٠ ٧١٩ ٧١٨ ٧١٧ ٧١٦ ٧١٥ ٧١٤ ٧١٣ ٧١٢ ٧١١ ٧١٠ ٧٠٩ ٧٠٨ ٧٠٧ ٧٠٦ ٧٠٥ ٧٠٤ ٧٠٣ ٧٠٢ ٧٠١ ٧٠٠ ٦٩٩ ٦٩٨ ٦٩٧ ٦٩٦ ٦٩٥ ٦٩٤ ٦٩٣ ٦٩٢ ٦٩١ ٦٩٠ ٦٨٩ ٦٨٨ ٦٨٧ ٦٨٦ ٦٨٥ ٦٨٤ ٦٨٣ ٦٨٢ ٦٨١ ٦٨٠ ٦٧٩ ٦٧٨ ٦٧٧ ٦٧٦ ٦٧٥ ٦٧٤ ٦٧٣ ٦٧٢ ٦٧١ ٦٧٠ ٦٦٩ ٦٦٨ ٦٦٧ ٦٦٦ ٦٦٥ ٦٦٤ ٦٦٣ ٦٦٢ ٦٦١ ٦٦٠ ٦٥٩ ٦٥٨ ٦٥٧ ٦٥٦ ٦٥٥ ٦٥٤ ٦٥٣ ٦٥٢ ٦٥١ ٦٥٠ ٦٤٩ ٦٤٨ ٦٤٧ ٦٤٦ ٦٤٥ ٦٤٤ ٦٤٣ ٦٤٢ ٦٤١ ٦٤٠ ٦٣٩ ٦٣٨ ٦٣٧ ٦٣٦ ٦٣٥ ٦٣٤ ٦٣٣ ٦٣٢ ٦٣١ ٦٣٠ ٦٢٩ ٦٢٨ ٦٢٧ ٦٢٦ ٦٢٥ ٦٢٤ ٦٢٣ ٦٢٢ ٦٢١ ٦٢٠ ٦١٩ ٦١٨ ٦١٧ ٦١٦ ٦١٥ ٦١٤ ٦١٣ ٦١٢ ٦١١ ٦١٠ ٦٠٩ ٦٠٨ ٦٠٧ ٦٠٦ ٦٠٥ ٦٠٤ ٦٠٣ ٦٠٢ ٦٠١ ٦٠٠ ٥٩٩ ٥٩٨ ٥٩٧ ٥٩٦ ٥٩٥ ٥٩٤ ٥٩٣ ٥٩٢ ٥٩١ ٥٩٠ ٥٨٩ ٥٨٨ ٥٨٧ ٥٨٦ ٥٨٥ ٥٨٤ ٥٨٣ ٥٨٢ ٥٨١ ٥٨٠ ٥٧٩ ٥٧٨ ٥٧٧ ٥٧٦ ٥٧٥ ٥٧٤ ٥٧٣ ٥٧٢ ٥٧١ ٥٧٠ ٥٦٩ ٥٦٨ ٥٦٧ ٥٦٦ ٥٦٥ ٥٦٤ ٥٦٣ ٥٦٢ ٥٦١ ٥٦٠ ٥٥٩ ٥٥٨ ٥٥٧ ٥٥٦ ٥٥٥ ٥٥٤ ٥٥٣ ٥٥٢ ٥٥١ ٥٥٠ ٥٤٩ ٥٤٨ ٥٤٧ ٥٤٦ ٥٤٥ ٥٤٤ ٥٤٣ ٥٤٢ ٥٤١ ٥٤٠ ٥٣٩ ٥٣٨ ٥٣٧ ٥٣٦ ٥٣٥ ٥٣٤ ٥٣٣ ٥٣٢ ٥٣١ ٥٣٠ ٥٢٩ ٥٢٨ ٥٢٧ ٥٢٦ ٥٢٥ ٥٢٤ ٥٢٣ ٥٢٢ ٥٢١ ٥٢٠ ٥١٩ ٥١٨ ٥١٧ ٥١٦ ٥١٥ ٥١٤ ٥١٣ ٥١٢ ٥١١ ٥١٠ ٥٠٩ ٥٠٨ ٥٠٧ ٥٠٦ ٥٠٥ ٥٠٤ ٥٠٣ ٥٠٢ ٥٠١ ٥٠٠ ٤٩٩ ٤٩٨ ٤٩٧ ٤٩٦ ٤٩٥ ٤٩٤ ٤٩٣ ٤٩٢ ٤٩١ ٤٩٠ ٤٨٩ ٤٨٨ ٤٨٧ ٤٨٦ ٤٨٥ ٤٨٤ ٤٨٣ ٤٨٢ ٤٨١ ٤٨٠ ٤٧٩ ٤٧٨ ٤٧٧ ٤٧٦ ٤٧٥ ٤٧٤ ٤٧٣ ٤٧٢ ٤٧١ ٤٧٠ ٤٦٩ ٤٦٨ ٤٦٧ ٤٦٦ ٤٦٥ ٤٦٤ ٤٦٣ ٤٦٢ ٤٦١ ٤٦٠ ٤٥٩ ٤٥٨ ٤٥٧ ٤٥٦ ٤٥٥ ٤٥٤ ٤٥٣ ٤٥٢ ٤٥١ ٤٥٠ ٤٤٩ ٤٤٨ ٤٤٧ ٤٤٦ ٤٤٥ ٤٤٤ ٤٤٣ ٤٤٢ ٤٤١ ٤٤٠ ٤٣٩ ٤٣٨ ٤٣٧ ٤٣٦ ٤٣٥ ٤٣٤ ٤٣٣ ٤٣٢ ٤٣١ ٤٣٠ ٤٢٩ ٤٢٨ ٤٢٧ ٤٢٦ ٤٢٥ ٤٢٤ ٤٢٣ ٤٢٢ ٤٢١ ٤٢٠ ٤١٩ ٤١٨ ٤١٧ ٤١٦ ٤١٥ ٤١٤ ٤١٣ ٤١٢ ٤١١ ٤١٠ ٤٠٩ ٤٠٨ ٤٠٧ ٤٠٦ ٤٠٥ ٤٠٤ ٤٠٣ ٤٠٢ ٤٠١ ٤٠٠ ٣٩٩ ٣٩٨ ٣٩٧ ٣٩٦ ٣٩٥ ٣٩٤ ٣٩٣ ٣٩٢ ٣٩١ ٣٩٠ ٣٨٩ ٣٨٨ ٣٨٧ ٣٨٦ ٣٨٥ ٣٨٤ ٣٨٣ ٣٨٢ ٣٨١ ٣٨٠ ٣٧٩ ٣٧٨ ٣٧٧ ٣٧٦ ٣٧٥ ٣٧٤ ٣٧٣ ٣٧٢ ٣٧١ ٣٧٠ ٣٦٩ ٣٦٨ ٣٦٧ ٣٦٦ ٣٦٥ ٣٦٤ ٣٦٣ ٣٦٢ ٣٦١ ٣٦٠ ٣٥٩ ٣٥٨ ٣٥٧ ٣٥٦ ٣٥٥ ٣٥٤ ٣٥٣ ٣٥٢ ٣٥١ ٣٥٠ ٣٤٩ ٣٤٨ ٣٤٧ ٣٤٦ ٣٤٥ ٣٤٤ ٣٤٣ ٣٤٢ ٣٤١ ٣٤٠ ٣٣٩ ٣٣٨ ٣٣٧ ٣٣٦ ٣٣٥ ٣٣٤ ٣٣٣ ٣٣٢ ٣٣١ ٣٣٠ ٣٢٩ ٣٢٨ ٣٢٧ ٣٢٦ ٣٢٥ ٣٢٤ ٣٢٣ ٣٢٢ ٣٢١ ٣٢٠ ٣١٩ ٣١٨ ٣١٧ ٣١٦ ٣١٥ ٣١٤ ٣١٣ ٣١٢ ٣١١ ٣١٠ ٣٠٩ ٣٠٨ ٣٠٧ ٣٠٦ ٣٠٥ ٣٠٤ ٣٠٣ ٣٠٢ ٣٠١ ٣٠٠ ٢٩٩ ٢٩٨ ٢٩٧ ٢٩٦ ٢٩٥ ٢٩٤ ٢٩٣ ٢٩٢ ٢٩١ ٢٩٠ ٢٨٩ ٢٨٨ ٢٨٧ ٢٨٦ ٢٨٥ ٢٨٤ ٢٨٣ ٢٨٢ ٢٨١ ٢٨٠ ٢٧٩ ٢٧٨ ٢٧٧ ٢٧٦ ٢٧٥ ٢٧٤ ٢٧٣ ٢٧٢ ٢٧١ ٢٧٠ ٢٦٩ ٢٦٨ ٢٦٧ ٢٦٦ ٢٦٥ ٢٦٤ ٢٦٣ ٢٦٢ ٢٦١ ٢٦٠ ٢٥٩ ٢٥٨ ٢٥٧ ٢٥٦ ٢٥٥ ٢٥٤ ٢٥٣ ٢٥٢ ٢٥١ ٢٥٠ ٢٤٩ ٢٤٨ ٢٤٧ ٢٤٦ ٢٤٥ ٢٤٤ ٢٤٣ ٢٤٢ ٢٤١ ٢٤٠ ٢٣٩ ٢٣٨ ٢٣٧ ٢٣٦ ٢٣٥ ٢٣٤ ٢٣٣ ٢٣٢ ٢٣١ ٢٣٠ ٢٢٩ ٢٢٨ ٢٢٧ ٢٢٦ ٢٢٥ ٢٢٤ ٢٢٣ ٢٢٢ ٢٢١ ٢٢٠ ٢١٩ ٢١٨ ٢١٧ ٢١٦ ٢١٥ ٢١٤ ٢١٣ ٢١٢ ٢١١ ٢١٠ ٢٠٩ ٢٠٨ ٢٠٧ ٢٠٦ ٢٠٥ ٢٠٤ ٢٠٣ ٢٠٢ ٢٠١ ٢٠٠ ١٩٩ ١٩٨ ١٩٧ ١٩٦ ١٩٥ ١٩٤ ١٩٣ ١٩٢ ١٩١ ١٩٠ ١٨٩ ١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

ثم نقول نقول يا برنق و يا جنيس و يا لاراجد و يا امرا بالتمثال كذا و كذا هذا المكا بحق هذا الاما  
 و اضلوا اما ترون بذا كذا و كذا فانتق المذبة و كذا فانه يحترق العباد و يصلح كل كانوا يجتمعون على  
 نكبتة على شققة نية يوم المرح و هو ساعت و غيرها مائة و خرج و رزق كرم و لسان ذكر و تزيين الشققة  
 في حل و حل من القطن و الزيت الحلو و رثه و اخل عتبه ثيابا و عيمل تطلب  
 و اذا اردت ان تربي بالقوى و لا تحبني اميكن فاكنت هذه الاية بارتق طيني عمار و زعفران شعور مرادة و هذه  
 و يكون القلم من زعفران و عتبه و كيت في ساعت سبعة و اخرج من حواشي الجور لان ذكر و علمها  
 هكذا هذا ما كتبت











فصل فی ذکر الاموال

**فصل في ذكر الامراض** كانت على عيسى عليه السلام وكان يفعل  
النجارين فاذا اكتبته في ثوب الشمس او المشوي بالمسك وما احببوا التبريد وما الكزبرة وما خلاف  
والورد والزعفران يورق نخل ونخترت برائحة ارجة وضوايح جوز عصفاء واختم عليها بشمع فخرجت  
بكونها فاذا اكتبته في مكان خفيف وعلقت عليه لاصور او قطايع البانق والوحوش الموزية فاقدر بالصفة في  
الارض ثلاث مرات في نيل الدماء في ذلك يجوز هذه الاما الغنيمة التي عاين عيسى عليه السلام وضرب البحر  
فانلق فكان عرقا الطود العظيم ان توقفت ما هو لدا ونكر ما تزيرون توقفت حال الكساح او غيره وتقول  
ببر ذهم وقطوعهم انهم ميبولون فامهم تقنوا ما زهم ولا يباكر منهم عزرو هذا ما يكتب

056-175 5145494.811511

אברהם בן יצחק

542. 2019-06-05. 2019

1895. April 18.

فصل في بيان حرمين وحبه

فصل في ما توفي الشيخ به الحق السبقي وجره انفسا من غيبته وجره في ثيابه رفعة مطوية فاخذتها  
وما دقت الشيخ ورجعت فتحتها ووجدت فيها اياما شريفة كنت منه في ظل جبانته هو يقول لا تجوز ان ارميها  
كردنقل اليها من غير تفويض ولا مشقة فلما نظرنا اليها تذكرت كلام الشيخ في موت ليد بالرحمة وقلت يا نفسي هذا الناس  
ارجال الصادقين المستباليين هذا لسان حاله يقول انك لم توفني نقل اليها بلا سوال ولا تفويض فتعلمت ان هذا  
يبدأ لعلم يا ابي ان هذا الاما تزلت علي دم عليه اللام فاخذتها وصار نبيط الوالي يقول سبحانه ما اعظم شلوكه واعز  
سلطانك ويزكره خواصه يا شيخا لو اطلعت علي ما لميسر يدي لها ولم يتسل قد ميكيد كنه هذه الاما  
في حال الغيب يحتفون على الميوس ويطهرون وذا انما بعد رياضة وجرع طويلا قلت يا زعيم  
الاما الملوين الي مكان كذا وكذا فانهم يحملون الي ما يريدونها خواص كثيرة فكن يا ضئيلا والبيد يا  
غير اهلها وربي هذه الاما تقوا الشريعة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك ان هو ينوع حياة  
كل شي واما بعد ملكوت كل شي ايد برحمتك في اسكن تقحات اسرارها بكون نورها اشراق كما عرشك وعبا  
اروغه في اللوم المحفوظ من عظيم اسرارها بكون نورها اشراق كما عرشك وعبا اروغه في اللوم المحفوظ من عظيم  
اسرارها بكون نورها اشراق كما عرشك وعبا اروغه في اللوم المحفوظ من عظيم اسرارها بكون نورها اشراق كما عرشك وعبا  
بجاهد الاثم وعبا اروغه في اللوم المحفوظ من عظيم اسرارها بكون نورها اشراق كما عرشك وعبا اروغه في اللوم المحفوظ من عظيم





# الفصل الحشر في سورة قيس وهازل ولسفوان

اعلم وتيقني به وبها لا اله الا الله هذه السورة جليلة الغرر ظهرت بولتها واشتهرت بفضيلتها فمن ذكرها روي  
عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في فضل القرآن يس من قرأه كتب الله  
له ينزلها قرآن القرآن عشر مرات وقال عليه السلام من قرأ سورة قيس في ليلة الجمعة قبلها المعجز يا رسول الله  
قال انه صاحبها بخير من الدنيا والاخرة وتسمى الدافعة ثلاث ضربة يرفع عن صاحبها كل شيء وتبقى له كالحاجة  
وتزود عنه بلا الدنيا والاخرة وبروي يات في صحيح عذرا بن كروب عن عباس بن عبد المطلب عن ابي ذر عن النبي اذ جاءها  
المرسلون ودعي انزلها بشي من جنجيب له وتزود في ذكره ومع ذلك كتب سورة قيس وتزود بها دفن جوفه الفودوا  
الغفور والغفور كثر في الحكمة والفرصه ويرى من كل داء وعلة ومن اجاب الله في قرآن يوم الخميس ساعته  
المشترى والقرية الزبابة وغلبا على عضده الابرار من اهلها ومن قرأها في الشد برحمتك الله عنهم ببركتها  
وكان له بعد ومن دفن في تلك الغرة في الحيات ومن قرأها في يوم ايمان وقرع حين يصبح او صباحا لم يبق  
من دفر حين يمسي ومن قرأها عند من ترل منه موت انزل الله تعالى عليه بكل حرق من علة فيقوم بين  
يديه صفوف ويعلمون عليه وسينظر من لم يمشوا في جنازة ومن قرأها في وقت من قرأها امام حادثة  
قضيت كائنة ما كانتا ومن قرأها في موخا يقات او حاجب شمع او ظمان روي في قرأها في حركات  
الموت لم يخرج روحه حين يرى رضوان على باب الجنة وبطية لها وقال عليه السلام واللام ان في القرآن  
سورة تسمى العريضة عند الله تعالى ويرى صاحبها الشريعة عند الله تعالى وتشفع لغيره يوم القيمة  
الا وهي سورة قيس وافرها الحشر والمعوذتين وقال عليه السلام واللام ان في القرآن سورة تسمى ليارها  
تغفر لمن قرأها الا وهي سورة قيس ومن قرأها ليلة الجمعة أصبح مقفورا له وكره يومها امسي مقفورا له  
وعن الحسن بن علي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة قيس وحمل امره خذ ليلة الجمعة ايمانا وحسنا با  
عقله ما تقدم مذنبه ومن كان اسيرا او محاربا او خائبا او قرأها ثلاث مرات انتك ولهم وقضى فيه  
وكذلك في جميع الامكان تقرأها كسما وهذا الذي ذكره في الاولي وكل مرة تقرأ فيها الجماعة  
المسحرون المبطلون لهذا الشريعة المباركة بحق انبياء الله تعالى واوليائهم وجوهر فكم جعلوا الكفاية  
وتنزل سموعا من بلاد الكواكب والامور والاعين في الامور كلها الطيبة والخبيثة بحق انه من  
سبيلها وانزل اسم الله الرحمن الرحيم والاحول لا تفرق الا بالله الذي اعظم ومكانه عدد او ظالم وزاد  
هذا كونه مبدء نبياته البنا وبعثه بين يديه عيسى قتهنرا وحوض ويكون مستقبلا وتقرأها  
واذ بين عرف وكل مرة بخط خطا على ذكر الذين فاذا فرغ من القراءة يعلم على الذين فلا يخافه ويصومون



الذين عدوه ثم يلقونه في الزور والخوف فانه يمكن سرعان ما تقابل الله تعالى وبجاءته عندك لا تستعجلها الزبد  
اصططار كثير وانفق الله بركه واعلم انكم ميتون وحجاب بركه وبنيوه وانظر الى قوله تعالى في عبي واصططع  
جره عبي الله ومن خزائنه الزهبا والعمق قل بعض العلماء ذكرها وهو مرموم او مرموم فنانا بها  
سبحان المفعول عن كل محزون سبحان النفس عن كل مريض سبحان من خربته بين الكاف والموافا ما سره  
اذا اراد شيئا ان يقول له ان يكون اليها فها يا مرموم المرفوع هي وعيني تنوها شديدا فان الله تعالى في عبي الله  
دعوه ومن قرأها سبعة ايام متواليه كل يوم مرة ودعي على ظالم يستجيب له ومن قرأها بالخط يكتسب مسكورا عتق من  
ربيعي ومن كتبها وحملها على راسه كانت له ناكل العيش وسلب الهول والادحج وبروي ان رجلا قتل خطأ وكان له وليه  
انما تقتله عمدا فكان يباله يقتله فقال له رجل من الصالحين انك تقاتلنا فيما تقاتلنا في سورة يس تيسل خردك  
من متروك واضرجه فانه لا تترك ولا يترك بدينه ولا يغيرها ان كان الرجل قبلها خروجه فلا يراه احد ولا يرى  
نحوه بغيره مكره وفصح **از النبي صلى الله عليه وسلم** قرأها عند حروجه على قبرين  
لما ينفوه ليقبضوه فخرج عليهم دم برونه وخشي ان يولي عليه فمهم وكان مهم ليس ناياما لم ينف في عمره الا  
نكاح الليل وقال بعض الصالحين لما ظهر له قبره وتبين له حقيقته ان من خاف ان اخطاه وجباله فاضل عن بطرق  
فليقرأ سورة يس ويقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا هو الحي القيوم بسم الله الذي لا اله الا هو  
ذو الجلال والاکرام بسم الله الذي لا يضره احد شيئا لا يدرى ما في السما وما في الارض والجميع يعلم اللهم اني اعوذ بك من شر كل  
قائه يكفي تشووا ولا من غايته مجرد معركه وعلم انه لو تعقبت السما على الارض وتشتت الدنيا نار بالفتنة  
اطاع العبد به جسد الا بقضاء الله تعالى بقدر ما خلقنا كل شدة واماقوا تعالى سلام قولا من ربه  
مخوفا كثيرا فغضا الخبايا وكفاية الغمات نوراها انوارا لمعانيه وتنسجته وتنسجته من يحصل  
المطلوب من خواصها ككفاية شر الطارق والوفاء من حيث سلام قولا من ربه جسيم حرات وحمل الله سلم  
من جميع طواف البير والنار ورواها في ايام الوفا كل يوم ثمانية وعشرين مرة كان سالك من الطواف يقول  
عنا بنابي عرواح بلغة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة يس قضيت حاجته رواه الدارقطني  
**وقال صلى الله عليه وسلم** من قرأ سورة يس قبل ان ينام يدرى يومه ذنبه وقال صلى الله عليه وسلم  
لله ان يكرمني وان يكرمني بسورة يس وان يكرمني الله عز وجل وقال صلى الله عليه وسلم ان يكرمني الله عز وجل  
اي رجل الا يكرمني براءه فقال له ما تقول يا بيس فقال اني بيس عامر عفيف ودون اصبلي لوقت بركا ان ياح  
قارون دعوتك بجميع السورة قال لا فلا بد ان نزعوا بالام خاص جينة يا ايها الذي هو خلع يدان من لو ائتيت  
الي حانوت الصيد لا يرب ويكر دا وانت تعلم اني لكانت دواك ولكن لست تعلم من خربت جميع ما في حانوت





واعطاء مناه وحقق لغدينا يقصد ورقها ستة عشر مائا وصدده مورقة

This image shows a page from an ancient manuscript, likely a historical record or a mathematical text. The page is filled with a large grid of numbers written in Arabic script. The numbers are arranged in columns and rows, with some numbers appearing in red ink, possibly indicating a specific category or a header. The script is clear and legible, and the overall layout is organized and systematic. The page is aged, with some discoloration and wear visible along the edges.

واعلم ان لفظة الاسم العلي والعلوي سريع عظيم الشأن يوضع بسر الله لخل يشرف الزمان او بينا يا الاولين  
من يوم الجمعة فان جعله ليري برضع الله تعالى ما تفجر عنه الاوصاف فتدبره هو من الاسرار المحرقة وان  
شبهه ان تضع مكان اسمه تعالى يوم ١٣٩ واسمته تعالى سر على ووضعه ٢٢٨ اسمته تعالى مشيد وهو المختار

A 4x4 grid of squares, each containing a small, stylized figure or symbol, possibly representing a magic square or a game board.

ابراهیم علیه السلام و هذمه و موتنه که تیزد فافهم فصل  
تسخیر قلوب و لافته بین امتها عظیمی قرار داد که  
تایید کنه با یزاعده خطای یک و زعفران و دوزخ و کون  
اکتلام بی ساحت سپید و محمد با سر بر بام خدیوید

وَنَفِيسُ الشُّرُفِ سَبْعُ مِائَاتٍ وَمِثْقَالُ نَوْهَوْبٍ بِأَنْزِلَامِ هَذِهِ الشُّرُفِ بِحَبِيبٍ وَجَنِبِ كَلْدَانٍ كَزَانِمْ جَبَلِ الْوَرَقَةِ مِثْقَالُ يَدِي

الحبيب النجار من المجتهد والموثق بالدين والحق تعالى وما خولها بالاحكام المسجونة تقرأ الشريعة الشريفة  
ثلاث مرات على نواب طاهر ثم يقول يا فتى القراءة لجيئوا يا خدام هذه الشريعة العزيلة بخلاف  
كذلك اجعلها عليكم وطاعتها لكم ثم افترش التراب على راسه بقبض طاهر وتقبل عليه المسجون ركن كفتين  
بالفاحشة والاخلال بالرفعة عزيمة فاذا سلم يقول اللهم اني اسالك يا سرور يا رقيب يا ربي سمع مرات وتصور  
سبحان العزيم عن كل محزون سبحان المنس من كل مدبون سبحان العالم بكابتون سبحان من امره بين الكافي والنون  
سبحان من اذا اراد شيئا اذ يقول ان يكون اليه فها هم قد التزموا صفته بوضع لا يبطئه امره وادفنه فان  
المسجون يتخلص سريعا باذنه تعالى ويخونها لدفع الامراض والعلل تكتب السورة الشريفة والفاحشة  
والمعوذتين رايت المكي في جامع جامع بمكة وعرفان ما ورد في جامع امطر وينشرها صاحب الواو والعتن  
ثم يقول عند ثوبا نوسيف الشفايايات الله تعالى العتنام واحمايه الكوام فان الله تعالى يشفيه ويعاينه  
مزايا علة وينفع من خفتان القلب والرجفان من جرع يفسل كما ذكرنا ومن خواصها المنع السحر والافعال  
الفرقة وكلما يجان منه فم اذا ذكر فليكتب السورة في جامع جامع بقدم خوالرجان ومدد ماورد وورمان  
حامر وما مر بين وما ياميه وما حطب الكرم ويبيير من ما امطر ونفسل في السحور والمعوذ عن النسا  
بي جابت ما جارا وتنفخ في الشوق ويد كذا يرحه الا القل والبلد فلا يمسهم بيد وتيق عليه  
عند غسل قال موي ما جيتهم السحر الاية اللهم اني اسلك بخوف سورة يس ان تدفع عن كل السحرة  
ومكر المكره بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله تعالى يدبر عن يمينه ويحذر ومن خواصها  
الحفظ القرآن وسائر العلوم بكتب السورة وما معها في جامع جامع بمكة وعرفان ماورد ويضم تحت السماويين  
علي الربيع ينسل في كسبة ايام من الابد ويعتبر في اكل الحامض والماح ويقول عند ثوبا الكرم او اسكن  
يا الله ببركة هذه السورة والاعمال المباركة ان تحفظ القرآن العظيم والعالم الشريفة كل علمه لمن احبته  
من خفت واجلبي عنهم وعلمي كل علمهم يا الله يا عليم يا حكيم فان الله تعالى يعلم ما يعلم ويقتض عن علوم  
جنت ومن خواصها ان اراد الوجهة عند الملوك والاكابر فيكتب السورة وما معها في جامع جامع بهسنى  
رقيق وكيميين ويسان واذا لم يسمي احد من قريسايم وقيل ان الزينة تكتب في انفا رايت  
ابو الابن قولم تعالى كان عند الله جبرها واية المكي واخجا والاخلال والمعوذتين والفاحشة ومجها  
ويعلمها في قارون فاذا اراد دخول عبي الملوك او حكام فليمد عن جملته بقبيل من هذا الدمان ويقرأ  
السورة الشريفة ويدخل عليه فان سال منه جميع ما يريد بوقته حلة من غير نفقت ولا مشقة يا الله كما  
ومن خواصها انما الارزاق والخيرات تكتب وتوضع في كل في فتم فيه البركة واذا نالها ظان روي او جامع سمع



صلی اللہ علیہ وسلم

وہی حرمکد بلقیس زیارت قبر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم

وسبحني جميع خلقك ولين لي قلوبهم وارزهمهم بالحجة والمودة ليديهم رزقهم  
بحمد بسود القرآن الحكيم وانقض عني ديني ورنج كرب و اعطين من خزائلك واسعدنا امره اذا اراد شيا الا اني وحق  
سورة يس ويكرها لا وافق امر يدي الله ما الاضلاع في الفجوة او يقول اللهم سبحني جميع خلقك ولين لي قلوبهم  
وارزهمهم بحمد سورة يس ونفس كرب واعطين من خزائلك واسعدنا امره اذا اراد شيا الى اخرها بحمد سورة  
يس ويكرها ويقرها تقدم وانزل لهم مثلا او قولوا ابلاغ اميين ويقرها تقدم ما لا يذوالفلا على النون

وَيُذَرُّ لِي لَوْ أَنَا فَتُطِيرُ بَابَكُمْ أَيْ قُوَّةَ قَاسِمٍ مَوْحَاةٍ أَلَمْ يَأْتِ اسْكُدَّ بِأَلَمِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ أَنَا تَسْتَحْيِي جَمِيعَ  
الْمَخْلُوقَاتِ وَأَنْتَ دِينِي وَفِيَّ عَيْنِي وَبِسْمِ جَمِيعِ خَلْقِكَ هُوَ عَلَى كُلِّ عَسِيرٍ تَقْوَاهُ أَنْفُسُ أَعْرَابِيَّةٍ لَا أَرَأَيْتَ  
عَلَيْهِ لَيْسَ أَوْ تَقْرَأُ دَخَلُوا لِمَنْ أَيْ قُوَّةَ شَلَالٍ مِيْنٍ وَتَقُولُ لَكُمْ يَا اسْكُدَّ بِأَلَمِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ أَنَا تَقْصُصُ  
دِينِي وَتَقْصُصُ عَمِّي وَنَحْيِي مَرْخَرِ بِنْدِ الْأُسْفَةِ بِاسْمِ مَخْرُجِي زَقِيٍّ وَهُوَ عَلَى كُلِّ عَسِيرٍ وَتَقْبَلُ قُلُوبَهُمْ  
عَبْدُكَ كَمَا لَيْسَ لَكَ لَوْ لَوْ دُعِيهِ لَلَامَ اللَّهُ مَخْرُجِي خَرَامِ هَذِهِ السُّورَةُ يَقْضُو حَاجَتِي وَارْتَقِبْ يَا رَافِعُ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَتَقُولُ وَيَقُولُونَ مِثْلَ هَذَا الْوَعْدِ أَوْ قَوْلَهُ سَلَامٌ قَوْلًا ذَرِيبًا ضَمُّهُ وَتَقُولُ كَسِيرُهُ أَلَمْ يَأْتِ عَيْنِي بِنْتِ  
أَنْتَ رِيٌّ وَبِكُلِّ كَسِيرٍ وَبِكُلِّ جَمِيعٍ وَبِكُلِّ شَرْفٍ وَبِكُلِّ عَمِيٍّ وَبِكُلِّ ذِكْرٍ وَأَعْلَيْتَ قَرَارِيضَ شَارِكِ  
يَا نُوْرَ الْأَنْوَارِ وَأَهْلَ الْأَعْمَارِ تَرَاهُ هَيْتَ بِسَمْعِكَ عَنْ سَمْعَاتِ الْمَحْرُوثَاتِ وَعَمَّتْ رَتْبُكَ عَنْ طَرَفِ النَّفْصِ  
وَالْأَلَمَاتِ بِشَهْدِ بَزْدِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ كَلِمَةً لَمْ يَرْفَعْ وَلَمْ يَخْلُقْ إِلَّا وَرَعْدَ وَالْفَرْقَ أَرَقَعَ سُبُوحَ قُرُونِهِ  
الْمَلَائِكَةُ وَأَمْرُومُ نُورِ الْعِبَادِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَهَقْدُ الْفُتُوْقَاةِ بِحَرْفِ الْخَلَائِكِ وَالْمَلَكُوتِ أَعْوَدُ بَكْرَتِهِ  
نَاسِغَاتِ الْأَوَّلِ حَاسِدًا وَاحِدًا وَارْتَقِبْ أَيْ جَيْكَ مَنَاجَاتِ عَمِيدِ كَسِيرٍ سَمْعِكَ شَمْعٌ وَتَطْبَعُ أَنْتَ فَحْشِيبُ  
وَأَنَا وَاقِفٌ مُتَنْظِرٌ لَا أَجُوزُ دُونَكَ وَكَيْلَا سَاكِنٌ أَلَمْ يَأْتِ بِأَلَمِ الْأَوَّلِينَ أَفْضَلُ الْخَيْرَاتِ وَأَتْرَكْتَ بِي الْبِرْكَانَ وَخَرِشْتَ  
بِي مِنَ الْهَلَاكِ وَفَاتِحٌ بِسَمْعِكَ لَا زِدَادَاتِ اسْكُدَّ أَنْ تَقْبَلَ وَتَسْمَعَ عَلَيَّ بِرِثَا عَمْرٍ وَأَنْ تَقْبَلُ عَمِّي فَتَعْلَمَ بِسَلَامِ الْأَوَّلِينَ  
مَا تَرَدَّدَ الْبَصَارُ الْفَالِحِينَ وَكَلِمَاتِ سَدِيدِ حَاسِدَةٍ وَأَبْرِيهِمْ حَاسِدَةٍ وَاجْعَلْ حَظِّي سَلَامًا قَائِمًا بِحُلُولِي مِنْهَا  
وَيَكْتَسِفُ لِي مِنْ كُلِّ سَبَابٍ نُوْرٌ كَلِمَةٍ وَهَذَا أَنْتَ الَّذِي قَلَعْتَ أَهْلًا بِنُورِكَ مِنْ كُلِّ نُوْرٍ وَنُورِكَ بِكَ مَا تَشْفِ  
كُلَّ مَسْتُوْرٍ وَابْكُورُ جَمْعُ الْأَوْرِدِ وَبِكُنْدِ فَعِ السُّورَةِ بِأَجْمَلِ يَأْتِيَوْمُ بِرِثَاكَ يَا أَلَمُ الْأَوَّلِينَ بَكَاسْتَعْنَتْ مِنْ عَذَابِكَ  
اسْتَجِيرُكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوْذُ بِكَ مِنْ شُرُورِهِمْ أَنْ تَشَاءَ تَنْزِلَ عَلَيْهِمْ مَا تَشَاءُ أَيْتُهُ إِلَيَّ أَقُولُهُ خَاصِيَةً بِأَلَمِ الْأَوَّلِينَ  
السَّحَابِ وَهَازِمِ الْأَخْرَابِ أَهْلِهِمْ أَعْدَائِهِمْ وَجَمْعَهُمْ أَتْبَاعَهُمْ أَنْفُسُهُمْ بِأَلَمِ الْأَوَّلِينَ حَرَمَكَ بِكَ وَبَقِيَّتُكَ يَا رَافِعُ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَتَقُولُ وَيَقُولُونَ مِثْلَ هَذَا الْوَعْدِ أَوْ قَوْلَهُ سَلَامٌ قَوْلًا ذَرِيبًا ضَمُّهُ وَتَقُولُ كَسِيرُهُ أَلَمْ يَأْتِ عَيْنِي بِنْتِ  
أَنْتَ رِيٌّ وَبِكُلِّ كَسِيرٍ وَبِكُلِّ جَمِيعٍ وَبِكُلِّ شَرْفٍ وَبِكُلِّ عَمِيٍّ وَبِكُلِّ ذِكْرٍ وَأَعْلَيْتَ قَرَارِيضَ شَارِكِ  
يَا نُوْرَ الْأَنْوَارِ وَأَهْلَ الْأَعْمَارِ تَرَاهُ هَيْتَ بِسَمْعِكَ عَنْ سَمْعَاتِ الْمَحْرُوثَاتِ وَعَمَّتْ رَتْبُكَ عَنْ طَرَفِ النَّفْصِ  
وَالْأَلَمَاتِ بِشَهْدِ بَزْدِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ كَلِمَةً لَمْ يَرْفَعْ وَلَمْ يَخْلُقْ إِلَّا وَرَعْدَ وَالْفَرْقَ أَرَقَعَ سُبُوحَ قُرُونِهِ  
الْمَلَائِكَةُ وَأَمْرُومُ نُورِ الْعِبَادِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَهَقْدُ الْفُتُوْقَاةِ بِحَرْفِ الْخَلَائِكِ وَالْمَلَكُوتِ أَعْوَدُ بَكْرَتِهِ  
نَاسِغَاتِ الْأَوَّلِ حَاسِدًا وَاحِدًا وَارْتَقِبْ أَيْ جَيْكَ مَنَاجَاتِ عَمِيدِ كَسِيرٍ سَمْعِكَ شَمْعٌ وَتَطْبَعُ أَنْتَ فَحْشِيبُ  
وَأَنَا وَاقِفٌ مُتَنْظِرٌ لَا أَجُوزُ دُونَكَ وَكَيْلَا سَاكِنٌ أَلَمْ يَأْتِ بِأَلَمِ الْأَوَّلِينَ أَفْضَلُ الْخَيْرَاتِ وَأَتْرَكْتَ بِي الْبِرْكَانَ وَخَرِشْتَ  
بِي مِنَ الْهَلَاكِ وَفَاتِحٌ بِسَمْعِكَ لَا زِدَادَاتِ اسْكُدَّ أَنْ تَقْبَلَ وَتَسْمَعَ عَلَيَّ بِرِثَا عَمْرٍ وَأَنْ تَقْبَلُ عَمِّي فَتَعْلَمَ بِسَلَامِ الْأَوَّلِينَ  
مَا تَرَدَّدَ الْبَصَارُ الْفَالِحِينَ وَكَلِمَاتِ سَدِيدِ حَاسِدَةٍ وَأَبْرِيهِمْ حَاسِدَةٍ وَاجْعَلْ حَظِّي سَلَامًا قَائِمًا بِحُلُولِي مِنْهَا  
وَيَكْتَسِفُ لِي مِنْ كُلِّ سَبَابٍ نُوْرٌ كَلِمَةٍ وَهَذَا أَنْتَ الَّذِي قَلَعْتَ أَهْلًا بِنُورِكَ مِنْ كُلِّ نُوْرٍ وَنُورِكَ بِكَ مَا تَشْفِ  
كُلَّ مَسْتُوْرٍ وَابْكُورُ جَمْعُ الْأَوْرِدِ وَبِكُنْدِ فَعِ السُّورَةِ بِأَجْمَلِ يَأْتِيَوْمُ بِرِثَاكَ يَا أَلَمُ الْأَوَّلِينَ بَكَاسْتَعْنَتْ مِنْ عَذَابِكَ  
اسْتَجِيرُكَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوْذُ بِكَ مِنْ شُرُورِهِمْ أَنْ تَشَاءَ تَنْزِلَ عَلَيْهِمْ مَا تَشَاءُ أَيْتُهُ إِلَيَّ أَقُولُهُ خَاصِيَةً بِأَلَمِ الْأَوَّلِينَ  
السَّحَابِ وَهَازِمِ الْأَخْرَابِ أَهْلِهِمْ أَعْدَائِهِمْ وَجَمْعَهُمْ أَتْبَاعَهُمْ أَنْفُسُهُمْ بِأَلَمِ الْأَوَّلِينَ حَرَمَكَ بِكَ وَبَقِيَّتُكَ يَا رَافِعُ



[illegible]





[illegible]

[illegible]









نفسك وحقا يكفركه الاله وبيالغ نك في الكلام فلا تقتل من قبلنا ولازم على الذكر في تمام الاربعين كل  
ليلة تنظر منامات صلحة وبعد الاربعين يتبادر عليك البين في رؤا وتنظر الحيطان وان كان الذي تن  
فيه مكتوب فيه سلام فلا مزرب جسمه يدخل عليك ملك وهو راك وحوله خرم ويقول السلام عليكم فقم قائما  
ورد سلامه وقال له اكرم الله تعالى كما اكرمتهني واعزك كما اعزتهني ملك ابرمك علامة التوسل اليه الحضور  
فبعليك علامة وبأخذ عليك الميثاق وينظره عليك شروط من ان لا تكذب ولا تقتل معصية واذا كان كرحمة  
تضاهي ولو كانت بعيدة وهذه صفة القدر تقروه كل يوم ٤ مرات تقول اللهم ليس في السما والارض  
ولا في الارض بحاران ولا في البحر مدائن ولا في العيون حفاز ولا في النفوس خطرات  
الا وهي بك واللات وكوث اهدان وفي ملكك مشغرات اسالك مشجرك لعل شي ارتفعتني فامرضك فانك  
المستعان وبملكك الشكلاذ ولا حور ولا فوق الاباء في العظم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
موفق افعى سورة يس الشريفة لبعض الصالحين كان يدعو بها في مهماته وعلى انه وجميع امور يستجاب  
له في الوقت وهو ان تقول يسوف نكور لقطيس الامت وتقول القواني فاختيارهم فم لا يغيرون ثم تقول  
اللهم يا ذا الجود في سرور من يخففه احفظني من اعدائ الظهور والباطن الخاسرين والباغين كما حفظت  
الروح في الجسد انك على كل شيء قدير وتقرأ في قوله تعالى في جملتي من ملكي ومن ثم تقول اللهم اكرم من نفسي  
حواجي ثلاث عشرة مرة واكرم من بطن غشك برك حجتك وبسم الله الرحمن الرحيم في قوله تعالى في جملتي من ملكي ومن ثم تقول  
الربعة عشر مرة ويقول اللهم ان اسلك من نفسي كل شيء ابلغ في غيبي عن جميع خلقك ثم تقول في قوله سلام قولا  
مدرب رحيم ويكرها ٩ مرة ويقول بعدها اللهم سلما ما افانا الربا وقتتها ويكرها ١٠ مرة ثم يقول في قوله  
اليس الذي خلف السموات والارض بقائه على ان يخلق مثلهم ثم يقول بوجهه ان يفعل في كل واحد واحد ما  
يريد ويسبح حجتك وتقرأ في سورة ويقرأ بها في كل يوم الدنيا والسموات في الوقت الذي  
علي كل شيء قدير واعلم ان سورة يس لها تقسيم على الايام والكل السبعة وفي جملتها اوراد لكل يوم ما عرف  
تدوه وصنفه عن غيره هل كانا مراد في سورة القرآن وسر القراءات في سورة في سورة يس لا يفسد الله الموت  
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا مجري النيل و مسخر العيل و  
ذائق البحر يعني اسر كل اللام سخر في ما اريد انك فاعال فانك

# سورة الاحقاف

الحق اسكن ان ينشئ في مدي ما خير لهم وخير معين بحق الحمود والاعلى اعين على كل امر بقدرتك يا رحمن يا رحيم  
بحر من سورة يس و بحر من سيرة سيدنا محمد في الدنيا والآخرة و بحر من سيرة سيدنا محمد في الدنيا والآخرة  
يس والقرآن الحكيم في قوله عام من انتمت عليكم يا معاشر الروا حجتة بقر الله ورسوله وبنور وجه الله

نشكر وحمد بكينكم والال وبيالغ لكر في الكلام فلا تقتل من قبلنا ولازم على الذكر الى تمام الاديبي كل  
لعبة تنظر من مات صفة وبعد الاديبي بتملي عليك البيت نوراً وتنظر الحيطار وان كان الزيات  
فيه مكتوب فيه سلام قولاً من رب جسد به خل عليك ملك وهوراكي وحول لجمه ويقول السلام عليكم نعم قائماً  
ورود سلامه وقول الکرکامه نياي کي الکرستقي واعزک في عزرتي ملک ايديک علامة التوسل بالحقصورک  
في بطنک علامة وياخذ بطنک الميثاق ويشرط عليك شروط من ان لا تكذب ولا تقتل معصية واذا كان لرحمة  
نفسها ولو كانت بعيدة وهذا صفة القسم تقروه كل يوم ۴ مرات تقول اللهم ليس في السما والارض  
ولا في الارض بحاران ولا في الجبل قطران ولا في العيون خطان ولا في القوس خطرات  
الا وبيک والانه لو شاهدن وبيک من خبر ان اسالك تسخيرک ان ترفقي لما يرئیک فانت  
المستغاف وبيک انکلاد ولا حور لافقة الاباء ابي العظیم وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
موفق افع سورة يس الشريفة لبعض السالكين هذا دعاء ما تده ومني تده وجميع امور فيستجاب  
هذه الوقت وهو ان تقول يس في كل وقت لا امنت وتقول انما فاختيارهم فم لا يغيرون ثم تقول  
اللهم يا نور في سواد وسمي بخلق احفظني من اهل النار وقلوب الخاسرين والبايعين كما حفظت  
الروح في الجسد انك علي كل شيء قدير وتقرأ في قول تعالى و جعلني من المكرمين ثم تقول اللهم اكرم من تقبل  
حوائج ثلاثة عشرة و اكرم من بطنك بزرگ رحمته ويسمى بارتقاء قول تعالى و ترفع العزير العظیم و بکورها  
الربعة عشرة و يقول اللهم ان املک من نفسك اوسع البغ ذلعتي عن جميع خلقک ثم تقول في سلام قولاً  
من رب رحيم و بکورها ۶ مرة و يقول بعدها اللهم سلماً انا ان الربا و فتنها و بکورها و بکورها ثم يقول  
اوليس الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم ثم يقول بقران في بطنك و بکورها  
يريد ويسمى بجملة و يقول في كل مرة سورة و بکورها و بکورها و بکورها و بکورها و بکورها و بکورها  
علي كل شيء قدير و اعلم ان سورة يس لها تقسيم على الایام و املک السبعة و قد جعلها اول و الاكل يوم ما في  
تدوه و صفة عن بزرگه ان سر الله تعالى في القرآن و سر القرآن في العشرة و في سورة يس الشريفة و الله الموفق  
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا مجري النيل و مسخر النيل و

## در بیان اسرار الاحد

و قال في البحر لبني اسرائيل اللهم خذني ما اريد انك فداك فانه

البحر اسکران بتسیر شادی یا خیر خیر و خیر معین بحق الحمد و رب العالمین اعین علی کل امر قد ذکرک یا رحمن یا رحیم  
بحمد سورة يس و بحر تسبیح تسبیح جسد العالمین و تسبیح تسبیح جسد العالمین و تسبیح تسبیح جسد العالمین  
يس و القرآن الحكيم ان يقول لم يمين اقمتم بكم يا مفاشر الروحانية بقر الله و رسوله و بنور وجهه القد





افنى عليك بحق الملك القابل عليك امره في حق الاخر وجق كطليحوس سبحان انورج عن كل محزون الحبيب  
افرها تقدم في الورد الاول

## ورد في حق الملك القابل

نقول بسم الله الرحمن الرحيم وما اتوا علي قومه الي قوله تعالى في فضل اميرين اياك انفسدوا يا مستعين  
احب بحق الملك السويح المعبود وبحق الملك القابل عليك امره منبع وبحق فسطاطه طيل قان هو عي  
ما جيتهم به السحر ان الله بسيطه الاية وبحق الله العظيم اقمتم عليك يا سيدع وسمي يا يليل  
ويزنان بحق الملك المعبود سبحان المنقش عن كل مديون ابو افرها تقدم

## ورد في حق الملك القابل

نقول بسم الله الرحمن الرحيم ويقولون من هذا الوعد الي قوله تعالى انكم عروم بين الله الملك  
اسالك يا قادر يا غفور يا كريم يا ذا الجلال يا ذا الجلال يا ذا الجلال يا ذا الجلال يا ذا الجلال  
المستقيم وبحق فسطاطه طيل وبحق قريشته انه لك كتاب عزيز ط يا تبارك الباطن بين يدي  
ولان خلقه تبارك في عظيمه بخدم هذه الشورة واقض حاجتي سبحان المنقش عن كل مديون  
سبحان المنقش عن كل محزون في الورد الاول

## ورد في حق الملك القابل

نقول بسم الله الرحمن الرحيم وان اعبدوني هذا امره مستقيم الي قوله تعالى وقران مدينه صراط الرشيد  
انعم عليهم اللهم ان اسلك يا حليم يا عليم يا علام القنوب يا نور يا عليم يا طيف يا هادي يا شفيخ يا خادم  
هذه السورة احب يا سميع يا عليم يا عليم يا عليم يا عليم يا عليم يا عليم يا عليم يا عليم يا عليم يا عليم  
اليه يصعد الكلم الطيب والحمد المذبح بوقته اقمتم عليك يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب  
سبحان المنقش عن كل مديون سبحان المنقش عن كل محزون ابو افرها تقدم في الورد الاول

## ورد في حق الملك القابل

نقول بسم الله الرحمن الرحيم يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب



امين يا صابرا يا عزيز يا باكر يا مرموم يا قاور يا كبير اجيب يا كسفا بيل وانت يا مرموم  
 بحق غير المقصوب عليهم ولا الضالين وحق القاص فوق عباده الكبير المتعال وبحق الغالب  
 عبيد امر منقطع وبحق محمد بن عبد الله بن عبد المطلب فزع الحق وهدى ما كانوا يملكون اجيب يا مكرم هذه  
 السورة سبحان النفس على كل حمد يوتى الا فرما تقدم في الاول الاورد ثم تقول اللهم اجيب دعوتي  
 بحق سورة يس انك على كل شئ قدير متنف الاورد والسعة على الايام السبعة

فاعوذوا بما صارا بكم والله يتقوا الحق  
 وهو مبدى السبيل هذا اخر ما  
 استخرج من البحر الاول  
 شمس المعارف الكبرى  
 تاليف الشيخ  
 احمد البدر

# وفي الجبر الشفاء اول الفصل الحادى والعشرون

في اسما الله المحسنى وانما ظها

①

ثم  
الحج الثاني من سائر المعارف الكبرى  
الشيخ العالم العلامة  
محمد بن أبي  
السنغال

به تبيين

هذا ملك الفقيه الزاهد قعالي  
ان المصنف

انه

امير



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

أعلم أن حق سبحانه وتعالى أودع أسماء العظيمة وأسرار فضله وجوده وعدله وقهره ورحمته ومفقده  
 في غير متناهية لطائفه فإذا كان سرها فانه مريضا فانه يغيره ولا يذكر وقد تقدم لنا في معتنقنا هذه الحق في الحق  
 محسبين بحمد الابن في الاهل الايتار والذين في كونه سابقا ولاحقا وكونه في طرق ولوحته به لاهل  
 الزوق والعرفان حين لا يغير سر الا هذه وقد ذكرنا هذه في كتابنا وشارفنا وعبادنا سرنا لا يغير سر  
 ملاحقه والراغب في مرغوبه وقد جئت هذه الامامه موهوله بكتايب هذه طائفة امار الاكاف والرعوت  
 واليه الله اعزنا شوال ان يجيب سره من الجلال والاعلى المتعالي الله الموفق للافضل

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

هذا الامام البرد القاسم الحكيم امير المؤمنين الاسلام في خراسان في مدينة الري في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٠٠







[illegible]



المشرق الى اهل سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 اجدوا قبا سبى من سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 سبى من سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 من جميع الارض باذن والقرى قبا سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 يرد ويعتبر في سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 ابي في سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 اولاً وثانياً ولا يفهم من سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 حاجته فكلت ثديين كرم يفهم من سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 باضيق حبس سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 من القوا وهذا الامم مكنون في سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 سليمان حكيم وخاتم دعوى باضيق سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 وهن الامم سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 وذا كيتت سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 ثم ياكل الجراد لا يفسد في باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 ما هو لاهو وهذا شرح الامم الاول وهو في سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 فخر به المولى بنو سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 العبد بنو سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 ٣ فانه بنو سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 والظاهر والظاهر في سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 لكوشيا بعين سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 والظاهر والظاهر في سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 انفس يا يهودي يا ذه وفي روي بنو سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 يا سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 العرش والكرسي في كانه من سبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني  
 يارب بسبى طرقت عين باذنه من اذ توبى بنو سمرقاني قبا لوليت باذله من سمرقاني بنو سمرقاني

[illegible]





[illegible]





























[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom right of the page.

صلى الله عليه وآله وسلم

فرمانی: ثق! سبحان

۵







[illegible]









مکتبہ اسلامیہ، لاہور

[illegible]





























ومذ الذمعة

[illegible]

فایده بسیار دارد. نفاق و فریبکاری را مایه فساد  
براندازد. معاصی را بفرموده و از روی کار بردارد.

حق الملق

بقية زروق و لا ضرر تقور سبباً و هرتيا يار محو يا به و متنع حلقه اجمروك بلفظ  
 و كذا ذكر الله في كتابه و ما العجل الحدة **حرق الكاف** عماد الكاف في العرو  
 ثلث لسان و نا تنقرف في كل مستر في **الاول** و منه ان ثبت في حرقه زروق و كبت من الكاف  
 و لا ضرر و وضعها تحت حرقه و ما سببها يقال في قولنا عينا و اذ ثبتت من طرف في صورة في و زروق و  
 في سلفه و منعت نون حرقه و و منه في الحذف نابعة التمثيل فان الحرف يورثه في تار و حرقه و حرقه  
 به نزل في تار و حرقه في حرقه في حرقه و اذ كبت حرقه كان مع تار و حرقه و حرقه في حرقه  
 و في حرقه في حرقه و اذ كبت في حرقه في حرقه و حرقه في حرقه و حرقه في حرقه  
 و لا حرقه في حرقه و حرقه في حرقه و حرقه في حرقه و حرقه في حرقه  
 و له حرقه في حرقه و حرقه في حرقه و حرقه في حرقه و حرقه في حرقه

104	97	58	75
105	103	100	90
106	101	95	85

کھریٹہ

خضر زخم جميع ادمح الروحانية كروية **عمر**  
 لوقه تقول بسم الله الرحمن الرحيم كنيثب بدم الله تعالى فكل عجزه تعالى كسره وما اسره انما  
 عزيز عليكم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اوبسلك بيا نزل ملكك يا ذا الجلال والاكرام يا ذا  
 بين الكون والعدم يا ذا الرضا واليقين كن فيكون ملك كان كفيتك كيا يكون لا يكون اجبت يكون  
 بكل كائنان كيتا يحل لا يردك روح لا يغيرك نور كفا وكن كذا كذا كان بكم كنتم كاهلون فيمحل كذا في  
 صبرك لا يبرك كزما كذا كافر اياك كون حيا يا كان بكل اكل سبحانه ما بركة نظيرين القلوب يعلم علم الغيب  
 وما تخفيه الخوط وما تزيده القلوب اسماءهم الا انولاه كنت كلنك كذا لاها نبضتي شيناه وبها نحت  
 ابر يا كن الله بكنو حنك وراكن واملوم عليك ورحمت الله وبركاته ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم







المعروف وادى استخوذت الحرف وانما فائده لا تصحاح ارجو الا ان والاعاظم قليله الاشياء ولزنته تقرب  
البيان فانظر الى تدرج الحرف فيجهنم المتزايدة وارسم الحرف على لوح من رصاص او حديد وتنقشها وتكتب الالفاء حول  
الحرف واثر المدعو اذا كان المخرج في حاله يغور واذا اكتسب حتى ترتب وروني في رقبة امر به بشرط الا يشي الامر الترتيب  
ووضع الحرف فانما الامار ترتب اذا دوت ان لا يفسد كغيره كما ناكبت الحروف والموقوفات لا يحذف من الحرف  
فانه لا يفسد اذا اكتسب في لوح من رصاص ثم لا يكون وسيع في سهل ليرى فانه يجرد ادق قبلي ولم تحلق جلية عظمي  
صاحب امرا جليل لا يطلع عليه الا من شاهده واذا حفرت الحفرة فتدور في الشجر ويعد كغيره ترتب بقولهم الشراف  
لا يحب القلوب الخيرة الله تعالى كما ذكرنا الانما فانما غير واحد صغيرا من رداء الباطنية فاهلهم وحرف اعوانهم  
باقى ايديهم فيه فيما تمود وهذه صورة الحرف كما ترتب -

٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤

ولهذا الدعوى

ولهذا الدعوى فقد تقدمت عليه في الدعوى الأولى

[illegible]

حرف السين

تستعمل ليعرفوا اذا كانت **سك** الاعمال والاعمال الصالحه لا يرد من الشقيقتين الا وجامع بين الوقت  
واذا كانت مع الاجمال التي ولها سيفين بالبطانة حروب وكنت مذهب من القرآن حكيم وعلمها نال الحجة وانزل عقود  
العلم واذا كنت في سبقتهم وبلغت سهل مديها الرعي واذا البنت في انوار من جرحهم او من عمل  
في احوالنا والظلال والرمضاء بالانفس واذا كنت عدد من اهل العلم والادب والادب والادب والادب

مَنْ رَأَى مَاءً فَهُوَ كَمَا كَانَ

مكتوبته في القلعة وخادمه طهيا بيمينه يجمع وصرفه فيما تروى وهذا معروفه **وهذه صفة**  
**اللعنة** تقول بسم الله الرحمن الرحيم سلام علينا وعلى ما ودمه المستحقين يا ارحم الراحمين

[illegible]





























[illegible]



[illegible]

برساخته شده است

و جہاں





[illegible]

[illegible]















وحتى بعد عن احوال ما بعد من هذه الامور لا بد من العلم بانها قد خفيت لغو في تلك المكنة في الدنيا وفي  
**لا اله الا الله** وقد الهه تعالى في تلك المكنة استقامة واستقامة في قوله لا اله الا الله تعالى  
 سماوات الارض قائمة بقوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 سوره وما بعد في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 بقوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 وورد في جميع هذه الآيات في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 مستطوع في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 امكنت على سائر الاشياء لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 وتبين منه في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 مخوفين من العباد والعباد في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى

**فصل في معنى قوله لا اله الا الله**  
 لا اله الا الله دليل على وحدانيته في جميع الامور فعبدا لله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 التمسك في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 فانما تشيخ حلسها الى النور على وجه تشرق عليه الاضواء في المشرك وان العبادات في اخر الزمان تغيرت  
 واما قبل لا يقول لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 لموت قال تعالى لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 واعلم ان طاعة الصديق تترد في الملاينة في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
 فتعبد بنفسه او ما فيها من الشيعه في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى في قوله لا اله الا الله تعالى  
**فصل في الامور الجليلة في قوله لا اله الا الله**  
 لو حدثت الامور وجميعه فلو كان له وان حدثت فلا يكون معنى باسمه له ولو استغفلت الامور والحق في  
 باسمه عظيم سواء في دعواه او اذا استغفلت الامور والحق في دعواه باسمه عظيم سواء في دعواه او اذا استغفلت الامور  
 وجميعه في جميع الامور والحق في دعواه باسمه عظيم سواء في دعواه او اذا استغفلت الامور والحق في دعواه باسمه عظيم  
 تطلق في ذكره باسمه عظيم في جميع الامور والحق في دعواه باسمه عظيم سواء في دعواه او اذا استغفلت الامور























مع ذكر الآية مضمونها في سائر النسخ والروايات وتقول اسم هذا الاسم فتح مستقبل عليه السلام به  
وهذه صورته وما ذكره القامع فتو. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين

کاشیچہ الاموال و الاشعار و المصنفین قرینا لاشیاء و حکمتها حکمتک و حمتک

«لعلنا وبالله منة رحمة العلوم ورحمة التخصص سيجئنا من الله الذي لا يرد الهمم

احاطت سربرايش بمدد حاجه بركة احمد بن اسكندر و انوسل كيد بن سمير بن الحسين لا تشبه في خلقه في الاشب

روان قورقونلار حَقَقًا دانت لسان عتقان البحر طليعة الازل والاير بالكتشف عن من النفس بحسب حقيقته

بیا بگویم ایای بود که او با حریفانم سر زد و تعقیب بر سرید و از قیاس جانی ما بین

فأما أخيه الحبيب

میرزا محمد علی آقاخان و میرزا محمد علی آقاخان و میرزا محمد علی آقاخان

وَمَا ذَاكَ هَذَا مَعَيْنِ عَزَائِدُ الرَّحْمَةِ وَهُوَ لَيْسَ بِالْمَنْزِلِ وَالْوَزْنِ وَالْخَمَلُ وَالْمَنْفَطَرُ وَتَرْوِطُ الْعَالَمِ

التبليغ ونحو البساتين والعيون وكل ذلك من مزايا هذه النعم والخصوم والجميع يترى لجمالها من مفاصلها ومكان

عننا مشروجا على ظهور الشجر بعدد راسه الى اعضاء بعض كمصيبة في تعذيبه في ايام الحروب وحياته وانه

لبي حورب و در اندها ناره ای بود نیامده تا این در می و عسل و لویه و بویید می

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ

والا نزلنا اليك بهذا القول على وحي وعلينا ان نذكرهم على ما هم عليه

٢٠ من بعد هذا الميم وانما قد بيني جميع له بين خبري اليه شيا و رخصه من الرخصة لعدة الحكوم من الرخصة شيا

النبوة دعوته مستقر بما ظهروا له من اليقين في حقيقة دعوته فقاموا له من حاشيته بسبعة آلاف

والله اعلم بالصواب

تتمتع برفاهية صحية، كما كان من عادته، في منزله في مدينة نيويورك، حيث كان يقيم مع زوجته وبناته.

وقال بعضهم من عباده بنواؤلا بمثل ما دعا اليه من اكل من ثمرها فقاموا فمضوا نحوهم فقالوا لا اله الا الله

تند و در هر یک سالانه عذره از رزق و معصای حسنی خلایق و شمع هدایت و انوار علیهم السلام را دریافت

عزیز و محترم دوست عزیز،

بكون صافي به طين لا يدرش منه لاحد من خلق و زينت ما ارحوا و اندامه در بكونه چنان تر و انوار

وَلَا مِثَالَهُ فِي رَجْعِهِ خَيْرٌ لِّمَنْ يَفْقَهُ بِحُجَّتِهِ

اعلم ان باري جلالت قدرته اوجر فضل و جبريته خفيا محبت نوراني و اوستيا رحمت عبي نوام  
 ثم اوجم نوره و وحديته نوار صبي مما العنان وفيه جامع غدا و راحة في سوال كذا الفل فسر نورون  
 و ثبت له تعالى في القدر ان المقدسة ثم اوجم نفع و جبريته رحمان في الافعال فمن الفل سر

سید لاج، و فی عالم الافلاک، اوجہ الخفیفہ، لاساخیۃ راجحہ، نور لاج، اتزید و سید فیکر شی

من لاسرودا دل حکمت و عینیت و لهما ما هو علیهم و منزل غیبه ادری بیند و ادر حسیبیت نفع و مقدرت و باطن و عینیت

من مشرق الارض الى بزرع بفتح و يمين فاحده لوجه الارض القابضة لمرى بينه وبين الارض الحاذية

تعالیٰ ان حق تو میرے بس ہے نہ میں نہ یہ رسول فوجی سرِ معادن و دلِ شہ نہ تنوعِ مہر و فہمِ حیدر یا لا کھیت

رحمہ اللہ العزیز والرحیم الباقی فی اللہ

ما وجد من النجاسة في ماء لا يتأود ولو مر (هـ) اليهود مخزوم اب ذئبة بنحدر بن يورب معقنة بن حرام

فيموت من تيجي صفة فاني ابراهيم و لكرام طبع يتلون و من اراد بسطه ان تفسر كتابه فليجرب

لا اله الا الله محمد بن عبد الله

بالرب والافضل والي في عليه اراقة دماءه والشرق دميته وذو الجنبين مقتله وزرع جملته

عن يمينه القبط والحبشة والذين دخلوا في الإسلام في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

[illegible]

منه وارسو باله مسیحی روستا و خوشه کون روستا صومر ملاکنته کون و باقی ملاکون و نفقون

مرکز کتب و اسناد مجلس شورای اسلامی

[illegible]

تذکرہ جامعہ و اماں ریدالہ ہر کشتہ علم و جہل و جنات و جنات و جنات

تصنيف الجواهر النفيسة والبعيدة عن الشهوة نحو منقحة غير وفرة القلب نورها الرقيقة

فبما رزقنا و بئس النور المنور و انتم من حقيقه عالم ملك و ملكون و العله و الخلد و

و خیلان قریب یک یار و دو برادر هم میباشند که ایند در کوه خاوند نام (محل سقا) میباشند

لله صعب و نفع له اوفى الرزق و شاهد و تحايايب صانع الدنيايب و المدينه و تحت حصره





[illegible]











هذا هو الكتاب الذي...

والله اعلم

فتح الله علينا في سيره فله  
في حقه وتلاوه مشرق بابا منفسد  
واما الزكوة فله في حقها من شانه  
واشرع صديق بنور لا نور لشفيعه

تفصيل الاصل في حجاب نفسه وتزويجها  
بمن لا يقرى بها وحروب بتقديرها  
للمرور به في كل يوم من حيث

فصل في اسرار نغاي السلام

لقد انفق الامم على ما  
وليس على ما الله تعالى انون  
وسلامه واداءه تنبأ كن  
وغيره من حق الامم  
اسلم من في السماوات  
للاسلام وكونه تعالى  
وكان ما هو من جهاد  
ما هو في وسلم الادوار  
علا ودينه وسلامه  
يجري ملكا بوجده  
وسلامه من الاضحة  
انفس تسليم للمسيحية  
لطائفة وسلامه  
ابن في العمل في الله  
يعني برعي العتق في  
الصفاء في العتق في  
المنور في العمل في















# بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل

وعدوه من يشقوا رخصه من كل وجه  
المراد من يشقوا رخصه من كل وجه  
حقيقه من يشقوا رخصه من كل وجه  
في هذا اليوم انما هو من يشقوا رخصه من كل وجه  
فليس يدرك من يشقوا رخصه من كل وجه  
وعدوه من يشقوا رخصه من كل وجه  
في هذا اليوم انما هو من يشقوا رخصه من كل وجه

## قاصدك بكي

وعدوه من يشقوا رخصه من كل وجه  
المراد من يشقوا رخصه من كل وجه  
حقيقه من يشقوا رخصه من كل وجه  
في هذا اليوم انما هو من يشقوا رخصه من كل وجه  
فليس يدرك من يشقوا رخصه من كل وجه  
وعدوه من يشقوا رخصه من كل وجه  
في هذا اليوم انما هو من يشقوا رخصه من كل وجه

## قاصدك بكي

وعدوه من يشقوا رخصه من كل وجه  
المراد من يشقوا رخصه من كل وجه  
حقيقه من يشقوا رخصه من كل وجه  
في هذا اليوم انما هو من يشقوا رخصه من كل وجه  
فليس يدرك من يشقوا رخصه من كل وجه  
وعدوه من يشقوا رخصه من كل وجه  
في هذا اليوم انما هو من يشقوا رخصه من كل وجه

## في الله تعالى

وعدوه من يشقوا رخصه من كل وجه  
المراد من يشقوا رخصه من كل وجه  
حقيقه من يشقوا رخصه من كل وجه  
في هذا اليوم انما هو من يشقوا رخصه من كل وجه  
فليس يدرك من يشقوا رخصه من كل وجه  
وعدوه من يشقوا رخصه من كل وجه  
في هذا اليوم انما هو من يشقوا رخصه من كل وجه

هذا هو القاصد الذي  
هو القاصد الذي  
هو القاصد الذي  
هو القاصد الذي  
هو القاصد الذي  
هو القاصد الذي  
هو القاصد الذي  
هو القاصد الذي







Handwritten text in Urdu script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.





المعقول فمركز الفضل العرش العظيم مركز الموح العدم ومركز النفس الكبرى التوسع ومركز العقل الطول  
المحفوظ خلق الارض السبعة وجعلها خرابية نعمة وطباق نعمة وجعل طين جبر النعمة  
وجعل كل ارض منها حملا نوعا من انواع الغذاء والاشجار والاعشاب لاهل العباد والطيور والنباتات والاشجار  
وجعل بيوت النعمة هذه الاطوار ومما كان في العالم الصغير كما قال بعض الحكماء من ممرهم المذبح صغار  
ونبها نظير العالم الاكبر ويجمع سنت كسوف الاطوار من الارض تجمع اربعة عشر سنة كسوف الشمس  
تتقسم على اربعة عشر ساعة متقسمة من على العدم والبيئة تجعل الاطوار فيلبيك ترتيب  
الاطوار السخية طوار حل ارض ثم جبر صلبة جبرها وظهرت تحتها طوار تحت كسوف الشمس ايتي على  
ذلك فاول ما قاله تعالى من مريم ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم جعلنا خلقنا نطفة  
عنقة الالبنة **فصل السبعة** طوار مسعدة فانت في سنت الطوار غير طوار  
وذلك ان الله تعالى يامر ملائكة الرحمن **المولكين** بمعرفة النطفة المخلقة بغير الخلق فيها  
خذون النطفة في متالفة من يريها نواز العالم التركيبي والبرزخون يتقدمون حتى تقع النطفة  
في رحم فتتعلقها ابري للملايكة وينفون في الرحم فلا يولدون في الرحم ويكون الله تعالى فيها  
فلا تزلوا شيطاني اريدون عبيدكم بومكروا من **السبع الدس** **السبع الدس**  
اذ اثبتا احسن انكر عبيد رعون وحمارة وحلا وركوع وشكر الله تعالى ويقر الله سبحانه الشدة  
وجنب الشيطان نواز وقت الله ازقنا وحي صلا ونعمة في اخفاء صلايكة المشرق كذا  
الرش عليه سوا الرحمن وان الرحم مشتق من الرحم ومن **فان سوا الدس** **فان سوا الدس**  
يقول الله تعالى في الرحم من اشغلتها انما من عاين **فان سوا الدس** **فان سوا الدس**  
ويزلون ملائكة الملقوظ بيوت بالطفة سمع وهو مبلغ اشدها يبلغ علم الله  
**فان سوا الدس** **فان سوا الدس** **فان سوا الدس** **فان سوا الدس**  
المسبب ان المولود السبعة اشهر يعيش واذا وولد ثم لا يعيش في وقت الجسد من الحكمة والنفذ  
فقال الحكام ان المولود عند ان السبعة اشهر فيكون للحرمه وقد تمها المولود وعاش وان لم يتربها يستمر  
في الجسد عبق لوكلة ولا يتحرك في الشهوات من الحكمة والنفذ في البطن عند تبدل الجسد لان الطبيعة  
في ايام الحضانة تغفل مدفع البخار المتولد في اربعة ايام ويطرد وكما في التنبيه وان النفس النازلة يكون  
تلك مثل المولودين ويزنك جنيف لوله غاية تصنف ولا يعيش في الرحم لان المولود اذا ولد في الرحم  
يؤخره بترينها لذلك لان كل من في الثاني المنبر في السابع فاذا انتهى المولود الى الثاني ستره هو مودور















































بقدره الله تعالى واللفظ الالف قد يكتب هذا الوقت مع المليون ويخبر بسورة يس من قبل  
 لحدوث امور الحكماء وتقوى الحكمة وتشتير الامور اذا كتبت في خزانة حرير ووصف حكمة  
 نعم حاتم مياقوت فانها مع نيل الحمد كلهم والخصية والنبول اذا كتبت في زنته ودرجته  
 في حافوت كثر زبونه وحاشا اليه كنس ودرجته وورثته واللفظ الهرة التي تسقط الارز  
 في بها لا تسقط عدد ذكر والمطامير يكتب في هذا الله تعالى في سلم حاله للصالحين  
 في غممين يكتب ويسبق في شرب او اطعام يحصل المطلوب ويحل الحاقص به في  
 والطاسد النحر لا يحماء بغير الطرسه واذا كتب في لوح من ذهب وقسمه لوكيل  
 في طالع بعد في نعمه كثره وكذا رايه جها من كتبه في لوح من رصاص وصور فيه  
 سورة من اراد الوسم في الكمانا كاذبة فاعطها وزالت غلبه ونشف  
 وسحق ودر في بيت ظاهر رطل وخرق واذا كتب على خرقة حرير وحملها امره  
 كاذبها بغيره وعلقه عظيمه وكذا كذا قصص الخويج والرفعة بين ذلن وخرق  
 الاطفال يكتب على ويكتب يوم العالم السلام في خرقة خويج طيب عيب  
 او ثمار والبدوي فير ولا يماره هذه صورته كما ستري









في الدنيا والآخرة وهذا الكلام يدل على أن الحكماء انما جامع من الاشياء من جمع بين البصر  
والهوية وادخلوا الاشياء باسم الاسم صمد الكثرة وقرنوا بقرن الجمع في التوحيد وفي  
الله تعالى هي التي هي حيث بقدر امتدادها وما شاكلها وله اسم غلو جليل  
القدر يفيض صاحب الكشف وهو في حاشية الاسم وهو اسم علم وتلاوة لله  
وقادته بطائيل عليه السلام يلقبه الله كرحب اجتماعه ومن خواص صفاته والخلق  
بكت وبروص في المكان وتسلوه بحوره ويقولون اللهم يا جامع الناس ليومنا ربنا  
اجمع بيننا كما ذكرنا اننا نعمل له ذكر وذا ردت الجمع بين اثنين في غير مثل ذلك  
فخص به عبادا ورجلا ورجل فاكتم له الاسم لا يحب ما ينفك ولا يهاكم فيه  
الشريف وهذه صورته

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

والله كذا القائل له بسم الله  
الرحمن الرحيم اللهم انت الجا  
ممع الموجودات بعضها على بعض  
الغيب منعت بالاشياء

مقاصد ما يامر القاهر وتوصيه به من بعض بالرحمة والخطا اسكن الله لك  
من مع الاشياء ان تضع بينه وبين قاطع يقطع عنك وتلجى منك يا الله يا جامع اسكنك  
ان تجمع على ادراكه وداية بالسلامة القدسية وتقرن في ربي دوام حصه ورفقه  
له منك وحضوره بين يديك انما انت الله الجامع لكل غير لا اله الا انت يا من علم الامر  
على هذا الذكر لا جمع الله له بين غير من الوجود الا في **نصيبه من صفه**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم اننا انما نحن هو كذا يري كذا الى غيره في شيء  
لا يذات ولا في صفاته ولا في صفاته له غيره بل يكون قهرها من العلايق في صفاته  
ذات المصاحف بامر خارج يتوقف عليه وجوده وانكاسه فهو تقدير محتاج الى الكشف  
ولا يكون ذلك الا الله تعالى والله لا يقبل هو اليه المطلق وبما يديره شائنا  
واليه من الناس يحتاج اليه المجمع فمذا يكون عينه مستغر عن غير الله تعالى بان  
معه ما لا يحتاج اليه بل انقطع عن اهل الحاجة والمجمع الحقيقي هو اليه لا حاج  
له اليه احدا المطلق اصلا والذبح يحتاج معه ما يحتاج اليه فهو في عن محاربه هو  
غاية ما يدور في الامكان في غير الله تعالى قال تعالى والله هو اليه المهيمن والغير  
محمول الله تعالى وهو اليه من العالمين وقد قال صلى الله عليه وسلم ليس العباد

172

كثرة الغرض انما العنا غنا النفس الاتري اننا تاجر عسرة طارنا لا مال بكم طوع عسرة  
وما عسرة في نفسه شيء من القابل هو من الغنى في غيرة ما عسرة وحبس امراءه  
في ماله ولو كان فيها هذا كرقسه واعل رحمه العنا والاكتفاء بالوجود فلا غنى لا غنى  
النفس ولا غنى الا من اعطاه الله تعالى غنى النفس بذكر يكون الانسان فقيرا جدا  
وعند الناس فقرا غنيا قال تعالى بجهنم اياما غنيا من المتعذر والاعلان  
الحيواني الذي لا يعرف له شيء فهو فقير في العالم ويرى في راسهم فقر والتعريب  
الي الله تعالى بهذا الاسم يكون حيا في العسرة في غنى النفس حاجته في وفاء  
ولها خلوة جيلة الطرد في غدا اسم الغنى عطيا بيل عليه السلام وعسرة  
الغنى عطيا بيل عليه السلام ويا تو الله اكره يقضوا حاجته ومن غدا اسم  
الغنى لعطف الغلوب يكتب في طالع سعيد وحر اسم الملك اعطاهم في ذلك انشا  
فان الله تعالى يعطى علم قلبه من اختار به وانا طالع من تشرت عليه معنية فانه  
اسم بيلكر في رفته وبالا لغنا الاكبر وادكيت هذا المربع في ذهاب الغنى في  
طالع سعيد وحمد ملك او حاكم نقضت كلمة في رغبته وان كان فقيرا ولا يهدي  
الاسمين اغناه الله تعالى واذكيت وضع في صدقنا لا بارك الله تعالى في  
واذا علم الله جودنا الله تعالى بمرور ويوفى للعالم في صدقنا برب تشر  
والله اعرف ورحمة ربه كما نرى

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠
١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠
١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠
٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠
٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠
٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠
٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠
٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠
٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠
٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠
٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠
٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠
٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠
٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠
٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠
٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠
٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠
٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠
٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠
٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠
٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠
٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠
٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠
٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠
٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠
٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠
٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠
٩٣١	٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠	٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨	٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦	٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠
٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢	٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠	٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨	٩٨٩	٩٩٠
٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦	٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠	١٠٠١	١٠٠٢	١٠٠٣	١٠٠٤	١٠٠٥	١٠٠٦	١٠٠٧	١٠٠٨	١٠٠٩	١٠١٠	١٠١١	١٠١٢	١٠١٣	١٠١٤	١٠١٥	١٠١٦	١٠١٧	١٠١٨	١٠١٩	١٠٢٠









عليه السلام ومن كتب اليه الشريفين عياضه وعلم فانه يغفران جميع الاثام  
وفيهم تقع عظيم كما ان اسم الصادق ضرر عظيم في الامور المحسنة على طريقه اهل التكبير  
والنافع فيهم وقع عظيم لجلب الخيرات مثل اطراد جلب الرزق والمنفعة تكثر كسبها يكثر  
من الامار ويكثر النجاة والتبصر على فائمه فتمت في طالع مجيد وعلم عظيم المطلوب  
وهذه سرته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

واما التكرار في بعض الاسمين الشريفين فيقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت  
الصار صانع اوجدت ما كنت من الخلق والعباد المخرج من الارواح والافراد  
وجعلت في كل منها تقا وضاريا ما سبق من المرات فبايضا منفع الا اذا است وما فيها  
ضرر الا اذا اردت الا اذ في اسباب قدرته من في الاصلح المسطر اسلكه في حكمه  
المحيط القيم من الاصلح والحق من المراج والعقا والخلق والضرر ان تغطي بقو  
كثيري وان يسهل في اسباب لطافات بما يوصلني بها الى الوصلات كما كنت  
استدريد والكربانت يا ذا الفضل لا تسان والكربانت يا ذا الضار يا ذا  
الاسم **الله** بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان النور المستطاع هو الذي ظهر في كل الظهور فان الظاهر في نفسه المظهر  
لغيره من نور وما قبله الوجود بالعدم كان لا يستطاع لظهوره والوجود اذا ظلم  
الظلم من عدم وفي الوجود نور فابصار على ذات الوجود من النور فلهذا انما  
صفاها حقيقة اخلافا فهو نور السموات والارضين نوره مع السموات  
ومن نبعها واعلم ان النور في جسمه ومعنوي والمجسوس نور ابيض قد اودع  
اسم فيه الاعتبار كما اودع في الوجود الباطن في الوجود الساطع والاعتبار  
فيظهر على حاسه البصر وذلك من اثار النور الساطع نور العلم وهو الذي لا يقوم  
حقا يقف العلم الا بغيره من الوجود كان على اي نوع كان سلوا بخلقها

او شرعها وحقيقتها ظهور الحكيم وشهود القبول من تقديمه الربوبية ونوره الباطل  
 ينقسم الى ثمانية اقسام نور القلب ونور الايات ونور النفس ونور الروح ونور  
 النفس ونور السرور والقدس ونور الكسوف هذه ثمانية اقسام ونور نور من كل واحد لاوار  
 سر عرش اذ هي كلها حقا في عرشه ومنها سر الثمانية التي هي في العرش في قوله تعالى  
 ويكلم عرش ربك توقم يومه ثمانية وهم حاملون عرش الرحمن نور القلب فستدسوا  
 للابيات كما ان الايات من نور الصفاة - ونور القلب قابض عليه في النور  
 اللطيف وذلك ان نور الايات في نور الصفاة القوية واذن اذ ملئت عينه فلو لم ينور  
 الايات كسفا لم علم مكنوع وتغيبا لم يدركوا الم تزيهم وما ودم الله تعالى  
 في اطرهم نظرة في غير اقلها فتراها في الكلاذرة صفا نور في الصفاة  
 وهي ثمانية بنورها انوار استغاي وهي نورها بنور المصل الى نور صفاة  
 ثمانية عنها حركة البصر والمقرب من الارض بل رزنا باسمه انوار صفاة الجبروت  
 كان اشرار نور الشمس وحذر في نفسه وحسن نور من نور النفس من نور الروح  
 من استقامت نفسه على التزكية بالعلم والظهور ان ظلمت الطبايع وكروا  
 المعاداة من غير تقابل نورها نور الروح من الله تعالى باستغراق الشهود في  
 الجنة وهذا الذي ينسب الله نفسه وروح بنور من انوار صفاة علم البروة  
 الذي هو لطفها من عالم الملك والمكوث ويكنى فيه اسرار ربوبية والنفس  
 التي تجلب اليها الامانة وشهد لطايف تفرقت في الله تعالى في المجدودات  
 باطوارها التي اكرم بها اقلها من انوارهم في صور العلم اللطيف الذي هو الله تعالى  
 من قوله الم اكرن بظلم ومنه الحاد والاستقرار ونور العقل من نور السرور  
 استقامت على معرفته بها وفالقة من وسفقا من سواه حتى ينظر  
 بوجه السرور يشاهد عجائب الملكوتيات وكيف ربط العلم بغيره وخبر  
 وجري وكليم بالكلية الراحة وروح روحه وحقيقته ورون حقيقته فسواه  
 على الجبروت في حيث اكرم وعيم التفصيل في حيث اكرم ونور السرور نور القرآن في  
 ظهره من ملاحظة الاعيان في وسط الايات وايضا في الخلق الذي هو روح  
 الاكوان بالحقيقة التي ابرزها الله تعالى في القرآن فيسكن في الاكوان تقيت



وحفايف المعارف وانوار التجليات هذا النور الذي يسبح في انوار سراد  
 ويسبح من الدوا والرحان ويسبح في بحر السيف فخرج منه الجواهر والنقش  
 ونور نوران ما يورثه في وهو الكشف الاعلى قال تعالى وانزلنا اليكم نور  
 مبيا والمنير الي الله تعالى هذا الاسم تجلوا امراته طه ما نور الدكان قراءة  
 المراته وانتموا قولهم على الله نور السموات والارض من ارادة ويلهم الصود وبيا  
 كبر من سماح الخلال ويترك الماخوات ويلد زواياها لله اتية وهي الوصود ومرة  
 لاوقات ورياضة خمسة في جوفا فانكرا ذلك راد النور وهو يخرج من فيه  
 عند شدة وت الغزالين وينتقل منظره في الارض والكوسى وباشتهد الانوار الجا ليست  
 ويكشف عنه من ساجرا العوام والاطول في العنقوت ومن نور الكشف ما في قصه  
 عمر من الخطاب وهي الله تعالى عنه كيف كشف عن ليدس اليها ونسخت ولا  
 ياسارية تكين واليه صلى الله عليه وسلم لما وصف الجنة وانوار ذلك في حاسبه  
 في النار والله من يلهو بها مكة العنة ولهذا الاسم خلوة حليمة النور فاذ استاء  
 السلك مع قوله تعالى له نور السموات والارض لا يئس خابها من رهبان يليل عليه  
 السلام ينزل عليه ويراه في النور واليفضة بحسب بعد ما تده ومن حوام  
 هذا الاسم تنوير النور فاذ اكتب على خاتم من ذهب او فضة وتلا عليه  
 الاسم عدله ومحمد كان ما لا اسم الاعظم وحسن يفضله به ما شاء وراي  
 من الحية والوفاء وشوذا الكفة ما لا يد هل كنت حصر وهذه صورته في  
 واحاكو الذكر التاييم نفع بسم الله الرحمن

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

الرحمن اللهم انت النور نور السموات  
 وان من نور هدايتك بالغيب في فوائدهم  
 علي توحيدك ومعرفتك فانت النور المبين  
 الهادي النوري المتين ونورك ليس له  
 تبخير في العالمين فاذ انت الوحد الحق الذي ليس له  
 اللهم نور في نور صفاتك النورانية واذ انت سيد من التقديس  
 والكرام والكيفية وعلمك المحيط باله قابيل الموجود ان انا

نظير في فؤادك من نورك ما تزيل به عينه الظلمات الكونية ونور ابريل عيني  
من الحب البغوي وبه يذهب عني الازدواج لاشائيه لنعمه وحيث  
في جوارك فانك وهماية النور تانيته انك لتأله النور نورك يا نور  
الله نورك الله محلي نوراني قلبه ونوراني ونوراني دمي  
ووراء عطايه ونوراني شكري ونوراني شكري ووراء عطايه لا  
ونوراني ساري ونوراني معي ونوراني كوني ونوراني عطايه  
يا نور النور لله نور السموات والارض الالهة مله عظم لا زمه على هذا  
الذكر النوراني شالي طاهره وماضيه وسرله رفته وفاتحه سلبه بالظهور  
طاهره وطلعا والله على كل شيء قدير **فيس في امر حلي**  
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الهايك الذي هو فطر الله  
وهديك الى معرفة ذاته حتى ليحكيف الدعوى وهديت النسيجه ذلك  
ما ذكره كتابه العزيز واسم اصناف الهدى اليه قوله تعالى ان الهدى  
هديك الله ومن سلك طريقا اليه فقد هديك واخديك والحف ما لب  
لما من نرا جوار في السطاة الاولى فسمهم فسمين من ربهم لكنهم ومن  
في السجود فسمهم نصفين نصف لاهل المين ونصف لاهل الباس  
وكل واحد منهم ما لبته الى الله والى الله في ذلك فوهم تعالى فهدى  
الله الذين امنوا للخطية بالتوحيد واهل الكفر للاحقة الاضطراب  
من حيث وجودهم الى الله المومنين صوره الحقيقه والطلاق  
الهدى الى الميسورين مجاز بل هو في اصل الحقيقه هديهم الى اصل  
سلكونه وكل ذلك من غير سابقه اليه لهم ولا حقيقه صر  
دعاهم وانما ذلك هو قضاؤه وقدره ومشيته مبراه احكامه  
عن العدل وحرمانه عن الزلل لا سئل عن ما يعمل وهم مسألون  
والقرب اليه تعالى به الاسم يكون متاهب للاعمال ليؤثر الهدية  
وشاؤون الاسم الشريعب ويصيف اليه اسمه البديع ويدكر الاسم  
عبدك فاسما له اطيابيل عليه السلام يترلى على اذنيه اكرولا



ولا يملك الصريح بالقرآن وهذا الاسم مع هجزة تسمى الياء الياء التي تسمى الياء

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥

الله تعالى ينفذ جميعها بحدودها فيكون  
الذكر الثابت في كل شيء على ما هو  
فانه شكل ما في الله تعالى واما الذكر  
يسمى الله الرحمن الرحيم اللهم استعاضة  
بما يذكركم في حاجاتكم من الله تعالى

وذكرت مع  
والله اعلم  
تعالى يقول  
لعل الخلق يعرفون  
والقول منه

في سورة ونسبنا له هديت انما هي من ناس من اهل انساب مع الخلق وهديت العنبر  
يدعوك وهديتهم من اهل انساب وهديتهم من اهل انساب وهديتهم من اهل انساب  
لقد في السمع وهديتهم من اهل انساب وهديتهم من اهل انساب وهديتهم من اهل انساب  
حس الوفيق ما تذكركم في حاجاتكم من الله تعالى وهديتهم من اهل انساب  
هذا الذكر الا هو الله تعالى ووقف على كل الصالحين في ذكرهم **قص** **تعالى**

الحمد لله الذي هو السميع في ذاته ولا يملك احد من خلقه ولا في ملكه ولا في ملكه ولا في ملكه  
من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء  
مطلق قال تعالى من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء  
تعالى من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء  
طوع الصلوات والصلوات والصلوات والصلوات والصلوات والصلوات والصلوات والصلوات  
او كثر من ذلك في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء  
ومن ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء  
والارواح الامنية من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء  
ويوما ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء  
هذا الاسم يروى بالاسماء والاسماء والاسماء والاسماء والاسماء والاسماء والاسماء  
لعل الخلق يعرفون من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء من ارامه في كل شيء  
لقد في السمع وهديتهم من اهل انساب وهديتهم من اهل انساب وهديتهم من اهل انساب  
حس الوفيق ما تذكركم في حاجاتكم من الله تعالى وهديتهم من اهل انساب

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥

لقد في السمع وهديتهم من اهل انساب وهديتهم من اهل انساب وهديتهم من اهل انساب  
حس الوفيق ما تذكركم في حاجاتكم من الله تعالى وهديتهم من اهل انساب  
هذا الذكر الا هو الله تعالى ووقف على كل الصالحين في ذكرهم

[illegible]

2	7	5	1
5	4	3	
4	6	2	8
1	3	7	6

لا یقینے والا یعنی وہ شخص جو اپنے خداوند پر ایمان نہ کرے اور اس کے قلم سے رقم چاہے





لا يكون واحداً لا للقدرة بل للثبوت في سبب وجوده وانما هو في سبب وجوده  
 بحد ذاته لا في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده  
 صورة مدونة في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده  
 البنية بحسب سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده  
 صورته في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده  
 علمها وحرارة البرهان في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده  
 في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده  
 كل شيء في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده  
 في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده  
 في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده في سبب وجوده

ثم انما عن احمد

[illegible][illegible]











في مؤمن والبقية حسب هذه وكيفية من مقدار نسبة هو صغير يشهد البشائر  
عليه كان شغب وسعيد وكيفية من امور الاخر واذا اراد مواضع الله بالذوق

A photograph of an open manuscript showing two pages of musical notation. The notation is written on staves with red ink, featuring various note values and rests. The manuscript is bound in the center, and the pages are aged and slightly discolored.[illegible][illegible]





[illegible]





[illegible]





[illegible]







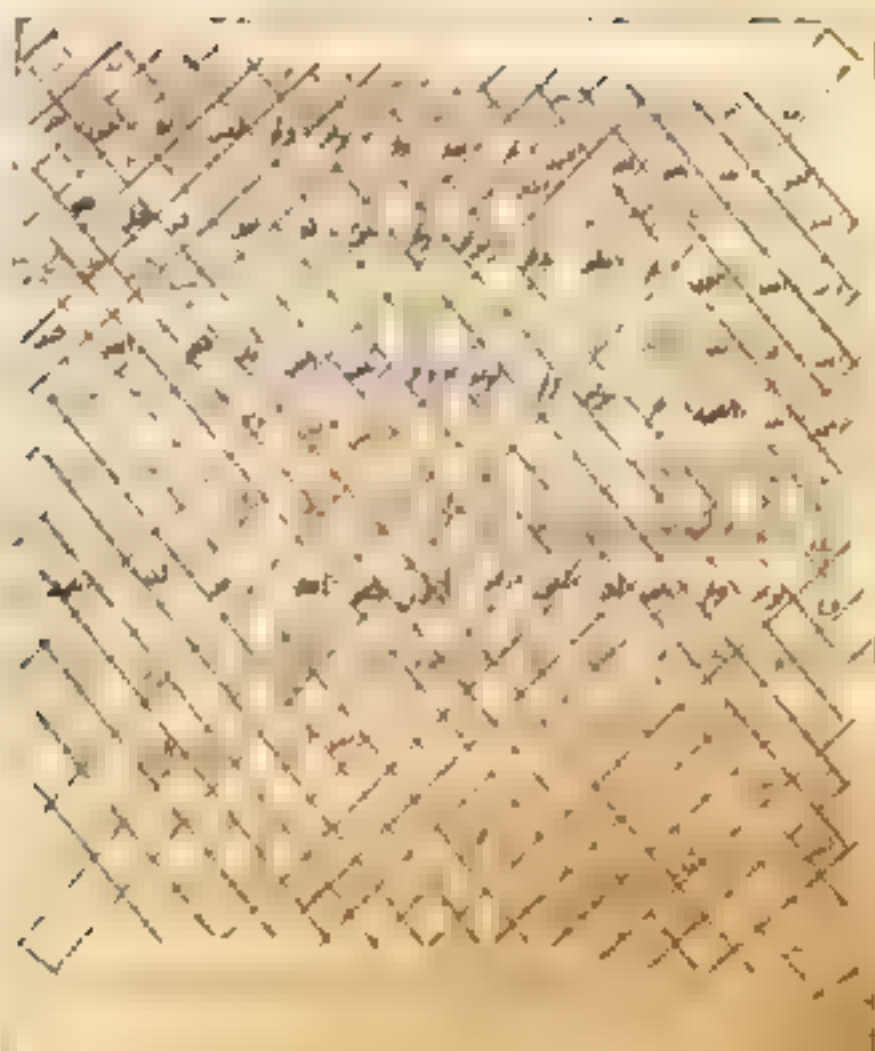










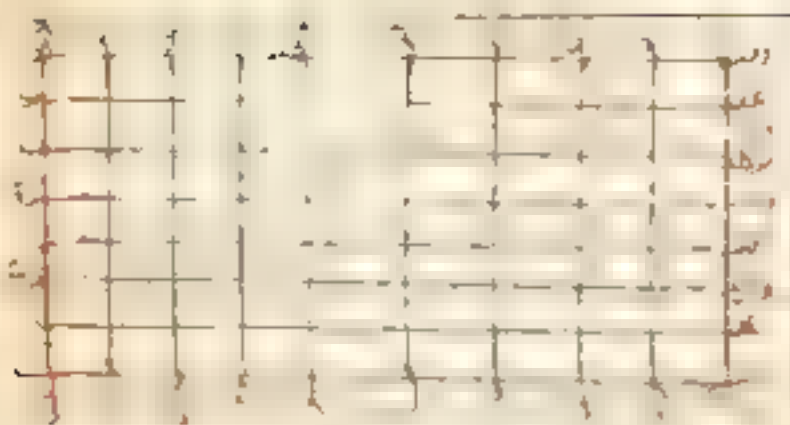








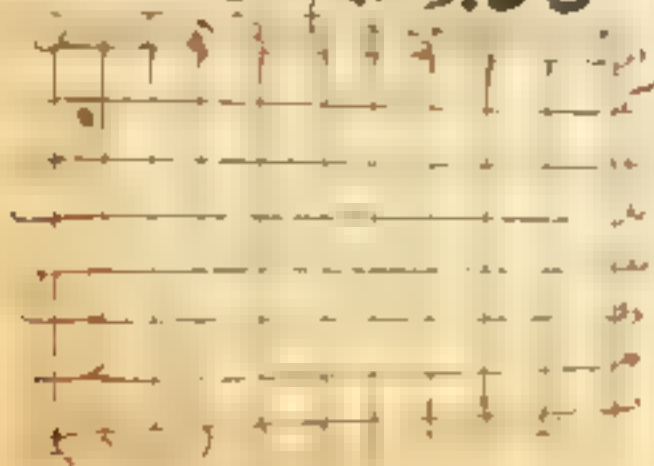




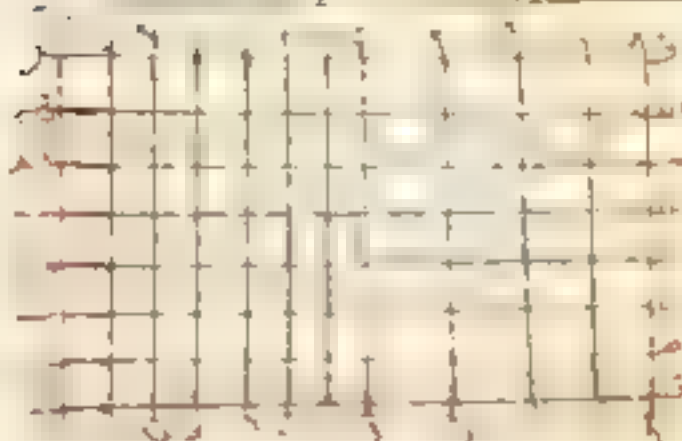
وَقَرَقْتَ اسْتَغْفِرُوا



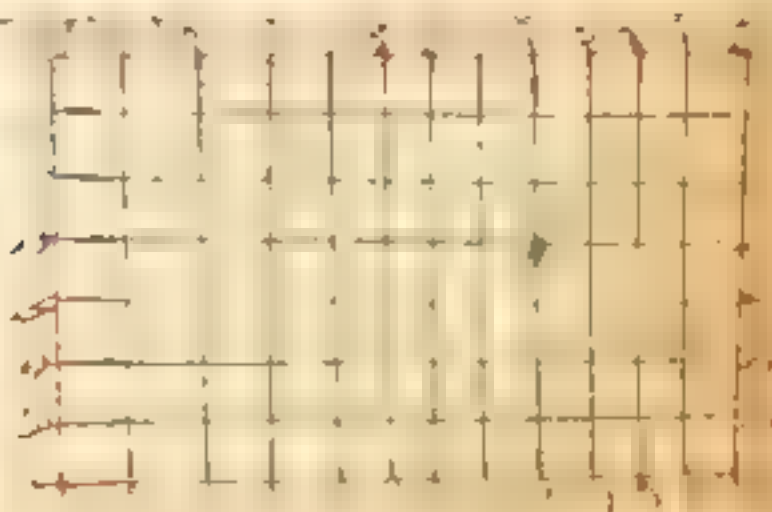
وَقَرَنَ بِكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ



رقم ١٠٠٠



وقفاً لا نفخ

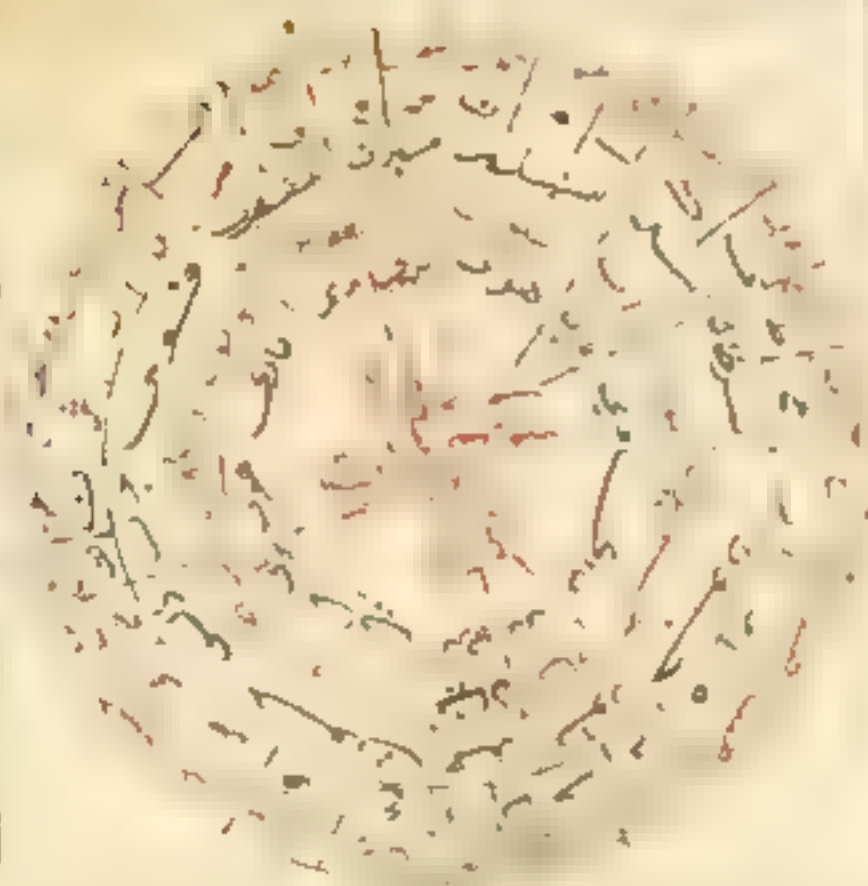


وَقَدْ رَسَا عَلَيَّ كَرْتَوْلَانَا





# الاسماء العظمى



Handwritten text in the bottom right corner, possibly a signature or date.

[illegible]



[illegible]



(٨٤) **بسم الله الرحمن الرحيم وعلى الله تعالى سيرة محمد وعلى اله وصحبه**

ومسلم ما يرد عليه قلب تكتب على بيضه الدجاجة وتحمها في خرق  
كانت بيضا وتدفنها في النار فان البيض لا يطيب الا ان يان  
المطلوب وهذا ما تكتب على البيض يا قوش ٣ ايقاش ٣  
مر دوش ٣ كيوش ٣ فردوش ٣ الهم يحف  
هذه الاسماء يا هوش ٣ الملوك الروحانية اذ  
النار في فرج كذا وكذا حتى تان قابله حبه تاخذ بيضه الدجاجة  
واحدة وتفسله وتكتب يا دغرقوا يوم الاثنين او يوم الخميس  
وهذا ما تكتب ويهضم ليأخيم الى اخره الاسماء اجب  
يا ميمون ويا مريم ويا مرقان ويا مشهور وش ويا بيش  
ويا ميمون اجب يا جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
وعنيايل ورقيايل وكفيايل ويا ميمون الفامي ويا ميمون  
الشياف انزلوا جنودكم ورجالكم زكواكم وانا اكرم صغيركم وكبيركم  
واخضروا على هذه البيض حتى تحرقوا كذا وكذا بحسبته كذا وكذا  
قائده خطفوا وعطفوا وهذا ما تكتب لطوف عتق خطوف عتق الهم انظفوا  
عتق كذا وكذا بحسبته كذا وكذا النلايكة الذئبة جبرائيل وميكائيل  
واسرافيل وعزرائيل الهم انظفوا عتق كذا وكذا الخبيث كذا وكذا انزلوا  
يا ملوك الروحانية بحق بسم الله الرحمن الرحيم وانا انزلنا في ليلة القدر  
الي اخره او يجوز الجميع كل ربح طيب







فأيهما كتب بعد فهم الناس وتغيرت فيه من يوم هذه القصة عدة آيات  
وتعلق في الهواء أو لا تخوف إلى أو في شجرة وهذه القصة والفرقة  
أفست عليكم أنها الأرواح الحانية الطائفة من الرب العالمين  
أما البريون في الهواء ومكان الفقار ومكان الزمان والديمان والخيال  
والأوتار ومكان السواقى والبحار والأباد ومثقفين السمع  
في السماء ومن كان منكم في السارق والمقادير فإني أفست علي  
الكبير منكم والصغير والعزير منكم والدليل والفقير منكم والضعيف  
والطائع منكم والعاصي أفعوا وأزعموا وأزعموا أفعوا وكذا إلى  
كذا وكذا بالمحبت الشديدة لا يهمل له قرار ولا اضطراب حتى  
يأتي إليه كذا وكذا وأوقدوا نار المحبت في قلبه لا تبرد الآية طقية إذا  
ولما جلبته بنور وجه الله وبما جرى به القلم من عند الله الخير خلق  
محمد بن عبد الله أجيبوا وأقبلوا من قبل أن يرسل عليكم شواظ من  
نار ونحاس فلا تنصرون وهذا ما تكتب وتعلق في الهواء

فَوَكَّلُوا بِأَخِيهِ وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ

ح	ب	د	و	ب	د	و	ح
ح	ح	ب	د	و	ب	د	و
و	ح	ح	ب	د	و	ب	د
د	و	ح	ح	ب	د	و	ب
ب	د	و	ح	ح	ب	د	و
د	ب	د	و	ح	ح	ب	د
و	د	ب	د	و	ح	ح	ب
ب	و	د	ب	د	و	ح	ح